



## ఈనాటకమునవచ్చుపాత్రములు.

1 వేంకటపతిరాజు—చంద్రగిరిమహారాజు.

1,5 చిక్కరాజు—వేంకటపతిరాజునకుసోదరపుత్తుడు.

7 కుమారిచిక్కరాజు—వేంకటపతిరాజునకు కృత్రిమపుత్తుడు.

1,4,6,7 యాచశూరుడు—వేంకటగిరిరాజు, వేంకటపతిరాజు  
సామంతుడు.

6 రాయభూపాలుడు—యాచశూరునిపెదతాతమనుమడు,  
మధురాంతకప్రభువు.

1,2,6 జగ్గరాజు—వేంకటపతిరాజుమామగారు. సామంతరాజు.  
దండనాయకుడు.

గోపాలుడు } వేంకటగిరిరాజుసేవకులు.  
మాధవుడు }

1,3,6,7 వినయంధరుడు—వృద్ధకంచుక.

2 మేచరాయలు }  
2 తిమ్మనాయకుడు } దండనాయకులు

1 పెమ్మసానితిమ్మరాజు—మంత్రి.

3,7 వేంకటదాసు—వినయంధరునిమిత్రుడు, కంచుక.

బలిగాడు—రజకునిబావ.

రజకుడు—కారాగృహపరిచారకుడు.

7 శ్రీరంగరాయలు—యాచశూరునిచేరక్షింపబడినరాజు, చి  
క్కరాయనిరెండవకుమారుడు.

3 వీరనారాయణుడు—కారాగృహపతియగుదండనాయకుడు.

3 కృష్ణదాసు—యాచశూరునిచేపంపబడినదూత.

విష్ణుశర్క — కుమారచిక్కనిగురువు.

రామశర్క — విష్ణుశర్క శిష్యుడు.

5 తిర్కలరాయలు — చిక్కరాయని పెద్దకుమారుడు.

5 రామరాయలు — ,. కడపటికుమారుడు.

6,7 తిమ్మరాజు — వేంకటపతిరాజు మేనత్తకుమారుడు, కొండవీటి రాజు.

5 ఓబలరాయడు — జగ్గరాజుకొడుకు, కారాగృహపతి.

7 యజ్ఞశర్క — పురోహితుడు.

4 కొండనాయకుడు — యాచశూరునిచారుడు.

ఇంకను సేవకుడు దౌవారికులు మొదలగువారు వత్తురు.

స్త్రీలు.

5 రాణి — చిక్కరాయని దేవి.

5 వీరాంబ — తిర్కలరాయని దేవి, చిక్కరాయనికోడలు.

5 కనకాంబ — చిక్కరాయనిచిన్ని కూతురు.

3 వేరంటాలు — చాకెల.



శ్రీ

యాచశూరేంద్రవిజయము.

అను

శ్రీరంగరాయపట్టాభిషేకము.

ప్రథమాంకము.

నాం ది.

ఒకవిలుకానియప్రమహి ♦ మోన్నతిఁ గూలఁగ నున్న పాండురా  
జకులము నైజతేజమున ♦ సాఁకఁగ వేళ యెఱింగి యొక్కయ  
ర్భకుని దయామతి న్మనిచి ♦ పాద్యరమావిభుఁ జేసి బాసఁ దీ  
ర్చికొనినశౌరి వేంకటగి ♦ రిప్రభుఁ డోముత లోకజాలమున్.

( నాంద్యంతమున సూత్రధారుఁడు పోవేళించి )

( పుష్పాంజలింజల్లి )

సూత్ర—అహో! ఏమి మాభాగ్యము! నిరంతరగురుకవిజనపరివేష్టిత  
సభాభవనసందీప్తరత్నసింహాసనవిరాజమానుండును, నురూపజ  
యంతకుమారసంసేవ్యమానుండును, వజ్రకిరీటప్రభాభాసమా  
నుండును, సకలశ్రీతజనావసథురీణచింతామణికామధేనుండును,  
విబుధజనజేగీయమానుండును నగు శ్రీశ్రీవెలుగోటిరాజగోపాల  
కృష్ణయాచేంద్రరాజదేవేంద్రుండు బేతాళవిజయోత్సవసందర్భ  
నసమ్మోదనిమగ్నమానసుండై నేటిరాత్రి వీరరసభరితం బగు

నొక్కయపూర్వనాటకమును బ్రదర్శింపుఁ డని మాకాజ్ఞాపించియున్నాఁడు. ఆంధ్రగీర్వాణభాషాశేషసాండితీవిలసనం డగు నిష్టుహామహు నెట్లు మెప్పింపఁగలుగుదునో నా కేమియుం దోఁపకున్నది.

( తెరలో )

నా కేమియుం దోఁపకున్నది.

( మఱలఁదెరలో )

తోఁపకున్న మఱియొకసారి చదువుము. ప్రభుసమ్ముఖమునఁ బ్రదర్శనలోపము లేవియును రాఁ గూడదు. ఈశ్రీరంగరాయ పట్టాభిషేకనాటకప్రయోగమున మొట్టమొదటనే వినయంధర పాత్రము రావలయును.

సూత్ర—( ఆలకించి ) ఏమిది ! శ్రీరంగరాయపట్టాభిషేక మనుచున్నాఁడు ! నే నిదివఱకు యాచశూరేంద్రవిజయమును బ్రదర్శింప నిశ్చయించితి నే ? తెలిసికొందును. ఓయీ ! ఇటు రమ్ము.  
పారి—( ప్రవేశించి ) ప్రదర్శకులయొద్ద పాతముల నొప్పగించుకొనుచున్న నాప్రియత్నమున కంతరాయముగ నన్న మాటిమాటికి నిట్లు పిలిచెద వేల ?

సూత్ర—నీవు మొట్టమొదట నాటకమునకే యంతరాయముం దెచ్చుచున్నావు. శ్రీరంగరాయపట్టాభిషేక మెక్కడిది ?

పారి—సప్తమాంకము లోనిది.

సూత్ర—ఓహో ! యాచశూరేంద్రవిజయమే !

పారి—అది యెవ్వరు రచించినది ?

సూత్ర—శ్రీరంగరాయపట్టాభిషేక మెవ్వరు రచించిరో యెఱుఁగుదువా ?

పారి—ఆ. ఎఱుగుదును. అందలి కడపటి గద్యపద్యమున నిట్లున్నది.

గద్యపద్యము.

శ్రీరామచంద్రపా ♦ దారవిందోరుమ

రందపానోజ్జ్వలేం ♦ దిందిరుండు

బాలాంత్రకులచైత్ర ♦ వనపారిజాతుండు

వాధూలసద్గోత్ర ♦ పావనుండు

సూరమాంబాగర్భ ♦ శుక్తిముక్తామణి

నారసింహమాత్య ♦ నందనుండు

అమలధనాభిరా ♦ మాదినాటకకర్త

బంధురచిత్రప్ర ♦ బంధవక్త

యైనవేంకటరాయాభి ♦ ధానసుకవి

చంద్రకృత మిదియాచళూ ♦ రేంద్రవిజయ

మనెడిశ్రీరంగరాయప ♦ ట్టాభిషేక

నామరససమంచితనవ్య ♦ నాటకంబు.

(అని పెదవి గఱచికొని చిటిక వ్రేయుచు నివ్వెఱ పడుచున్నాడు.)

సూత్ర—ఇదియూ నీ వివేచనము? వినయంధరపాత్రమునకుఁ బ్రవేశక

ప్రథమవాక్య మగు “నాకేమియుం దోఁపకున్నది.” అనునది

మొదలుకొని యొప్పగించుచుండఁగాఁ బ్రదర్శకుని మఱలఁ జదు

వు మనిబోధించుచుండిన నీబుద్ధివిశేషత యింతలో నున్నది.

పారి—బావా! నేనును నీవు చదివినయాకుననే చదివితిని. “శ్రీరంగ

రాయపట్టాభిషేక మెక్కడిది?” అని నీ వడుగ లేదా?

సూత్ర—అవును. నీ వెంతవఱకుఁ జదివితినై యని యట్లంటిని.

పారి—ఈరెండు నొక్కయాకుననే యున్నవి. పోనిమ్ము. ఇట్టిమాటల

కేమి గాని యీనాటకప్రదర్శనమున మన మెంతవఱకుఁ గృ

తాళ్ళల మగుదుమో ?

సూత్ర—అట్టియధైర్య మక్కఱ లేదు.

మ. ఇతివృత్తంబు కృతీశుడై విమలుడై ♦ యింపొందుశ్రీతిర్కల  
క్షితినాథాగ్రిణివంశ రాజమణి యా ♦ శ్రీరంగరామేంద్రు నం  
చితచారిత్రము, వేంకటాచలవిభు ♦ శ్రీయాచళారేంద్రభూ  
పతిజైత్రాభ్యుదయాంచితంబు గణియిం ♦ శక వర్ణ్యమేయన్నిటన్.

చరిత్రమా వేంకటగిరిసంస్థాపకుఁ డగుయాచళారేంద్రునివిజ  
యము. దృష్టయా వేంకటగిరిసంస్థానప్రభుండును, అభినవభోజ  
రాజేంద్రుండును నగు శ్రీశ్రీవెలుగోటిరాజగోపాలకృష్ణయాచేం  
ద్రుఁడు. శవియావేంకటరాయకవి. ఇతఁ జెప్పవలసిన దేమి ?

పారి—నిశ్చయమే. మనము కృతాద్ధల మగుదుము. బావా ! నీవు  
చెప్పినవన్నియును సమంజసముగనే యున్నవి కాని “సదాశ్ర  
యేణశోభంతే వనితా కవితాలతా” అను నట్లు కవి మా  
త్రము—

సూత్ర—శబ్దసామ్యముతోఁబా టివుడు ప్రభుసామీప్యముననే యు  
న్నాఁడు.

పారి—ఆహా ! సంతోషము పట్టఁజాల కున్నాను. ప్రభువువారు స్వ  
యముగ మనల నీకార్యమున నియోగించుటచే నిశ్చయముగ  
మనము కృతాద్ధలమే యైతిమి. ఇట్టిసంతోషమున మునిగి  
నాభూమికలోనిభాగమును నే నెక్కడ మఱితునో యని సం  
కోచించుచున్నాఁడను.

సూత్ర—అవును. నీ వట్టివాఁడవే. తుదకు రసాభాసము చేసెదవే  
మో ! ఏది నీరామశర్తభూమికలోనిభాగమును జదువుము?

పారి—చింతయునా ?

సూత్ర—ఆ.

పారి—సరే. బాగుగనే యున్నది. భామవేషమును వేయించుటకు సి  
ద్ధముగ నుంచినబోగముతోత్తును సభలోనికిఁ దెచ్చి కేశసం  
స్కారము చేయించినట్లు నాతప్పలను సంస్కరింపఁజూచుట  
యీరంగస్థలముననా?

సూత్ర—నీ కున్నది యొక్కపద్యము. నాకుఁ దెలియదా యేమి?

పారి—ఔను. అది శరదృతువర్ణన మిప్పు డేల?

సూత్ర—ఇది శరదృతువే. కానిమ్ము.

పారి—అట్లయిన వినుము.

సీ. పోటరుల్ శత్రులఁ ♦ బొడిచి యెత్తినబల్లె  
ములఁబోలెఁ గదళికల్ ♦ మొగ్గఁ దొడిగెఁ  
బటుశక్తిఁ జూపి లోఁ ♦ బడినవీరులరీతిఁ  
జెలరేఁగి వర్జిచేలు ♦ తలలు వంచె  
గెలుపుఁ గైకొన్నయో ♦ ధులకీర్తిలత దెన  
లెల్లఁ బ్రాకిన యల్లు ♦ రెల్లు పూచె  
సత్పాలనముక్రింది ♦ జనులమానసముల  
కరణి నద్యంబువుల్ ♦ కలఁకఁ దేతె  
గీ. నార ! యీచారుశరదాగ ♦ మావసరమె  
చటులసంగ్రామకరణావ ♦ సరముఁ దెలుప  
విపులబలపరాక్రమయశో ♦ విభవృత్తెన  
భూవరులకుఁ జారుషములు ♦ పుట్టకున్నె?

సూత్ర—ఓయీ ! తూచాతప్పకుండ నున్నది యున్నట్లుగా నొప్పించి  
తివి ! కాని,

గీ. కాలవైఖరిఁ గని యుబ్బఁ ♦ గాదు ముందు



వచ్చుకాలమునకు నెంత ♦ వడఁక నగునొ ?  
 ప్రభుఁడు ధర్మాత్ముఁ డని పొంగి ♦ పడఁగ నగునె ?  
 పెనుక వచ్చెడువానికి ♦ వెఱవ వలదె ?

( తెరలో )

నా కేమియుం దోఁపకున్నది.

సూత్ర—అదిగో ! సీతమ్మఁడు వినయంధరభూమికం దాల్చి వచ్చుచు  
 న్నాఁడు. ఇత మన మిచ్చట నిలువ రాదు.

( అని యిరువురు నిష్క్రమింతురు )

ఇది ప్రస్తావన.



శ్రీ

యాచశూరేంద్రవిజయము.

అను

శ్రీరంగరాయపట్టాభిషేకము.

ప్రథమాంకము.

(కంచుకి యగువినయంధరుఁడు ప్రవేశించును.)

న—నాకేమియుం దోఁప కున్నది.

గీ. అంతిపురమున జరగునృఁ త్తాంతములను  
విని చెవిటి కని గుడ్డిగాఁ ♦ జనగవలయుఁ  
గాని యెంతెంత ప్రాణసం ♦ కటములైన  
నెందు నేమరియైన నో ♦ రెత్తరాదు.

ఏలొకో నూమహారాజు తనయవసానదశయందు దేవిగారిని, కు  
మారుని దూరముగా నుంచుచున్నాఁడు? దేవిగారికొలఁది నేఁ  
డెఱింగినదియూ? ఇంతవఱకు ననుకూలుఁడుగా నుండి నేఁ డుదాసీ  
నుఁ డైనంతమాత్రమున నేమగును? ఎక్కడుప్రేమముం జూపి  
జాతకర్మాదివిధు లాచరించి భావుకుం డగునోబలరాయనితనయం  
బరిణయంబు గావించి వెంచియున్నకుమారచిక్కరాయని నిష్ఠ

డేల యుపేక్షింపవలయును ?

క. కాలము చెడ్డది యొకత్రుటి  
కాలం బిటు దొరలెనేని ♦ కడ కీరాజ్య  
శ్రీలలన యెట్టిపాటుల  
పాలగునో పృజల కేమి ♦ ప్లాప్తిచునోకో ?

సీ॥ శ్రీకృష్ణరాయధా ♦ తీర్థనాథునిపులవ  
క్షీర్భాగముననుండి ♦ చొక్కి చొక్కి  
రామరాయలభుజా ♦ ర్గళపరిరక్షణం  
బును గాంచి డేమంబు ♦ బొంది పొంది  
తిరుమలదేవరా ♦ డ్డివ్యప్రసాదంబు  
గని నిశ్చలత్వంబు ♦ గాంచి కాంచి  
కడకు మామీ పేం ♦ కటపతిరాయల  
జేరి సాభాగ్యంబు ♦ జెంది చెంది  
విభవమున, విగ్రహంబున, ♦ విలసనమున,  
నుదుటుండనమునఁ దన కెందు ♦ నెదురులేక  
వరలునీరాజ్యుక్తి డై ♦ వంబుచెల్లు  
వైదికునిచేతివిశేషముగా ♦ వలసె నకట !

దేవిగారియందలి మోమోటముచే రాజుగా రెంత యంగీకార  
భావముతో నున్నను, తనప్రయత్నము దేవరహస్యముగా నుం  
డవలయునని దేవిగా రెంతి యడఁచి పెట్టినను, స్త్రీమంత్రముగాన  
నీవార్త యానోట నానోటఁ బడి లోక మంతటను వ్యాపించి  
నదియే యగుటచే నిప్పుడు దండనాయకులయందు గుజగుజలు  
కూడఁబుట్టుచున్నవి. ఔను. ఇది పుట్టరానిసమయమా ?

గీ. దేవి యభిలాషచే నెంత ♦ తెచ్చికొనినఁ  
బేదవైదికబాలుండు ♦ విభుఁడు గాఁగ  
నెఱిఁగి యెఱిఁగి ప్రజల్ సహి ♦ యింపఁగలరె?  
జగము మెచ్చనిపను లేల? ♦ నగవు లేల?॥

పరేంగితజ్ఞానధారేయుం డగు మహారాజుగా రిప్పు డిట్లుపేక్షిం  
చుటయే యుక్తము. కుమారచిక్కినియెడఁ దనకుఁ బుత్రిభా  
వ మున్నట్లు నటించుటచేఁ బ్రజలకుఁగూడ రాజకుమారుఁ డను  
భావము స్థిరపడి యాతనియం దభిమానము కలుగు ననుభీతిచే  
వాఙ్మళులందుఁ దనతోడ వెలువలికిఁ దెచ్చుట లేదు. కాన  
సోదరసూనుం డగుచిక్కిరాయనికే తనయవసానదశయందు  
రాజ్య మీఁదలఁచి యుండును. కాని పృథానదండనాయకుం  
డును, కుమారపక్షపాతియు నగుజగ్గరాయఁ డిందుల కొడంబ  
డఁడు.

ఆ.వె. కనినఁ బెంచికొనినఁ ♦ దనయకుఁ దనయుండు  
తనయునకును నల్లుఁ ♦ దనమువాఁడు  
నగుకుమారునకు న ♦ నర్థంబు కలుగుచో  
జగ్గరాయఁ డెట్లు ♦ సమ్మతించు?

ఇది కారణంబుగాఁ బ్రబలసంతోభము పుట్టక మానదు.

చ. తీరుమల దేవరాయజగ ♦ తీవరుకాలమునుండి యొక్కమా  
దిరిగ దినంబులం గడపి ♦ తిక్ ప్రభుసేవన మాచరించుచున్ ;  
జరగునె యెల్లకాల మొక ♦ చాడ్చున? నాముదిముప్పన స్తనం  
బెరియఁగ నెట్టినీచు నతి ♦ హీనవుఁగొ ల్వానరింపఁ గల్గనో?

(తెరలో)

ఆర్యా! వినయంధరా! కుమారసహితం డగుమహారాజుగారు

మీరాకకై యెదురు చూచుచున్నారు. త్వరపడుడు. త్వర  
పడుడు.

విన—(అలకించి) ఏమీ ! మహారాజు కుమారసహితుడై యున్నాడే  
డా ?—అయ్యా ! చిక్కరాయలు విచ్చేసెనా ?

(తెరలో)

వచ్చుటయేకాదు. పట్టాభిషేకమహోత్సవసన్నాహముకూడ  
జరగుచున్నది.

విన—ఏమీ ! ఇరువురును చిక్కరాయలే. కుమారచిక్కరాయలు కా  
దుగద !

గీ. కడుమెఱుంగునఁ దీర్చిన ♦ గాజురాయి  
జాతివజ్రంబు నొక్కొక ♦ చేత నుండె  
అవశుడై యున్నసొన్నారి ♦ అందు దేనిఁ  
బైడినగఁ గూర్చునో తొట్టు ♦ పాటు గదిరె.

(అని నిష్క్రమించుచున్నాడు.)

(ఇది విష్కంభము)

రంగము—రాజభవనము.

[ శయ్యపై బరుండినమహారాజును, మంత్రియు, చిక్కరాయలును,  
కంచుకియు, యాచశూరుడు, జగ్గరాయఁడు మొదలగు  
పంజనాయకులును ప్రవేశించుచున్నారు.]

రాజు—(కంచుకివంక దృష్టి నిగుడించి) వినయంధరా ! చిక్కరాయల  
నిటకుఁ దీసికొని రమ్మ.

జగ్గ—మహారాజా ! కుమారచిక్కరాయ లిటకు రాలేదు.

రాజు—అతఁ డెందులకు ? (చిక్కరాయనిం జూచి) నాయనా ! మ

ద్వంశాంకురమా ! ఇటు రమ్మ !

చిక్క—(దీనవదనుడై సమీపించుచున్నాడు.)

జగ్గ—(తనలో) అయ్యో ! కొంప మునిగినది ! ఏమి మహారా జీతని  
బిలుచుచున్నాడు!

మంత్రి—(తనలో) నే సనుకొన్నట్లే జరుగుచున్నది.

యాచ—(తనలో) ఈమహారాజు తనయవసానదశయందు న్యాయబు  
ద్ధియు నిజవంశైశ్వర్యమును బ్రకటించుట సర్వజనాప్లాదకరం  
బుగ నున్నది.

రాజు—( చిక్కరాయని సమీపమునఁ గూర్చుండఁజెట్టకొని ) కుమారా !  
నాకుఁ జరమకాలము సమీపించినది. భగవదాజ్ఞకై ని  
రీక్షించుచున్నాఁడను.

ఆ. వె. తండ్రికంటె నిష్ట ♦ దైవంబుకంటెను  
సన్ను శౌరవింతు ♦ చున్నదీవు  
నాకుఁ బ్రియము గాఁగ ♦ నావెన్న నీరాజ్య  
మును గ్రహించి పృజల ♦ మనువు మయ్య !

( అని రాజముద్రిక నీయఁ బోవుచున్నాడు )

చిక్క—( కన్నీటితోఁ బాదములపైఁ బడి )

ఆ. వె. తండ్రి నాకరిష్ట ♦ దాయకం బది యేల  
వలదు వలదు తగిన ♦ వాని కిమ్ము  
పిన్ననాటనుండిఁ ♦ బెంచినమియాజ్ఞ  
మీఱుచుంటి నను తు ♦ మింపు మయ్య !

రాజు—( కన్నీరు దుడుచుచు ) కుమారా ! విచారింపకుము.

గీ. నీజనకుననంతరమున ♦ నీవు మోయఁ

దగినరాజ్యంబు నాతలఁ ♦ దాల్చి యుంటి

సీపు నావెన్ననై నను ♦ నెత్తి జెట్టి

కొనవలదె? యద్దు లెవ్వరిం ♦ కను గుమార!

జగ్గ—(తనలో) ఈచిక్కరాయనియమాయకత్వమునకు మూర్ఖపుఁ  
బట్టుకూడఁ దోడ్పఁచో మాకుమారచిక్కనియదృష్టము ఫలిం  
చును.

విన—(తనలో) శ్రీరంగరాయతనయుఁడ వగునీ కీవినయశాశీల్యము  
లు తగునోయి!

యాచ—కుమారచంద్రా! వంశరత్నమా! యువరాజ వగునీ కెప్ప  
టికైన నిది తప్పనినే కదా! రాజాజ్ఞ శిరసావహించుము.

జగ్గ—(కోపముతో) యాచశూరా! నీకిప్పు డిట్టిపెత్తన మెవ్వ రొ  
సంగిరి? ఈచిక్కరాయనితిక్క విశిషింపుమని ని న్నెవరైన కోరి  
వేఁడుకొనిరా? ఊరక లేనిపోని కార్యములకుం బూనుకొనెద  
వేల?

యాచ—నీవలె నే నకార్యకరణంబునకుం బూనుకొన లేదు. తగినవాఁ  
డు గనుకనే యట్లు చెప్పితిని. నీ కీకంఠశోష యేల?

జగ్గ—తగినవాఁడు తగినవాఁ డనియెడవు! ఎందులకుఁ దగును?

గీ. ప్రబలభీకన కేల ఘో ♦ రరణవార్త

పండునకు నేల కాంతాప్య ♦ సంగకలన

కుశిచి కూర్చుండఁగా నేర్చి ♦ కొనినయట్టి

చిక్కరాయని కీయభి ♦ పేక మేల?

వలదని యాతఁడే చెప్పకొనుచుండెను గాదా!

యాచ—అది వినయోక్తి. నీచునకు గౌరవ మిచ్చినను నిలువదు  
గాని ఘనునకు వలదనినను తనంతఁ దానే వచ్చుచుండును.

సీ. ఉత్తమక్షత్రియుండు ధీ ♦ లోధతుండు  
 పృథితశ్రీరంగరాయపు ♦ త్రైకుండు వీర  
 వేంకటక్షావిభునిపేర్ని ♦ వెలసినాడు  
 చిక్కరాయఁ డీరాజ్యంబు ♦ చేయఁ దగఁడె?

జగ్గ—(క్రోధముతో) అది యెట్లు పొసంగును? బౌరసుఁ డుండఁగా  
 నీతని కీరాజ్య మెట్లు వచ్చును? ఏమి నీధర్మవేత్తత్వము!  
 యాచ—ఓధర్మస్వరూపా! న్యాయమూర్తి! త్వరపడక యిటు వినుము.

అ. వె. బౌరసుండు గాని ♦ యాతండు కాకపో,  
 నీ య దేల మనకు? ♦ నీయఖండ  
 రాజ్యలక్ష్మీ మొదల ♦ రాజ్యలై నెవ్వని  
 సొత్తు గాఁగ నదియ ♦ చూచికొనుము.

శ్రీరంగరాయభుజాబలఁరక్షణమున విలసిల్లిన యీరాజ్యలక్ష్మీ  
 యాతనికుమారునింగాక యన్య నెట్లు చేరును?

జగ్గ—అది యప్పుడే పోయినది. ఎవనిదాక్షిణ్యంబున నీరాజ్యలక్ష్మీ  
 యింతదనుక లాలింపఁబడుచున్నదో ఆతనిసంతతికే చెందవల  
 యును. బౌరసుం డగుకుమారఁకన్గి నీ కీరాజ్యంబు పొంద న  
 ర్హమగుంగాని యీతం డెవఁడు?

యాచ—కుమారచిక్కరాయ లెవ్వనియశాంసుండు?

జగ్గ—ఏమి! మదాతీశయంబున మర్యాద నతిక్రమించి పలుకుచు  
 న్నావు?

యాచ—బాగుగఁ దెలిసియే మహారాజునెదుట వాస్తవము వక్కా  
 ణించుచున్నాను.

జగ్గ—ఇట్టి తలంపు నీకే కలిగినదా?

యాచ—లోకమున కంతకును—



జగ్గ—ఏమేమీ !

చ. మదమునఁ గన్నుఁ గాన కిటు ♦ మాటికిఁ బ్రేలెద వేర ! రాజు ని  
న్నెదిరి నచింపకుండెనని ♦ యే గద ! దుర్మతి ! రాణివాసపు  
న్మృదితల కిట్టిలింద తల ♦ మోపిననీదగునాల్కు బట్టి యీ  
ప్రదరముతోడ నింతలుగ ♦ బల్వడిఁగోసినఁ బాప మాటునే !

యాచ—టరి మూర్ఖుడా ! ఇట్టి యపార్థము లేల చేసి కొందువు ? మ  
హారాజునన్నిధానం బగుటచే నిన్ను మన్నింపవలసెఁ గాని  
లేకున్న,

క. నానాలుకఁ గోసెద నని

నోనాడిననీశిరంబు ♦ నూటుతునియల్లె

యీనేలఁ బడఁగ మన్నిశి

తానూనఖరాసి యటుమ ♦ దా ! నిముసమునకో.

మానధరుం డగుమహారాజు నీమరియాద నింతవఱకు నిలిపిగం  
దులకు సంతసింపుము. అనరాదు గాని

చ. ఒకకులహీరుఁ బెచ్చి నుకు ♦ లోదితుఁ డొనని యెంతచేసినా  
సకల మెఱింగె లోకము ని ♦ జమ్మలి చచ్చినయట్టులుండ కూ  
రిక మనుచుండటం చెగసి ♦ రాలుచుచుండిన మానహీను య  
త్త్రైకులకళంకు నిన్నుఁ దలఁ ♦ దన్నుటకై నను సంశయించెడకో.

జగ్గ—నవ్వర్థ వాగాడంబరా ! నీపౌరుషమును మాటలచేతనే నెల్లశించు  
కొనుచున్నావు !

యాచ—కావుననే నిలిచి వదలుచున్నావు.

జగ్గ—నీ వేమి చేయఁగలవు.

యాచ—కులదూషకులకు దగిన శాస్త్రీ.

జగ్గ—సాక్షిభౌమత్వము నీవే వహించినట్లున్నది !

యాచ—అది యన్యులపాలు గాకుండ రక్షించుటకు.

జగ్గ—రక్షించుటకు నీ వెన్నడవు?

యాచ—ఎన్నడనా?

మ. ఆరిరాజన్యనోత్తమాంగదళనో ♦ ద్యచ్ఛండ్రహానప్రభా  
కరితేజస్సహమాన్మైరిబలదు ♦ ర్గర్వాపనోదక్రియా  
చుర్రారంభలనన్నిరర్గళభజా ♦ సంరంభజేతాళభూ  
వరవంశప్రభవాభిరాముడడలం ♦ యాచశూరేంద్రుడడల.  
మఱియు,

చ. అదన బ్రతాపగుద్యనిభు ♦ నానతి బాండ్యుల నొంచి “పంచపాం  
డ్యదళవిఫాల” యుద్ధిరుదు ♦ నామమా, గాంచనసింహపీఠముం  
బదపడి మేలివచ్చుతల ♦ మానికముం గొనె తేనిచేత నే  
సదమలుఁ డట్టిదాచన్మపు ♦ సత్కులసంభవు న న్నైఱుంగవే?

జగ్గ—అహా! ఏమి మీయాత్మస్తుతిపరాయణత! పొగడికొనుము మ  
ఱియుం బొగడికొనుము. నిన్న నేల? ముప్పగాలమున మతి  
దప్పి యూరిక చూచుచున్నయారాజు ననవలయుఁగాక!

యాచ—వీరి వారి నిందింప నేల? నీ కీర్తి దుర్బుద్ధి నొసంగిన దేవుని నిం  
దింపుము. వెనుక ముందరయని సాహసిక లగురాణివాసముల  
నిందింపుము! రెంటికి జెడినచేవణి యెఱకుమారచిక్కనిదుర  
దృష్టమును నిందింపుము. అంతకుం దీఱనియెడల నిన్నే నిందిం  
చుకొనుము.

జగ్గ—ఏమీ! యీసాహసము! రాజకుటుంబమున నంతఃకలహములఁ  
గల్గించి తుద కీరాజ్యమును నీవే యడహరింపఁ దలంచుచున్న  
ట్లున్నావు! ఈజగ్గరాయనిబొందిలోఁ బ్రాణమున్నంతవఱ కట్లు  
జరుగదని చూఢిగ నమ్ము.

యాచ—నీహృదయమందలియుద్దేశములను నేర్పుచేఁ బెరవారియరి  
దాగోపించుచున్నావు ! నే నట్టివాఁడను గాను.

ఉ. తూలి చనంగ శత్రువుల ♦ దోర్బలమొప్ప జయించి యాజిలో ;  
నేలిక కాకతీయగణ ♦ పేంద్రునిమెచ్చున లక్షనీమయుఁ  
మేలితురాయి పైకిపస ♦ మించుకృపాణముఁ గొన్నయట్టిబే  
తాలనృపాలుసంతతికిఁ ♦ దాఁకునె లోభగుణంబు దుర్జితీ !

నీ. కాకతిరాజ్యర ♦ క్షణ జేసిమాప్యసా  
దానిత్యపతి బిరు ♦ దందినాఁడు  
తీరుకాళరాజరా ♦ జ్యరమఁ గాపాడిమా  
దాచనాయఁడు పేరు ♦ మోచినాఁడు  
మలకలఁ జెండి కొ ♦ ల్తచెలమ మన్నీల  
నిలిపి మాయాచఁడు ♦ నెగడినాఁడు  
గండికోటకును బు ♦ క్కనిరాజుఁ జేసి మా  
సింగభూపతి కీర్తిఁ ♦ జెందినాఁడు  
అట్టి బిరుదులవంశమం ♦ దవతరించి  
ఇంత ముక్కుననూపిరు ♦ న్నంతవఱకు  
వంచకుల నొంచి పరులపా ♦ ల్వడక యుండ  
మనుతుఁ గాని రాజ్యము హరిం ♦ తునె దురాత్త !

ఇక నూరక వదరికుము.

జగ్గ—నీకుచ్చితపుసంకల్పములన్నియును మాటలనే వెల్లడియగుచున్న  
వి. ఇకఁ బ్రేలకుము !

రాజు—(తనలో) వీర లతిప్రసంగమునకుఁ జొచ్చుచున్నారు ! దేవిదు  
ష్కార్యమును నాయుపేక్షయు నింతకుం దెచ్చుచున్నవి. (ప్ర  
కాశముగ) మామా ! ఆవశ్యకకార్యమున కభ్యంతరముగ నీ

యవాంతరప్రసంగ మేల?

జగ్గ—(కోపముతో) నీయిష్టమునకు నాయభ్యంతర మేమున్నది? నిండుసభలో నొక్కనీచుడు రాణివాసముంగూర్చి దుర్భాషలాడుచుండ మానవమాత్రుల డెవ్వఁడు సహించి యుండఁగలఁడు? సర్వతంత్రస్వతంత్రుఁడ వగునీ వొనరించెడుకార్య మిప్పటి కెట్లుచు జరుగక తప్పదు! మతి చెడి కన్నకుమారుని విడిది యన్నకుమారునకు రాజ్య మిచ్చుచున్న నీకు నాప్రసంగము రుచియించునా? నీయిష్టమునకు వ్యతిరేకముగా నిచ్చటనుండి ప్రసంగించుటకంటె నే నావలకుం బోవుటయే మేలు. అక్రమమైన యీ యాగివలన గృహీత కెట్టిమేలు గలుగునో చూచెదఁగాక! (అని చివాలున లేచి పోవుచున్నాఁడు.)

మంత్రి—(తనలో) ఓహో! కలహబీజమున కంకురార్పణ మైనది.

ఆ. వె. అకట! జగ్గరాయ \* లంతలంతల బోవు

వాఁడు గాఁడు; భూమి \* పాలకుండు

విభవ మెల్ల దేవి \* యభిమానపుత్తున

కొనఁగఁదలఁపఁ దేమి \* పొనఁగనొ కద!

రాజు—వినయంధరా! చూచితివా జగ్గరాయనిదుడుకుఁడనము!

యాచ—ప్రభువరా! ఆతనిదుడుకుఁడనము దేవరవారిమెత్తఁడనము వలననే వచ్చినది గాని వేఱు కాదు.

రాజు—నిజ మాడితివి.

చిక్క—(అంజలిపట్టి) తండ్రీ!

ఆ. వె. ధరణి నాకు సమ్మ \* తము గానియీరాజ్య

పట్ట మేటి? కకట! \* పార్థివేంద్ర!

కడకు నీకు ముప్ప \* గాలంబునను బిడ్డ

విడిచి ననెడివారు ♦ పొడమ నేల ?

రాజు—కుమారా ! అట్లు కాదు.

౩. వె. నీరుజనకుచువి ♦ నీ కిచ్చి హాయిగా

నొడలు విడుచవలసి ♦ యున్న నాకు

నిజతనూజుడే? ♦ సీకంట నీరాజ్య

పాలంబు చేయు ♦ వాగ లెచు ?

చిక్క—తగ్గడి ! మీయాజ్ఞ నతిక్రమింప సాహసించువాడను కాను  
గాని ఈకారణంబున ముందుముం దెట్టికల్లోలములు పుట్టునో  
యని శంకించుచున్నాను.

రాజు—అందులకు సంశయంపకుము. పరాక్రమధనం డగుయాచశూ  
రుండు నీ కన్నవిధముల బాసటయై యుండఁగలఁడు.

చ. అనవతు లొతుగుష్కవసు ♦ ధానిపులం దెలింప నేగుచో  
నెనుపరాక్రమాబుఁ గని ♦ యేచరియుండును సంగరంబునం ;  
దెవనిసహాయముం గనుట ♦ నేనెడఁ జేయిడి నిద్రవ్రాదు ; నా  
ప్రవిమలు యాచశూరు నెడఁ ♦ బాయక యుండుచు నీకుమేలగున్.

యాచ—(లేచి)

మ. ఇది సంతోషము నొందఁగాల మగుఁగా ♦ దే చిక్కరాజేంద్ర ! నీ  
మది సంతాపము నొంద నేల ? పరికిం ♦ క సార్వభౌమాజ్ఞ త  
ప్పదు లోకంబును సమృద్ధిండుఁ జుఱి భూ ♦ పాలుండనై మమ్ము నే  
ర్పొదవన్ బాలన సేయఁబూని మను మా యుగ్ధిగ భాగ్యోన్నతిన్.

అవివేకులప్రల్లదంబుల కనుమానింపకుము. కుమారా ! శ్రీరా  
మరాయలకాలమునుండియును వచ్చుచున్న పితృవాక్యపరిపాలన  
ధర్మమును నిర్వర్తింపుము.

రాజు—నాయనా ! ఇటు రమ్మ. ఈసఖునిపలుకు లాదరింపుము.

చిక్క—తండ్రీ ! నే నీరాజ్యభాగమును వహించుట విధివిధానమే యై  
సయెడల పితౌజ్ఞ శిరసావహించుచున్నాఁడను. (ఆని నమస్కరించును.)

రాజు—(సంతోషముతో రాజముదిగ్గిక సంగుళిగూర్చి)

చ. అనువుగ నెల్లదిక్పతుల ధ యంశములు న్నినుఁ జెందుఁ గాక ! నీ  
మరము నిరంతరంబు మరు ధ మార్గమునం జనుఁ గాక ! నాదుదీ  
పనలు ఘలించుఁ గాక ! బుధ ధ వందిత రాజ్యమానధూటి దా  
నిను వరియించుఁ గాక ! మఱి ధ నీకు శుభం బగుఁ గాక పుత్రికా !

(అండలును తథాస్తు అనుచున్నాడు.)

చిక్క—(కన్నీరు నించుచున్నాడు)

రాజు—ఇట్టి శుభసమయంబునఁ గంటఁ దడి నెట్టకుము.

నీ. ఇరువదితొమ్మిదే ధ ఙ్గీరాజ్యభారంబు

తలఁదాల్చి పాలించి ధ తనిసినాఁడ

వైభవంబున శచీ ధ నల్లభునింబోలి

నకలసౌఖ్యము లండఁ ధ జాలినాఁడ

అఖిలసామంతధ ధ రాధినాయకులసే

వలఁ గాంచి నిరతంబు ధ నలరినాఁడ

వసుధ నీవలన న ధ పత్యతాసిద్ధియుఁ

బొత్తొలూభంబును ధ బడసినాఁడ

నరవి నే సహస్ర ధ చుద్రదర్శనుఁడనై

చేరినాఁడఁ బెద్ద ధ వారిలోన

నెంతకాల మున్న ధ నేమగు ? నికనైన

వలదె నాకు స్వర్గ ధ వాసనుఖము ?

కుమారా ! నాకొఱకు విచారింపకుము. ఊహిల్లుము !

చిక్క — హాతండ్రి ! ఎట్లు అడిగి యుండఁగలను ?

ఉ. కన్నకుమారకుంబలైనె ♦ కన్నుల నొద్దిక నద్దికొంచు నా  
పిన్నటనాటనుండియును ♦ బంచితి వింతటివానిజేసినా  
వెన్నఁడుఁ బాయకుండఁ జరి ♦ యించితి నీకడ నేటి కిట్లుగా  
న న్నెడఁబాసి పోయెదవె ♦ నాయన ! యేమని యూటడిల్లెదన్ ?

అయ్యో ! తండ్రి ! న న్నెవ్వరి కొప్పగించి పోయెదవు ?

రాజు — భుజాబలివినిర్జిత వైరివీరుం డగు యాచశూరుండు కంటికి తెప్ప  
వలె నిన్నరయుచుండు. నీతాతనాఁటినుండియు మమ్మందఱు న  
మ్మికతోఁ గొలిచినయీవినయంధరుండు నావలెనే ని స్సరయఁ  
గలఁడు. విచారింపకుము.

విన — (దుఃఖముతో) అయ్యో !

గీ. తిరుమలేంద్రుని శ్రీరంగ ♦ ధరణిధవుని

మ్రొంగితిని దేవ ! నినుఁగూడ ♦ మ్రొంగుకొఱకుఁ

దొంబదేఁడులముదుసలి ♦ తొక్కు నయ్య

బ్రదుకుఁ గంటి నే నెంతని ♦ రాభ్యుదయ నొకొ ?

రాజు — వినయంధరా ! ఏమి యీవెట్టి !

ఉ. సర్గముదొట్టి యెందఱు ర ♦ సావరు లేగిరి ? నేను లెక్కయే  
యార్గురు చక్రవర్తులు ప ♦ దార్గురు రాజులు ధాత్రి నుస్థిరా  
సర్గశలీల నేలి తుది ♦ నాకము చూటకొనంగ లేదె ? నా  
స్వర్గతి కింతయేల వగ ♦ వక్ష మృతి సాజము గాదె దేహికి ?

ఓసామంతభూపాలులారా ! దండనాథులారా ! ఇటు వినుండు.

సీ. శ్రీరంగరాయధా ♦ తీర్థనాథతనయుండు

తిరుమలరాయభూ ♦ వరునిపొత్తుఁ

డతిశ్రియుం డైననా ♦ యభిమానపుత్తుండు

రాజద్గుణుడు ప్రజా ♦ రంజకుడు  
 అనవరతప్రజా ♦ వసశుభశీలుడు  
 రాజనీతికళావి ♦ రాజతుండు  
 ధర్మసంరక్షణో ♦ దారధీబలశాలి  
 వినయాదిసద్గుణ ♦ విస్తృతుండు  
 సన్న మఱపించి మి మ్మేల ♦ నున్నవాడు  
 మీమది గరంచువాడు పే ♦ మింపఁ దగిన  
 వాడు సగుచిక్కరాయని ♦ నేడు మొదలు  
 వెన్నుబెయక కొలిచి నే ♦ వింప రయ్య!

( అందఱును అంగీకారమును సూచించుచున్నారు. )

రాజు—( చిక్కరాయనిం జూపి ) యాచశూరా ! నీ వీతని నాకు మారుగాఁ జూచుకొనుచుండుము. రాజ్యమున నెట్టికల్లోలములు పుట్టుకుండఁ గాపాడుకొనుము. కపటమార్గప్రచారకు లగుదుర్జయుల నరసి శిక్షించుచు నెల్లవిధముల నీచిక్కరాయనికిం దోడ్పడి యుండుమని వేఱ చెప్పవలయునా?

యాచ—మహీపాలచూడామణీ ! దేవరయానతి శిరసావహించుటకంటె నాకు విధాయకకృత్య మేది?

మ. భవదాజ్ఞాబలసత్సహాయమునఁ దీ ♦ ప్రత్యోభసంపాదిశా  
 తృవసందోహవిదారణతుముండనై ♦ రాజ్యంబు దొల్లింటిపా  
 ధ్ధివవంశంబున యందె నిల్పి ప్రభుభ ♦ క్తిం జూపి దీపింతు మా  
 నవలోకంబు నుతింపఁ జంద్రరవిది ♦ జ్ఞాఘోత్తముల్ సాక్షిగఁ.

రాజు—నాసంపూర్ణాశయ మయ్యదియే ( నంతి ) సంకఁ జూచి ) తిమ్మ

రాజా ! ఖడ్గకీటముల నిటు తెమ్ము.

మంత్రీ—( ఇచ్చుచున్నాడు )



రాజు—( అంకితోని చిక్కరాయని జేరఁజీత )

చ. ధంణి భరింపు మయ్య ! నృప ♦ ధర్మము నూని చరింపు మయ్య ! సా  
దరులుగ నీకు చోఁబడిన ♦ ధాంణినాథుల నెంచు మయ్య ! యా  
దరమునఁ గన్న బిడ్డలవి ♦ ధంబున నీప్రజ నేలు మయ్య ! ను  
స్థితరరాద్యవైభవము ♦ జెంది నుఖంఁగ వయ్య పుత్రీకా !

( అని కీటయును తలపైనుంచి ఖడ్గము నిచ్చుచున్నాడు )

చిక్క—( తండ్రికి నమస్కరించుచున్నాడు )

యాచ—( చిక్కరాయని జూచి ) కుమారా ! సార్వభౌముఁడ వగుము.

రాజు—యత్తీ ! ఇక నా కవసానకాలము సమీపించినది. దినముల  
లో నున్ననాకు ఈకుమారపట్టాభిషేకమహోత్సవము చూచు  
టయే తుదిమనోరథము. కావున నాయావిధులఁ ద్వరలో నెఱ  
వేర్చవలయును.

మంత్రి—చిత్తము.

( తే.లో నెఱాఁగిరి )

చ. కులము మేలలేని దన ♦ కుక మునిచ్చుత్తియె ముచ్చఁ గావితా  
లువులు ధరించి పద్మనిని ♦ లో నొకనారి తిలంచి రాగనా  
రవము ప్రవృద్ధహూటకుఁ గ ♦ రంబును జింతిలి యెక్కిటో తెగ్గ  
దివించె నిచు డనంగ దివి ♦ సిండ్లి వెలింగెడి సాంధ్యరాగముల్.

( అందఱు నిష్క్రమింతురు )

ఇది చ్చిప్రసూంకము.



శ్రీ

యాచశూరేంద్ర విజయము.

అను

శ్రీరంగరాయపట్టాభిషేకము.

ద్వితీయాంకము.

(ప్రవేశము—జగ్గరాయలు.)

జగ్గ—(నిట్టూర్పు విడిచి) బౌరా ! కాలమహిమ !

నీ. ఒకనిముసంబు బా ధ యకయుండ నర్థజే

హంబుగా మాబాయ ధ మాంబ నెంచి

తన్ని గీచినగీటు ధ దాటక యెల్లప్పు

డనుకూలన ర్తియై ధ యలరుచుండి

క్రిందఁ గాలుంచినఁ ధ గందు నంచుఁ గుమార

చిక్కరాయని ముద్దు ధ జేసి పెంట

స్వప్నమందైన హా ధ స్వంబునకైన నా

మాట నించుక జన ధ దాటకుండి

గీ. అకట ! వేంకటపతిరాయఁ ధ డంతిమదశ

మతి చెడి ప్రియంబు లన్నియు ధ మంటఁ గలిపి

మమ్ము విడనాడి యన్నకు † మారుఁ డనుచు  
నొక్క వెంగలికిని రాజ్య † మొప్పగించె.

మాహృదయంబులఁ జిచ్చు పెట్టి మ మ్మందఱ విడిచి తాను స్వ  
ర్గమునకుం బోవుటయే కాక యెదురుతోమ్మపైఁ గుంపఱినతె  
నీచిక్కరాయని మా కందఱకు రాజుగాఁ జేసి పోయెనే? కుల  
హీను నైన సేవింప నంగీకరింపవచ్చును గాని, బుద్ధిహీనుని,  
పరాక్రమవిహీనుని, రాజుగాఁ జేసికొని తరించుట పౌరుషవం  
తులకు దుర్భరము! దుర్భరము!

గీ. అనుఁగుటల్లునిచావు, నం † దనయనాథ  
తయును, ముద్దులమనుమని † ధరణిరాజ్య  
పట్టభంగంబు ముచ్చిచ్చు † పగిది నాదు  
హృదయము దహించుచుండ న † హింపఁగలనె?

చీ! చీ! దురాత్మా! చిక్కరాయా! నడమంత్రపుసిరిచే మత్తె  
క్కి కన్నుఁ గానక యెంత మిడిసిఁడుచున్నావు? జగ్గరాయల  
బొందిలోఁ బ్రాణములున్నంతవఱకు నీరాజ్యము సుస్థిరం బయ్యె  
నని గర్వింపకుము. ( స్మృతి నభినయించి) కుమారచిక్కరాయఁ  
డు వేంకటపతిరాయనియొరసుఁడు గాఁ డని దుష్టలోకమునఁ  
గింపదంతి యొకటి కలిగి నాప్రయత్నములకుఁ డీఱనియాతంక  
ములను గలిగించుచున్నది. ఆకారణముననే కదా దండనాథు  
లెల్లరును గుమారచిక్కని లెక్కింపక యానిర్భాగ్యుఁ డగుచి  
క్కరాయనినె కొలుచుచున్నారు. ఏది యె ట్లున్నను;

గీ. నాతనయ పెంచికొన్నఁ గ † న్ననుసరే కు  
మారచిక్కఁడు రాజకు † మారుఁడె కద!  
అతఁడు క్రుక్కినపేనల † గడఁగి మడఁగి

[బదుకవలయునె యొకరుని ♦ పంచజేరి?

పిఱికిపందయు, నవివేకియు, నగుచిక్కరాయనిం బదభ్రష్టునిం జేయుట యెంతపాటిపని ! కాని, వేంకటగిరిప్రభుం డగుయాచ శూరు డాతనిపై నీగవ్రాలకుండఁ గాపాడుచున్నాఁడు. అతఁ డసాధారణప్రజ్ఞాధురీణుడై కన్నుఁగాన కుండును. విశేషించి నాకుఁ బరమశత్రుఁడు. అది యెంచియేక డా మంత్రిశిష్టురాజు మూలమున నాతని విశాఖపట్టణప్రాంతములకుఁ బంపునట్లు చేసితిని : కానియ్దు. ధీపరాక్రమధనుండ నగునాకు వీ రొకలెక్కయూ ?

శా. ధీచాతుర్యము మీఱ, ధైర్యవిభవౌ ♦ ద్రేకంబు దైవాఱఁగా  
మేచత్వవరతిష్టునాయకబలా ♦ మేయస్ఫురన్మురిన్దై  
నీచు జిక్కని యాచశూరుఁ డెఁడన్ ♦ జింతింప బంధించి పూ.  
ర్వాచారంబును నిల్పి నిల్పెడఁ గుమా ♦ రాధీశుఁ జిక్కప్రభున్.  
( నేపథ్యమున. )

అవశ్య మట్లు జరుగక తప్పదు. అసమర్థుఁ డగుతన కిసుమంత యైనఁ గొఱుత రాకుండ నతిచతురుడై రాజ్యతంత్రముల నిర్వహించుమంత్రినే యుపేక్షించుచున్ననిర్భాగ్యుఁ డగునాతని కీరాజ్యము దక్కునా ? అయినది—

జగ్గ—( అలకించి ) సాధు ! మిత్రీరత్నములారా ! సాధు !

( మేచరాయలును, తిష్టునాయకుఁడును  
[బవేశించుచున్నారు. ]

జగ్గ—మిత్రులారా ! దయచేయుఁడు.

( అందఱును గూర్చుండుదురు. )

జగ్గ—ఏ మైనది?

తిమ్మ—చిక్కరాజురాజ్యమున కంత్యకాలము.

మేచ—కుమారచిక్కరాయనికి సార్వభౌమపదప్రాప్తకాల సామీప్యమును—

తిమ్మ—అది యెంతసేపు.

జగ్గ—( సంతోషముతో ) మిత్రమా ! ఏ మట్లనుచుంటివి?

తిమ్మ—అనుట కేమున్నది? చిక్కరాయనియవివేకము మనకు మేలుఁ గూర్చుచున్నది.

జగ్గ—ఎట్లు?

తిమ్మ—మంత్రీయగు పెమ్మసానితిమ్మరాజును నారప్పరాయలను డన్నుఁ డి వేటు చేసికొని—

మేచ—మనలోఁ గలిపి యనుము.

జగ్గ—అది యెట్లు పొసంగినది?

తిమ్మ—మొన్న మొన్న రాజ్యమునకు వచ్చెనో లేదో గాని యాయవి వేకి దండనాయకులలోఁ గొండటిని గోటలోఁ గాపుర ముండవలదని యాజ్ఞాపించినసంగతి లోకవిదితమే కదా !

జగ్గ—అవును.

తిమ్మ—పిమ్మట మహారాజుబావమఱచి యగునారప్పరాయనిం బిలిపించి, పాపము ! మహారాజుతో సహగమనము సేయువేళ రాణి యాతని కొనంగినభూషణములఁ దన కిమ్మని బలాత్కరించెనట !

జగ్గ—ఎంతయవివేకము. ఏమి యీలుభాగోసరత్వము? పాపము !

ఉ. ఎన్నఁడు రాజనీతిఁ గన ; కెంతయు శౌర్యము లేక ; యత్తరుల్ కొన్ని యలంది మేల్పులువ  
♦ కోకలు గట్టి ; విడెంబు సేయుచున్ మిన్నక కామినీమణుల  
♦ మేడలలోనఁ జరించుచుండి యే

యన్నెము, బున్నెముక, దెలియనట్టివిమూఢునకా బ్రభుత్వములో ?  
 మేచ—ప్రపంచవాసన యెఱుంగనివానికిఁ బ్రభుత్వ మబ్బినఁ బ్రజలకు  
 సుఖము కలుగఁజేయఁగలఁడా? తాను సుఖపడఁగలఁడా?

జగ్గ—అవును. బౌద్ధవ్యమున నేమి, పెద్దతనమున నేమి గౌరవింపఁబ  
 డఁదగిననారప్ప రాయలనే కేవలతుచ్చధనాపేక్షచేఁ దూలనాడె  
 ను గదా!

తిమ్మ—అంతతోఁ దీజినదా? ఆదినముననే మంత్రీతిమ్మరాజును రిప్పిం  
 చి “నీవు నాపినతండ్రియొద్ద గుప్తముగాఁగొంతద్రవ్యమును  
 సంపాదించితి వఁట; దానిం దెచ్చి మాకు సమర్పింపుము; నీ  
 తమ్మునిస్వాధీనమునం దున్న దుర్గములను మాతిరుమలరాయనికి  
 విడిచివెట్టుము.” అని ఖండితముగాఁ బలికెనఁట!

జగ్గ—ఏమి యింతవఱకు వచ్చినదా? ఇతనికి వినాశకాలము సమీపిం  
 చినది. ఇంక మనము విశ్వప్రయత్నములు చేయ నక్కఱ లేదు.  
 అందునకు వా రేమనిరో?

తిమ్మ—“మూఁడుదినములలో సమాధానము చెప్పెద” మని వారు  
 కొల్వు వెడలి పోయిరఁట!

జగ్గ—(తల పంకించి) ఇదే సమయము. మనప్రయత్నమునకు దైన  
 మనుకూలించినట్లే యున్నది. వా రేమియాలోచించు చున్నారు?

మేచ—ఆలోచించుట కే మున్నది యాయనిదానికి?

జగ్గ—వా రంతవఱకు సాహసింపఁగలరా?

తిమ్మ—ప్రాణములమీఁదికి వచ్చినప్పు డేమి చేయ నోపరు?

మేచ—వారు మనకు సర్వవిధముల సహాయము చేయ సిద్ధముగ ను  
 న్నారు.

తిమ్మ—అవును. ఇప్పుడు వారికిఁ గావలసిన దొకటి; మనకుఁ గావల

సినది వే తొకటి ; చేజిక్కినదానిని విడువకుండుట వారికి, ఒక  
దానిని జేజిక్కించుకొనుట మనకు.

జగ్గ—కావున నిప్పు డుభయులకును బ్రయత్నము సమానమే.

గీ. ఎవనిఁ దలపోయుచుంటిమో † యింతదనుక  
మహితుఁ డామఁత్రి విడివడి † మనలఁ జేరె  
తూము విడి చెన్నున జలంబు † త్రోవఁబట్టి  
తడుపుఁగోరెడిచేలపైఁ † బడినయట్లు.

తిమ్మ—అంతయు కాదు.

గీ. మఁత్రి మనలోనఁ జేరిన † చూట వినుట  
యనఘ ! మనకోర్కె ఫలియించె † ననుట గాదె?  
అల్లచినతిమ్మరాజదు † ర్గాధిపతికి  
భ్రాత యీతం డగుటఁ జాల † భద్ర మయ్యె.

జగ్గ—నంతోషము ! నంతోషము !

శా. మన మన్యోన్యసహాయసంపదలఁ గా † మ్యం బంది తేజోవిహీ  
నుని, మూఢాత్ముని, దారపుత్రిముగ నెం † తోవేష్కు బంధించి, నా  
కును మీకుఁ గలకోర్కె మాఱఁగ నరి † త్తోభంబుఁ గల్పించి యొ  
య్యన భూమిశుని జేమనచ్చును గుమా † రాధీశుఁ జిక్కప్రభుఁ.  
మేచ—ఆవిషయమున నయవిశారదు లగుమీయూహమున కేమి పో  
డకట్టినది ?

తిమ్మ—విభేదనోపాయనిపుణతాప్రసిద్ధధీవిభవుం డగుజగ్గరాయనికి దు  
రూహ్యము లగురాజనీవిశేషము లుండునా ?

జగ్గ—ఊహముల కేమికొదువ ?

గీ పౌరుషంబున కెందు డై † వంబుఁగూడఁ  
దోడుపడవలయుం గాని † తోచినన్ని

యూహ లుపయోగపడునె ? దై ♦ ప్రాపహతున

కెంతశ్రమ గన్న జతనం బ ♦ దెంత యున్న.

తీమ్మ—దైవము మనపక్షంబున నున్నందుల కీవిధేదమే నిదర్శనము.

మేచ—మీయభిప్రాయమును సెలవిండు ?

జగ్గ—తిమ్మరాజాదులకు గడువుదిన మెప్పుడు ?

తీమ్మ—రేవె.

జగ్గ—అలాగా ! చూడుడు. ఆసమయమున కొకయుక్తి చేయవలసి యున్నది. అందులకై మనము కడు మెలంకువతోఁ బని చేయ వలయును.

మేచ—ఎట్లు ?

జగ్గ—తిమ్మరాజప్రిభృతులు తాము రాజున కీయవలసిన వన్నియును రేపు స్వయముగఁ గొలుపునకు వచ్చి యర్పించెద మని చిక్క రాజునకుఁ దెలియపఱుపవలయును.

తీమ్మ—అది యెందులకు ?

జగ్గ—మనకుఁ గోట స్వాధీనపడుటకు.

మేచ—అది యెట్లు ?

జగ్గ—చిక్కరాజు, మంత్రీ మొదలగువారు తనయాజ్ఞను శిరసావహించి రనునానందమునఁ బ్రమత్తుడై యుండ మనము మనకార్యము ను సాధించుకొందుము.

తీమ్మ—చిక్కరాజు ప్రమత్తుడైయున్న మన కేమి యొలికినది ?

జగ్గ—ప్రమత్తత రాజ్యపదభ్రష్టతకే కాదా ? ఆసమయమున మనము పరు లెఱుంగకుండఁ గోట నాలుగుద్వారంబులను ముట్టడించి చిక్కరాయనికుటుంబసహితముగఁ బట్టకొనవచ్చును.

మేచ—అహా ! ఎంతసదుపాయముగా నున్నది ?



తిమ్మ—ఈదినమె రాజపార్శ్వనర్తు లగుద్వారపాలకాదులను వశపఱచు  
కొనవలసి యున్నది.

జగ్గ—అది యెంతటిపని ! పృథంచ మంతయు ధనముతో నున్నది.

సీ. వసములఁ జరియించు ♦ మునిపుంగవుల నైనఁ

దశతశత్రుచుల చి ♦ త్తము గరంచు

ప్రథితాభిజాత్యసం ♦ పన్నుల నైనను

గలగలధ్వనులఁ జి ♦ క్కులను బెట్టు

నదనద్వివేకప్ర ♦ శస్త్రశీలుర నైనఁ

బైమెఱుంగులను గై ♦ వసము సేయు

ధర్మమార్గప్రవ ♦ ర్తకుల నైనను దూప

వృత్తనర్థములఁ ద ♦ బ్బిబ్బు సేయుఁ

గీ. దలఁచి చూడంగ నెంతవా ♦ రలను నైనఁ

దనవశంబున మెలఁగించు ♦ కొనఁగఁ జాలి

తనకుఁగాఁ బ్రాణముల నైనఁ ♦ గొనఁగఁగలదు

ధనము జనవశీకరింపా ♦ ధనము గాదె?

మేచ—అవును. సర్వవిధముల మనప్రయత్నములు ఫలింపఁగలవు.

తిమ్మ—ఈసమయమున యాచనూరుఁడు సమీపమున లేకుండుటఁ  
గూడ మనకు శ్రేయస్కరమే.

జగ్గ—ఆతఁ డుండిన నేమి చేయఁగలఁడు ?

తిమ్మ—అట్లనఁగూడదు. ఆతఁడు సమర్థుఁడు; రాజవక్షపాతి; మన  
ప్రయత్నము లించుక తెలిసినను నాతఁ డడ్డుపడక మానఁడు.

మేచ—అట్లయినచో నాతనిఁగూడ మనలోఁ గలిపికొంటిమేని మనకా  
ర్యము నిరాశంకముగాఁ గొననాగుచు.

జగ్గ—అది సందేహము. ఆనాఁడు సభలో మహారాజు నెదుట చిక్క

రాయని వెనుకవేసికొని వచ్చి ముఖాముఖిని నాతోఁ గలహ మాడుటయెగాక శపథముగూడఁ జేసినయాతఁడు మరల మన తోఁ గలియునా? అది కల్ల. అట్లు కానేరదు.

తిమ్మ—అతనికిఁ గొంతరాజ్యమునైన నొసంగి మనలోఁ గలిపికొంటిమేని మనస్థియత్నము నిరాఘాటముగాఁ గొనసాగును.

మేచ—అతఁ డట్టిపనుల కియ్యకొనఁడు.

గీ. మానధినుఁడు, సత్యవచన ధ మహితుఁడు, పట్టు  
కౌర్యరాశి, ధీనిధి, మహా ధ దార్యవిభవుఁ  
డట్టియాచశూరుని నల్పు ధ నట్లు లీవు  
దలఁతె? యినునకుఁ దమ మంటఁ ధ గలుగు నయ్య !.

తిమ్మ—అట్లయినచో నతఁడు దూరమున నుండెను గాన రాజును బంధించుపని రేపే చేయుదము.

జగ్గ—దగ్గఱనున్నమాత్రా మేమి చేయఁగలఁడు?

తిమ్మ—ఇప్పుడే మన మీప్రయత్నము చేసినయెడల మనకు జయము కలుగుట తప్పదు.

జగ్గ—ఔ నాను !

ఉ. ఔరనుఁ డుండ నాస్యవతి ధ యన్యన కేటికి రాజ్యమిచ్చె? న  
న్నారసియైనఁ, బత్నిమది ధ నారసియైనఁ, గుమారచిక్కిరా  
ఙ్భూరమణుక మహీశునిగఁ ధ బోలదెచేయగ ; నట్లు చేయలే  
దూరకజగ్గరాజుపలు ధ కోటుగఁ బోవునె? క్రోధ మాఱునే.

మనము రేపటిదినముననే మనవిధాయకకృత్యముల నిర్వర్తించు. ద్వాదశసహస్రసంఖ్యకం బగుమత్సైన్యంబుం గొని మాయోబళుండు పార్థివ్వారంబునను, పట్టుపాస్రసేనాఞ్ఞు శూరై తిమ్మనాయకుండు పశ్చిమ స్వారంబునను, ప్రధానదండ

నాథతిమ్మరాజప్రభృతులు వారివారి సైన్యంబులతో దక్షిణోత్తర  
 రద్వారంబులను గాచికొని యుండఁ, గాఁగలకార్యంబు దనచ  
 తుస్సహస్రపరిమితసేనతో మేచరాయండు లోని కరిగి నిర్వ  
 హింపఁగలఁడు. ఇంతవఱకు మనరహస్యములు బయలఁ బడకుం  
 డుటచేతఁ బ్రజాసంఖ్యోభంబునకుంగూడఁ గారణం బుండదు.  
 మనముముందుగ నేగి మంత్రితిమ్మరాజును గలిసి యాలోచించు  
 కొనవలయును. పోవుదము రండు !

( అందఱు నిష్క్రమించుచున్నారు )

ఇది ద్వితీయాంకము.



శ్రీ

యాచశూరేంద్రవిజయము.

అను

శ్రీరంగరాయపట్టాభిషేకము.

తృతీయాంకము.

రంగము—చంద్రగిరిలోని రజకగృహము.

(ప్రవేశము—చాకలిబలిగాడును, పేరంటాలును.)

బలి—అబ్బ ! అక్క లడిపోయినాయి. జైలోళ్ల బట్ట లన్నీ ఒకెత్తు,  
ఈబట్ట లొకెత్తు. ఎంతుతికినా కుళ్లు పోందే ! ఉన్ ! ఈయాల  
అక్క లడిపోయినాయి.

పేరం—మారాజుల అక్కలు కట్టడిపోయినప్పుడు సాకిరీపూళ్లం మన  
అక్క లడిపోవడం యేయి లెక్కరా ?

బలి—ఔను. పాపం పెదబాబుగాడికి ఎంతుతికినా మునపటి బట్టల్లాగ  
చేయలేం గదా !

పేరం—పాపం. పెళ్లికూతురుగారు సాకిరీపూళ్లకు పారేసే గుడ్డలుకూ  
డా దగదగ లాడతా వుండేయి. ఆలాంటి మారాజుల కీముతక  
గుడ్డలా ? అయిపుట్టిన్లోళ్లకీ అతికారా లొచ్చాయి. అనుకుంటే

తప్పు. పూరుకుంటే ముప్పు. అయిం దాకుల్లోను కాంది కం  
చాల్లోను. ఇంతకీ పెద్దరాజుగారు నచ్చిపోవడంచేత యీమా  
రాజు కింత గతొచ్చింది. 'యనుంటే జగ్గరాజుగా రింతపని కొ  
డమడగలడా?

బలి—ఔను. కుక్కినపేనులా గుండోడు.

పేరం—బాయమ్మా దేవిగోరు మాత్రమో?

బలి—అవును గాని చిన్న బాబుగారిని బాయమ్మగారు కన్లేవనుకుంటూ  
రేటి? దోమయ్యగారు దొడ్లోవుంటేమి. యామయితేమి.  
యీమాల్దాకా యీగొడవలేదు గనుక నిన్నడగ మరిసినా  
ను. ఇదుగో! నూడు! నాతో సత్తెం సెప్పు!

పేరం—అబ్బే! ఈయూ సెందు కిప్పుడు. ఆ రతికారులు. మనకేం సి  
క్కులొత్తాయో?

బలి—దానికేం లే! ఒలే పేంటాలు! మనింట్లో మారాజును మాల  
ముండకొడు కనుకుంటాము. లోయి ముయ్యగలం గాని లోకం  
ముయ్యగలమా యేంటి?

పేరం—కడుపు సింపుకుంటే కాళ్లమీద బడద్ది. యీగొడవంతా యెం  
దుకు? యామయితే. మారా జయ్యాడా?

బలి—అద్దు గావూసే. నీకు తెలం దే ముంది? అన్నప్పడూ లోగిట్లో  
మసిబీదాసవి. అయితే అప్పుడు బాయమ్మగోరికి గాజు లట్టించా  
రుగారూ!

పేరం—అన్నీ అయాయి. ఉతికాలూ అయాయి.

బలి—సత్తెంగా అమ్మగారికే.

పేరం—ఎప్పరైతేయి ఆపూసిప్పు డెందుకూ!

బలి—ఒలే నాకాడ దాపరిక మేంటే సిగ్గేంటో అప్పా!

పేరం—ఎవడో దిక్కుమాలి నోణ్ని దెచ్చి పుట్టేడు, పుట్టేడు అని గద్దె  
క్కించడానికి ఆళ్లకే సిగ్గులే నప్పుడు నాకేం సిగ్గు.

బలి—అదేంటే ఆలాగంటావు ! అసలింటి జంబెపోడంట !

పేరం—ఎవడో పూడు. ఇందరి పానాల కలజడి గలిగిందిగదా ?

బలి—ఆకన్నతల్లి కెంతరాయి గుండో. ఒక్కమాటేనా అమ్మా అం  
టాడా? సూడనైనా సూడ్డాని కొల్లా?

పేరం—యూమయితేయి. అవిశ్వేరం అబ్బింది గదా ! తల్లి బిడ్డా?  
అన్నా దమ్ముడూ అయినప్పుడు ఏయేలో కలకుం డంటారా  
అదేం మాట !

బలి—( మెల్లగా ) ఒలే ! అసల్తుం దేమో?

పేరం—ఏమో ! వుందో వూడిందో?

బలి—యిదంతా తెలిసిపో ద్దని యినమెట్టి చంపలేదు గదా ?

పేరం—అంతప్పురాల్లో యేంజరిగిందో మనకేం తెలుతది ?

బలి—ఓలప్పా ! కడుపు చెరువై పోదే ! గంపెడిపిల్లలతో టాచెలో  
నున్న మారాజును సూత్రేను !

పేరం—యానాటి కేంగతి పడదో యేం తెలుతది ?

బలి—ఔనులే ! ముసలిరాజుగారు తనమాటయిన లేదని, యీకుట్టో  
డికి యిది కట్టిపెట్టాలనీ గదా యీమారాజు మీదింత కచ్చ  
నాదించా డాజగరాజు !

పేరం—ఆకుట్టోడు మాత్ర మేం తెలివై నోడు ! అతికారం పట్టిన మూ  
ణోళ్ల పొట్టపొగలైనా అనబగించగలడా ? ఆమామిలే తెల్లు.  
ఈడా కుటుంబంలో వాడై తే గదా తెల్పును ! కుక్క నందలం  
యెక్కితే శెప్పలన్నీ శెడగొటికిపట్టే !

బలి—ఔను. ఏగూటి శిల కాగూటి పలు కన్నమా టాబద్దమా  
యేంటి ? యీడక్కరికి రాడు.

పేరం—ఆడికి దేముడూ లేదు. గురువు లేదు. ఒకశ్లకంటా బడ్డు గం  
దా ! ఆరాచటీవే లేదురా ! అత్తమానం ఆముగ్గురినీ బెట్టుకుం  
టాడు.

బలి—ఓరారు ?

పేరం—ఓరా ? ముసిలితాతోడు. ఇన్నింటికి మూలం యీ చకునిగాడే  
ఆడితోటి చానాపతు లిద్దరు.

బలి—ఈడి కీలు ఆళ్లలో వుందందూ ? అయితే ముసిలిరాజుగారి కిదం  
తా తెల్సునా ?

పేరం—తెలి సేసేస్తా డేంటి ? బాయమ్మగోరంటే పడిసచ్చీపాడు.  
బతికున్నా రోజుల్లో నేను సెప్పలేను గాని ఆయిడ గోసిగు డై  
ట్టుకోమంటే పెట్టుకునీ పాడుగందా. కాని యెంత సివాలాడిం  
చినా అరీ యనీ కాలానికి నాయమే సేశాడు, సచ్చి సాగ్గాన్ను  
న్నాడు ఆయ స్నేహనుకొన్నా పాపం. యెందుకు నాయనా !  
మనం సాకీరీపాళ్లం.

( తెరలో )

ఎందుకు నాయనా ? మాము సాకీరీ పాళ్లం ఎవ ర్రమ్మన్నా రా  
వాల, యినయందరయ్య గారా ? ఆలాగే వత్తా నెల్లండి బాబూ !

పేరం—అడుగో ! మీబా వొత్తున్నాడు. ఇంకీ పూసెత్తకు. కోంపడ  
తాడు. లోనికెల్లాం.

( అని నిష్క్రమింతురు. )

రంగము—వినయంధరునిగృహము.

( వినయంధరుడు, వేంకటదాసును ప్రవేశించుచున్నారు. )

విన—( నిట్టూర్పువిడిచి ) అక్కటా !

ఆ. కల్పభూరుహంబు ♦ కడతేటిపోవంగఁ  
గుందుచున్నయర్థి ♦ కోటులకును  
జిక్కరాజరాజ ♦ చింతామణీప్రసా  
దంబుకూడ వశము ♦ దప్పిపోయె.

అయ్యో! దాసవరా! నేను పాపాత్ముడనే కానియెడల నా కీ  
ఘోరకార్యములం గన్నారఁ జూచుచు ఆదుఃఖవశంబున లో  
లోనం గుళ్లుచు ముక్కాలిముదుసలి నయ్య నీపాడుజీవముల  
తో కష్టతరమైన యీదేహయాత్ర నెట్లు నడుపుకొనుట సంభ  
వించును? ఇది యంతయును నాపాపము. నాప్రార్థనము.

దాస—అయ్యో! విచారించిన నేమి ప్రయోజనము? ముందుగతి చూ  
డవలయునుగదా!

విన—మనమెవ్వరిని రాజుగాఁ దండ్రిగా, దైవముగోఁ దలంచుచుంటి  
మో యామహానుభావుడే కారాగ్రహమున నకుటుంబముగాఁ  
జిక్కునిడియుండఁ గన్నులుండియుఁ జూడలేక, చెవులుండియు  
వినలేక, చేతులుండియుఁ జేయలేక, నోరుండియు మాటడనేరక,  
వ్యర్థలమై, హీనులమై చెంతనుండియుఁ జేయనదిలేక బడుగు  
లమై యిట్లు పడియుంటిమి. ఇంక మనరాజభక్తి యేల? కా  
ల్పనా? మనకు బుద్ధిలేదా? మనము దీనికి బ్రతీకారము యో  
చింపవలదా?

దాస—ఆర్యా! అవశ్య మట్లుచేయుట లగ్గు. దురాత్ముం డగునీజగ్గఠా  
జహతకునిమూలమునంగదా యింతపాటిలై!

విన—ఔనోయీ!

గీ. మనకుఁ బ్రభుభక్తి కలిగిన ♦ దనుటె కాని  
ప్రభువు పరులచే నిడుమలఁ ♦ బడుచు నుండ



వెర వుడిగి హీననరుల సే ♦ వింపవలసెఁ  
 గాలగతి నింతతప్పఁగాఁ ♦ గలదె విధియు ?  
 మనబుద్ధిహీనతయే యింతముప్పనకుఁ గారణమైనది.  
 గీ. ధైర్యహీనుఁ డిపుడు ♦ తటిగాదనుచుఁ జెప్పు  
 శక్తిహీనుఁ డధికు ♦ సరణి దెప్పు  
 నర్థహీనుఁడెప్పు ♦ డన్నింటికిని దప్పు  
 బుద్ధిహీనుఁ డఖిల ♦ మునకుముప్పు.

అట్లుగావున మనవెనుబాటును, అశక్తతయు, నర్థరాహిత్యంబు  
 ను, బుద్ధిహీనతయు నీదురాత్ముం డింత విజృంభించుటకుఁ గార  
 ణంబులై నవి.

దాన—దురాత్ముం డగుమంత్రి, విశాఖపట్టణప్రాంతసామంతభూపాలు  
 రు సరిగఁ గప్పము చెల్లించుట లే దను నెపమున ప్రభువు నెల్ల  
 విధములం గావాడుకొనుచున్న యాచశూరేంద్రుని వారి నొం  
 పఁబంపుటచే నింత సంభవించినది.

విన—ఇదియును జగ్గరాజ మాయాప్రయోగమే. ఏమందు వేని, తన  
 దుష్కార్యమును నిరాకంకముగఁ గొనసాగించుకొనుటకు మం  
 త్రి తీవ్రరాజు నాధారముచేసికొని యిట్టి పన్నాగమును బన్నె  
 ను. విధివిధాన మిట్లుండుటచే మహారాజచిక్కిరాజు యాచ  
 శూరు నెన్నఁడు నెడఁబాయకుండు మని బోధించిన వృద్ధరాజేం  
 ద్రుని హితవచనమునుగూడఁ బాటించఁ డయ్యెను.

దాన—ఇన్నియుం గూడుటచేతనే యిట్లుపుట్టి మునిగినది. ఏదియెట్లై  
 నను యాచశూరుం డిచ్చటనే యున్నచో నింత పని జరుగదు.

విన—కాదా ! ఆవిక్రమశీలున కపజయ మనుమాటకూడఁ గలదా !

సీ. చిక్కిరాజన్మపాల ♦ శేఖరునాజ్ఞ ము  
 స్మించినాఁడు పరాక్ర ♦ మించినాఁడు

వై శాఖపట్టణం ప్రాంతసామంతా  
నొంచినాఁ డాజి శి ధీంచినాఁడు  
ముమ్మరాధిపులచే ధోమోత్తో బన్నునాఁడు  
ట్రించినాఁ డాజ్ఞ పా లించినాఁడు  
అరిఁ గొనఁ దనయు లిం గప్ప నం దధిపుఁ గ  
వించినాఁడు యశంబు వించినాఁడు  
మలయు నరిహరిణముల బె బ్బులివిశానఁ  
గలచుటం జేసి యందు బె బ్బులిసమాఖ్య  
మించుకోటను గట్టింప వించినాఁడు  
యోధమాత్రుండె? యాచళూ రోత్రముండు.

దాస—అంతటివిజయముం గాంచిమించిన యాచళూరునకు మహారా  
జును యథాపూర్వస్థితిం జూచునప్పుడుగదా సంతసము !

విన—ఆతఁ డట్టివాఁడే. దురాత్ముం డగుజగ్గరాయ లాయాచళూరున  
కుఁ గొంతరాజ్యము లంచ మిచ్చెద ననియుఁ, దమకు బాసట  
యై యుండు మనియు వార్త నంపెనట ! ఆదురాత్ముండు తన  
యనగుణమును వెల్లడించుకొనియెనేకాని యామహాత్ముం డం  
దుల కంగీకరించునా ?

దాస—అంగీకరింపఁడు.

సీ. ఆనాఁడు జగ్గరా యుండు దమ్ము నభలోనఁ  
బలికినపల్కులు తలఁచికొనఁడె ?  
తనయెడఁ గల్గునా తనివైరభావంబు  
తిరమైన దని మది నెఱిగికొనఁడె ?  
కడసారి యిడిన వేం కటపతిరాయని  
యానతి నొదల నానికొనఁడె ?

అదిగాక చిక్కరా ♦ యని రాజు గమ్మని  
 హెచ్చరించుట జ్ఞప్తి ♦ దెచ్చికొనఁజే?  
 కూర్పు లగువారితప్పడు ♦ కూతలకును  
 దుష్టులయబోహములకు వ్య ♦ ధులప్రలాప  
 ములకు లక్ష్యబుచ్చేయునే ♦ యలఘఃసుగుణ  
 సాంద్రుఁడై యొప్పు యాచశూరే ♦ ద్రఘునుఁడు?.

విన—ఆతఁ డూరకుండువాఁడు కాఁడు. అసామాన్యమేధానిధి యగు  
 నాతఁ డీవిషయమున నెల్లప్పుడు నాలోచించుచునే యుండు  
 ననుట ధృవము. ఉదారగుణుండగు నామహాబలుఁడు చేసి  
 చూపువాఁడే గాని వ్యర్థవాది గాఁడు. శత్రువిజయుఁడై వచ్చిన  
 యామహామహుని సందేశమువలననే కదా మన మింతవఱకు  
 జీవించియుండుట!

(కృష్ణదాసు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.)

కృష్ణ—జయము. జయము. ఆర్యవినయంధరా!

విన—అయ్యో! కూర్పుండుము.

కృష్ణ—(అట్లుచేయును.)

విన—మహారాజయాచశూరుఁడు ప్రమదమున నున్నాఁడా?

కృష్ణ—ఆ. ఉన్నాఁడు—

విన—ఎట్లు?

కృష్ణ—ప్రయత్నమున—

విన—సార్వభౌమనిర్బంధవిమోచనప్రయత్నముననా?

కృష్ణ—అది గాకున్న ప్రమద మెక్కడిది?

విన—కృష్ణా! కర్ణానందముగ నేఁడు వినఁదగిన మాట వింటిని!

దాస—వినఁదగినదే కాదు. జరుగఁదగినది కూడను.

కృష్ణ—అట్టి యశృష్ట మార్యవినయంధరుని మేధాశక్తిపై నిలిచియున్నది.

విన—నాయనా ! అట్లుకాదు. మూఁడుగొల్లముదుసలి నగునే జేయు స జేమి ? అస్తాదృశులకును సార్వభౌముఁడుగూడ రక్షకుండగుభవత్ప్రభుని బాహుపరాక్రమమునం దనుము.

దాస—ఇంతకును దైవముకూడఁ దోడ్పడవలయును.

కృష్ణ—ధర్మమార్గప్రవర్తకులకు దైవము తోడ్పడకుండునా ?

విన—అది యథార్థము. ఆపదలు కాపురము సేయఁబోవు. దైవము మాత్రము నిర్దయుఁడా ? దృఢప్రయత్నమున నెట్టికార్యములును సిద్ధింపకపోవు. సంపూర్ణ మగురాజనీతి నిరాఘాటముగఁ బ్రవర్తింపఁ జేయవలయును.

కృష్ణ—ఆవిషయముంగూర్చియే మాప్రభుండు మీకు విన్నపించుమని నన్నంపెను.

విన—( ఆతురతతో ) ఆతఁ జేమని యాజ్ఞాపించెను ?

కృష్ణ—ఆర్యా ! ఆజ్ఞప్తికాదు. విజ్ఞప్తి. సావధానమనస్కులరై వుండు.

చ. మనప్రభుఁ డీకుమారునిఁ బ్ర ♦ మాదముఁబొందకయుండ స్వర్గముకొ  
గనుఁగొన నేగునాఁడు కరు ♦ నామతి మీఱఁగ మీకు నాకు బె  
త్తన మిడి యొప్పగించెను గ ♦ దా ! ప్రభునానతిఁ దీర్పలేమ ; క్ర  
న్నన మన మింక నైన జత ♦ నంబున లోపముఁ దీర్పఁ జెల్లదే !

విన—సాధు ! యాచశూరేంద్రా ! సాధు ! ప్రభుభక్తిపరాయణతకు నీకీ డెవ్వరు ?

కృష్ణ—ఆర్యా ! ఇంకను వినుండు.

గీ. రాజభక్తిలేని ♦ ప్రజ చెడిపోవును

ప్రజలఁ బ్రేమఁ గనని ♦ రాజు చెడును

పృస్తుతప్రభుండుఁ ♦ బ్రజలు పరస్పర

శత్రులైరి మనకుఁ ♦ జన దుపేక్ష.

గీ. మనపతికి లగ్గు ప్రబలశ ♦ త్రునకు నెగ్గు

గలుగుమార్గంబు మీచేతఁ ♦ గలదు గానఁ

దగినతటి వేచి రిపులయం ♦ తర మెఱింగి

వలయుగతిఁ గార్యతంత్రంబు ♦ జలుపుమయ్య.

విన—అహా! ఏమి యీయాచశూరేంద్రుని రాజనీతి నైపుణ్యము!

వృద్ధుండ నగునాచేఁగూడఁ బనిగొనుచున్నది!

దాసు—బుద్ధిచేత మీరిరువురును వృద్ధులేకదా! రాజకార్యవిషయం

బున నయోనిర్ణయ మేల?

విన—అదృష్టమున కన్వయమర్యాదనలెనా?

కృష్ణ—అల్పప్రభున కధికార తారతమ్యమువలెఁగూడను.

విన—( నిట్టూర్పు విశిచి )

సీ. ధర్మమార్గప్రసవ ♦ ర్తకులకుఁ గడగండ్లు

దురితాత్ములకు నిరం ♦ తరశుభములు

ధారిణీపతులకుఁ ♦ గారాగృహంబులు

నల్పజాతులకునిం ♦ హాసనములు

కులపతిప్రతిలకా ♦ కులపాటు నగుఁబాటు

గుడిసెవేటులకుఁ గ్రొ ♦ త్తడులసేవ

సత్యవాదులకుఁ ద ♦ ర్జనభర్జనంబులు

ప్రియవాదులకును బు ♦ రేబలాలు

గీ. స్వామిభక్తుల కెందు న ♦ వాచకములు

రాజవిద్రోహులకు సమా ♦ రాధనములు

బుధులకును భీతి ఖలజనం ♦ బులకుఁ బ్రీతి

కాలమా! యెంత క్షేనను ♦ జాలు దీవు.

కృష్ణా! అరాజకమగు దేశమున నైన నలజడి లేకుండ జీవింప వచ్చును గాని, యల్పుని పాలనమునకు లోబడి యుండు ఓతి కష్ట మతికష్టము. నేనిప్పుడు శత్రుమధ్యమున నున్నను సముద్రమై మెలగుచుండుటచే యాచశూరేందుని యుద్యమము తోఁగూడ వృద్ధమహారాజాజ్ఞ సంపూర్ణముగ నెఱవేఱగల దనునాశ యింకను వదలలేదు.

దాస—అట్టిమనయాశ జగ్గరాయని యవివేకముతోఁగూడ ఫలింపవలయునుగదా!

విన—నర్వతంత్రీస్వతంత్రుఁ డగుయాచేంద్రుని సమయజ్ఞత మనకు బాసటమై యుండ నదియెంతటివని?

దాస—జగ్గరాయని దుండగములం గన్నాటఁ జూచుచుఁ జేయునది లేక, దిక్కులేక, విచారమునకుఁ బరిమితిలేక, అరులనూడుమాటలు వినలేక, పురుషకారమునకుఁ దగినఫలము లేక యనదలమై యబలకంటె నధములమై జీవించియుండు తెంతకష్ట మెంతకష్టము!

విన—అబ్బ! పితృవైతామహం బగురాజ్యముం బరిగ్రహించి యఖిల జనహృదయాహ్లాదకరంబుగఁ బరిపాలించుచున్న మహారాజకు మారు నుకుమారుఁ జిక్కరాయల నానాఁడు పట్టపగలు నిం డోలగంబున నారీతి నవమానించి నకుటుంబముగఁ గారాబద్ధునిం జేసిన రాజద్రోహులగు నాదురాత్ములకుఁ దగినశాస్త్రీ జేయువలకు మన మబలకంటె నధములమే. నిజము నిజము.

ఉ. లంచము లిచ్చి సైన్యపతు ధన్దనవంకకుఁ దిరిప్పి ద్రోహులై వంచన భూమిపాలున క ధన్య యొనర్చుటె కాక పట్టి బంధించి నపుత్రదారముగఁ దీవ్రతరుండయి కారలోనఁ గాఠించుచు నున్నవైరుల హ రింపనిపొదప మేల కాల్పనే?

దాను—ఇప్పుడేమనుకొన్న నేమి? కార్యాంతర వ్యాసంగంబున యాచశూరుం డవ్వడు మనల విడిచియుండుటవలనను, నీదుస్తంత్రంబు లించుకంత యెఱుంగని మహారాజు ప్రమత్తుండై యప్రయత్నంబున నుండుటవలనను నింతపుట్టెను గాని లేనియెడల రాజవిద్రోహులగు శాత్రవులు కోటలోనికి రావచ్చునా?

( తెరలో )

లోనికి రావచ్చునా? ఎవ రక్కడ?

కృష్ణ—( సంభ్రమముతో ) ఎవరు చెపుమా! మనమాటలు వినుచుండుటలేదుగదా!

విన—అరయుదముగాక! అయ్యా! దయచేయుడు.

( వీరనారాయణుండు పోవేళించుచున్నాడు. )

న—దండనాథాగ్రణీ! యిందుఁ గూర్చుండుడు.

వీర—( అట్లు చేయుచున్నాడు. )

దాన—( అపనారించి ) ఏమిది! ఈసమయమున నీతఁడేల వచ్చెను! మఱల నేమి పుట్టిమునుఁగ నున్నదో గదా!

విన—( అపనారించి ) అయ్యో! మనమంత్రము బయలుపడు నేమో!

( ప్రకాశముగా ) అయ్యా! మీరు విచ్చేసిన కార్య మేమి?

వీర—( సంశయించుచున్నాడు. )

విన—సంశయ మేల? వీరు మనవారే. సెలవిండు.

వీర—సంకోచమే లేదు. మఱియు మఱియు రాజవిద్రోహములు పుట్టుచున్న యీసమయమున మనసునే నమ్ముట కవకాశము లేకయున్నది.

విన—మనకుమారచిక్కరాయనివిషయమున మఱల నేమైనఁ బ్రయత్నములు జరుగుచున్నవా యేమి?

కృష్ణ—(తనలో) ఆహా! ఈవినయంధరుఁ డెంతటి సమయజ్ఞుఁడు!

వీర—(తనలో) ఏమిది యీతఁ డిట్లనుచున్నాఁడు! బుద్ధిమంతులగు వా రుచితపచనములచే నెదుటివారి హృదయముల నెఱుంగు పటికుఁ దమయభిప్రాయములను వెల్లడింపరు. (ప్ర)కాశమఁగా) ఆర్యవినయంధరా!

గీ. ఘనవిరాడ్రాప మష్టబం ధనము వదలి

ధరణిపైఁ గూలఁబడఁగ ను ధన్యవలగతికి

నెఱియుగతిఁ గారఁ బడియున్న ధన్యపునిమాట

యడుగ కీచిన్నచిక్కనిఁ దడవె దేల?

విన—అయ్యా! ఏమి యిట్లు పలుకుచుంటివి? ఇదియే కదా రాజవిద్య రమునకు మూలమైనమాట!

వీర—ఇదేమి నేఁడార్యునివలన వినరాని వాక్యములు వినుచుంటిని!

విన—ఈతఁడు పలుకరానివి పలుకుచున్నాఁ డని మీయభిప్రాయమా?

వీర— అంతమాట నేననఁగలనా!

విన—అట్లయిన రాజభక్తి మీవాక్యముల నున్నదా?

దాన—మాటలో లేకున్న హృదయమున నుండఁగూడదా?

కృష్ణ—హృదయమున నెటులున్నను మాటలమాత్ర మగపడకున్న రాజదండనమునకు లోనుగావలసివచ్చును.

వీర—మనోవాక్కాయకర్మల నొక్కరీతిగ నున్న మన కేమి?

విన—దండనాధాగ్రణీ! మీ రట్టినిర్మలహృదయులే యగుదురు.

వీర—ఏమైననేమి? చేతఁగానివారమై యుండవలసివచ్చినది.

విన—అదేమి?

వీర—వీరవేంకటపతిమహారాజుపై మనకు భక్తివిశ్వాసములు లేవా?

విన—లేకేమి?

వీర—ఆమహామహునియాజ్ఞ మనము పాలింపవలసినది గాదా!



విన—అవశ్యము.

వీర—కాబట్టి,

గీ. క్షీతిపునానతి రాజుగాఁ ♦ జేయఁబడిన  
చిక్కరామునిఁ జెఱఁ బట్టి ♦ చెలఁగుచున్న  
జగ్గరాజులకు భక్తి ♦ నలుప నగునె?  
కులవిహీనుని విభుఁ డని ♦ కొలువ నగునె?.

సీ. నిండ్లోగమునఁ గొ ♦ ల్బుండుమహారాజు  
బందిగంబునఁ బడి ♦ కుంద నగునె?  
ఇష్టమృష్టాన్నసం ♦ తుష్టిసందెడుభోగి  
మొక్కజొన్నలకూడు ♦ మొక్క నగునె?  
రమణీయచీనాంబ ♦ రములఁ గట్టెడిమేటి  
గొంగడిగుడ్డఁ గ ♦ ప్పంగ నగునె;  
నిరతాన్నదానభా ♦ నురయశుం డగుదాత  
దినవెచ్చ మొరునిచేఁ ♦ గొనఁగ నగునె?

గీ. హంసతూలికాతల్పంబు ♦ నందు నిద్రఁ  
బారయు పతి రాతినేలఁ గ ♦ న్తోడ్ప నగునె?  
తగుమ మని కన్నులార నం ♦ తయును గాంచు  
మనము నొకరాజభక్తుల ♦ మనఁగ నగునె?

విన—అయ్యా! మీవాక్యములు పరమార్థమానే సూచించుచున్నవి.

అయినను,

గీ. గోముఖవ్యాఘ్రములవలెఁ ♦ గొంద ; ఆమృత  
కలితవిషఘ్నటికలవలెఁ ♦ గలరు కొంద ;  
ఆసమయం బిది యేమి సే ♦ యంగవచ్చు?  
నెట్లు ప్రా నెట్లు వచ్చునో ♦ యెఱుంగరాదు.

చాను—ఇది కాలమువలని దోషము.

సీ. తమలాభమునకు నెం ధ తటిదారుణం బైనఁ  
గావింపఁజాలు ము ధ మ్మరులతోడ  
నొకనితోఁ గలసిన ధ ట్లుండి యొక్కని జేరి  
సకలంబుఁ జెరుచు దుర్జ్వ ధ నులతోడ  
సమయ మబ్బినదాఁకఁ ధ జచ్చిన ట్లుండి సం  
దైనఁ బైఁబడు ఘాతు ధ కాళితోడఁ  
దన కెంతొ మేలుఁ జే ధ సినవాని దిగఁ దోచి  
యరులఁ జేరెడి కృత ధ ఘ్నాళితోడఁ  
గుచ్చితాత్మలతో లంచ ధ గొండ్లతోడ  
నిండి నిబిడికృతం బగు ధ చుండె జగము  
తంత్రములు హెచ్చె నెప్పుది ధ తఱుగఁ జొచ్చె  
నమ్మికలు చచ్చె దుష్టకా ధ లమ్ము వచ్చె.

కృష్ణ—అ ట్లనరాదు. సజ్జనులు లేకయుండిన జగము నిలుచునా? రా  
శ్రగనులలోను రత్నము లుండుట లేదా?

గీ. బరిణలో నున్నఁగన్తురి ధ పరిమళించు  
పగిది నుజనుఁ డడంగియు ధ వన్నె కెక్కు  
వెలువడియు మోదుగులు తావి ధ చిలుకనట్లు  
ఖలుండు వెలయండు త న్నెంత ధ దెలిపికొనిన.

విన—అది సత్యము.

వీర—(తనలో) ఏరికి నాయందు నమ్మకము కలుగుట లేదు. ఒకరి  
నొకరు నమ్ముటకుఁ దగినకాలమా యిది? కానిమ్ము. ఇది మం  
చితే. (పా)కా) మీమాటలపోడిమి యె ట్లున్నను మీహృద  
యములను నేను గ్రహించితిని. ఈలేఖ మీసంశయమును ని  
వారింపఁగలదు. చూపఁడు. (అని యిచ్చుచున్నాఁడు.)

విన—( అందికొని ) అయ్యా ! ఇది యెవ్వరిచే వ్రాయఁబడినది ?

వీర—ఒక భక్తశిఖామణిచే.

దాసు—రాజభక్తుఁ డనియే కది !

వీర—ఔను.

విన—( లేఖ విప్పి చూచుట నభినయించి ) కృష్ణా ! ఇది చదువుము !  
ఇది మాప్రభుఁ డగుయాచశూరునిచే వ్రాయఁబడి నట్లున్నది.  
( అని యిచ్చుచున్నాఁడు. )

వీర—( తనలో ) ఇతఁడు యాచశూరుని పరిజనములోనివాఁడా ?  
అహా ! ఈవినయంధరుం డెంతటి నేర్పరి ! వ్రాత పోల్చి చెప్పుట  
కీతనిచేతి కిచ్చినాఁడు.

కృష్ణ—( అందికొని ) ఔ నిది మాప్రభువు వ్రాసినదే. ( చదువుట  
నభినయించి. )

“మిత్రరత్న మగువీరనారాయణునకు—

చెలికాఁడా ! గడచినదానివిషయమై విచారించుటలో మనమిరు  
వురమును సమానులమే. నిరంతరరాజభక్తియందును నల్లే.  
దూరమున నుండుటచే నే నెల్లవిధముల రాజభక్తికిఁ గూడ  
దూరస్థుఁడ ననిపించుకొనుచున్నాఁడను. నేను విశాఖపట్టణ  
ప్రాంతభూపాలురం జయించి నాతనయుం డగులింగప్పనాయ  
కు నందు బాబ్బిలిపురమునఁ బ్రతినిధిం జేసి వచ్చినను మహారా  
జుం బోఁగొట్టుకొన్ననా కాసంతోష మావంతయుం గలుగుట  
లేదు. మున్ను నిండ్లోలగంబునవలెనే యిప్పుడు కారాగారం  
బునఁగూడ నీకు మహారాజసేవ లభించుటచే నీవు నాకంటె  
నదృష్టవంతుఁడవు. రాజరక్షణంబునకును దద్రాజ్యలక్ష్మీపున  
స్సంధానప్రయత్నంబునకును నీవు చేయవగా నున్నాఁడవు. నే

ను దూరముననున్నను నాప్రియత్నమునఁ గృతార్థత నందున  
 ఆకు నాయావచ్చుక్తిని వినియోగపఱచుచునే యుండెదను.  
 మేనులు వేతైనను మన మొక్కటి యగుటచే మనలో నెవ్వరు  
 కృతార్థత నందినను సమా నానందమునే యనుభవింపఁగలము.  
 జగరాయాదులకు నీపైఁ గలనమ్మకము చెడకుండ నప్రమత్తుండ  
 వై మహారాజపునరుద్ధారణసమయమునకై నిరీక్షింపుచుండుము.  
 మహారాజు సకుటుంబముగఁ బట్టునడి యుండుటచే బ్రజ లగ  
 తికులై యల్లాడుచున్నారు. రాజకార్యము ప్రజలమూలమున  
 నే ఫలింపవలసి యున్నది. ప్రజలకు సంతృప్తి కలుగుట కొక  
 యుపాయము నాలోచించి యాకార్యభారము నార్య వినయం  
 ధదునిపై నిడితిని. అది నీశోడ్వాటువలన సిద్ధింపఁగలదు. మన  
 కెల్లవిధముల నాతనిశ్వాసము శ్రీరామరక్షయై యున్నది.  
 భగవంతుఁడు మనకు విజయము నిచ్చుఁగాక.

ఇట్లు భవన్నిత్రుఁడు,

యాచశూరుఁడు.

విన—( లేచి వీరనారాయణునిఁ గౌఁగిలించుకొనుచున్నాఁడు. )

వీర—ఆర్యా! మనము స్నేహగుణముచేతనే కాక యాచశూరుని  
 సీతివల్లకచే గూడఁ గట్టఁ బడితిమి.

విన—( ఆనందముతో ) ఓ సీతివల్లికా! ' ఆఘనతరుం జేపట్టిననీవు  
 జగమెల్ల నల్లుకొని వర్ధిలెదవు గాక !

దాసు—రజకునివలన వస్త్రమాలిన్యమువలెనే యీలేఖవలన మన  
 హృదయకళంకము తొలంగినది.

విన—( స్మృతి నభినయించి ) ఓహూ! ప్రసంగవశమున మఱచితిని.  
 వీర—ఏమది ?

విన—రాజకార్యమే.

దాసు—రజకుడు వచ్చియుండునా యేమి ?

కృష్ణ—ఇదిగో నాయొద్ద సిద్ధముగా నున్నది ( అని ధనవునంచి యుత్తరము నిచ్చును. )

విన—( సంతోషముతో ) యాచశూరుఁ డన్నియు సిద్ధము చేసియే పంపెను !

దాసు—ఆయనఘనిబుద్ధివాహినివలెనే సహస్రముఖములఁ బ్రవహించుచుండును.

వీర—ఈ ధన మెందులకు ?

విన—కారాగృహపరిచారకుఁ డగురజకునిమేలిగుణమును విలుచుటకు రండు ! పోవుదము.

( అందఱు నిష్క్రమించుచున్నారు. )

ఇది తృతీయాంకము.

---

శ్రీ

యాచశూరేంద్రవిజయము.

అను

శ్రీరంగరాయపట్టాభిషేకము.

చ తు ర్థాం క ము.

రంగము—వేంకటగిరిపీఠి.

(ప్రవేశము—మాధవుఁడు.)

మాధ—యాచేంద్రమహారాజుగారు మధురాంతకమునుండి తమరాజ  
ధాని యీవేంకటగిరికి మార్చికొన్న పండ్రెండేండ్లలోనె యీపు  
ర మెంతటిమార్పు జెందినది! ఈవీధులు తీర్చి కట్టిన ట్లున్నా  
రు. ఏగ్రహము లెవ్వరెవ్వరివో యీయూరిలోఁ బుట్టిపెరిగి  
ననాకే గుర్తుపట్టుటకు వలనుగాక యున్నది. ఈవరుసగా ను  
న్నసౌధము లెవ్వరివో! రాజబంధువులు నిలుచుమందిరముల  
వలె నున్నవి. అదిగో! ఆపొవువారి నడిగెదను. అయ్యా!  
ఈభవనములయం దెవరున్నారు?—ఏమనుచున్నారు? దండ  
నాయకు లనుచున్నారా? ఒకటి, రెండు, మూడు, నాలుగు,  
అయిదు, ఆఱు.—ఈయాఱుమందిరములును దండనాయకులవే

నా? ఏమంటిరి?—కావు, మహారాజదర్శనార్థమై వచ్చుగొప్ప వారికి విడుదులుగా నీయఁబడు ననుచున్నారా?—అయ్యా! ఈ దండనాయకు లెక్కడినుండి?—ఏమనుచున్నారు? చంద్రగిరి నుండి యనుచున్నారా?—దయచేసి వారిచ్చటి కేల వచ్చిరో తెలిపెదరా?—రాజరహస్యము లెవ్వరికిఁ దెలియు ననుచున్నారా? (పైకిఁ జూచి) ఈయన రాజరహస్యము వెల్లడి చేసితి నని కాబోలును పడివడిగాఁ బోవుచున్నాఁడు.—పోనిమ్ము. కొంచె మాఁగి మాగోపాలుని యిల్లెచ్చట నున్నదో తెలుప వయ్యా!—ఏమంటివి? అదిగో! ఆతఁడే వచ్చుచున్నాఁ డనుచున్నారా?

( గోపాలుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు. )

మాధ—ఓరి వృద్ధమర్కటచూ! నీకు సాలెపురుగువలెఁ గన్నులు నెత్తి నుండెనా యేమి? నేను మాధవుఁడను.

గోపా—( తేరి పాఱఁజూచి ) బావ మాధవుఁడా! మహారాజసోదరుఁ డగురాయభూపతితో నీవుగూడ వచ్చితివా?

మాధ—ఆ—పెరుసూళ్లతోఁబూజాచివలె.

గోపా—ఆలాగునా? తొగ్గుతో దబ్బిన మనుము. అందఱును నేమ ముగ నున్నారా?

మాధ—ఇప్పటివఱకు.

గోపా—అ దేమి?

మాధ—ఏమి చెప్పను? వల్లకాటిరాజవిద్రోహములవలన దేశమంతయు నల్లకల్లోలముగా నున్నది.

గోపా—భయము లేదు.

మాధ—ప్రాణభయమా?

గోపా—కాదు. శత్రుభయము.

మాధ—గోపాలా ! ఇటు రా ! ( మెల్లంగా ) ఈ దండనాయకు లెవరు ?

గోపా—గట్టిగా మాట్లాడకుము. వీరు సార్వభౌమభక్తులు.

మాధ—అయినచోఁ జంద్రగిరిని విడిచి యిచ్చటి కేల వచ్చిరి ?

గోపా—వారిప్రభుం డిచ్చటనే యున్నాఁడు.

మాధ—కుమారచిక్కరాయం డిచ్చటి కెట్లు వచ్చెను ?

గోపా—ఆతనికి జగ్గరాయనితో రాజ్యమును వదలి వెళ్లవలసి వచ్చును.

మాధ—ఎందుచేత ?

గోపా—మనమహారాజయాచశూరుఁ డీదండనాయకులతోఁ గలిసి బాహుళరాక్రమముం జూపి తరుమఁ బోవుటచేత—

మాధ—అయ్యో ! మహారాజకుటుంబమంతయు వారిచేతిలో నున్నప్పుడెవ్వరికొక కీపరాకృమవిజృంభణము ?

గోపా—కుమారసదృశుం డగుశ్రీకుమారరంగరాయనికొకకు—

మాధ—ఆతఁడుమాత్రము కారాగారమునఁ దవిలి తండ్రితో నిడుమలం బడుచుండుట లేదా ?

గోపా—లేదు. సామంతదండనాయకులతో మనమహారాజుభవనమున సురక్షితముగా నున్నాఁడు.

మాధ—ఏమేమీ వినఁదగినవార్త వింటిని ! ఇచ్చటి కెట్లు వచ్చినాఁడు ?

గోపా—అది దేవరహస్యము.

మాధ—మనలో మనమాట. మన మొరులతోఁ జెప్పఁ బోవుదుమా యేమి ! చెప్పుము !

గోపా—చెప్పట కేమున్నది ? మహారాజయాచశూరునిబుద్ధిబలమున—

మాధ—ఊఁ.

గోపా—వృద్ధకంచుకి యగునార్యవినయంధరునిరాజభక్తిమూలమున—



మాధ--ఊరి. చెప్పము.

గోపా--వీరనారాయణునివిశ్వాసవశమున---

మాధ--చరణాయుధనాథయుద్ధమువలె నీవాక్యమున కంతము కనఁ  
బడ దేమి ?

గోపా--కారాగారపరిచారకుం డగుచాకలివానిసాహసకృత్యమున---

మాధ--అచాకలివాఁడు తీసికొని వచ్చెనా ?

గోపా--ఔను.

మాధ--ఎట్లు ?

గోపా--ఒరు లెఱుంగకుండఁ దనబట్టలమూటలో మెలకువగ నాబాల  
కుని నిఱికించుకొని తెచ్చెను.

మాధ--వాఁడు వాఁడిక త్రిమైనవలెఁ జఱుకుందనము గలవాఁడే ? కా  
ర్యసానుకూలము చేసియెంతబహుమానమును గొనియెను ?

గోపా--బహుమానమున కేమిలే. వానిరాజభక్త్యతిశయమును జూ  
డవలయును. మహారాజును గుప్తముగఁ దెచ్చి యిచ్చినవాని  
కే మిచ్చిన నేమి ? అయినను మహారాజయాచశూరునిచేఁ గొం  
తధనము వానికిఁ బారితోషికముగా మనకృష్ణదాసుచే నార్య  
వినయంధరునియొద్దకుఁ బంపఁబడినది.

మాధ--సరే.

గోపా--కాని, వాఁ డది స్వీకరింపలేదు నుమా!

మాధ--అహా ! ఏమి వానిప్రభుభక్తిపరాయణత !

గోపా--అంతియె కాదు, హీనసేవాపరాజ్ఞుభిక్షుగూడ ననుము.

మాధ--అలాగా ! అవును. ప్రజల కాజగ్రరాజునెడ సంతటిద్వేషభావ  
మే పుట్టినది.

గోపా--పుట్టదా ? కులహీనుని గొలిచియుండుట తెవ్వ రంగీకరింతురు ?

మాధ—కొలుచువారు లేకుండిన గుమారచిక్కడు సార్వభౌముఁ డెట్లయ్యెను?

గోపా—దాని కేమిలే. అదృష్టము పట్టినప్పు డందఱును భృత్యులే. కాని, యన్వయమర్యాద లెట్లు పట్టు వడును? ఉత్తమక్షత్రియకులాలంకారు లగుసామంతదండనాథభూపాలురు తనకు నమస్కరింపవలయునని యాజ్ఞాపించె నట! బుద్ధిహీనులై పౌరుషవిహీను లగువా రందుల కొడంబడి యనదలవలెఁ గొలుచుచున్నారు. అది సహింపకయే గదా మగతనమున నెగడుచున్న యీదండనాయకులు మనమహారాజుతో నేకీభవించినది?

మాధ—అట్లు చెప్పము. మారాయభూపాలునకును మొన్న సీమధ్యుదనకుఁ గప్పము కట్టవలసినదని తెగబారెడులేఖ జగ్గరాజు వ్రాసి యనిపినాఁడు. ఆవిషయమై యాలోచించుటకే గదా రాయభూపతి యిటకు విచ్చేసినది! ఈకారణముననైన మనము కలిసికొన్నందులకు సంతోషముగా నున్నది.

గోపా—అవును. బావా! చాలకాల మైనది. మనము దేవాలయములోఁ జూచికొన నక్కట లేదు కద!

మాధ—అక్కట లేదు. యాచశూరభూపాలుఁ డీవేంకటగిరిరాజ్యమును శత్రువులచే మఱలఁ గొనినది శాలివాహనశకము 1524 సంవత్సరమునఁ గదా! ఆ మరుచటిసంవత్సరముననే మధురాంతకమునకు నన్ను రాయభూపాలునికడకుఁ బంపిరి. ఇప్పుడు 1539 వ సంవత్సరము. ఇంకను బండ్రేం డేండ్లు పూర్ణముగా నిండ లేదు.

గోపా—అట్లులైన నొక్కసారి యింటికిఁ బోయి యాచశూరునికొల్వు

నకై మజలి వత్తము రా !

( ఇరువురను నిష్క్రమించుచున్నారు. )

ఇది విష్కంభము.

రంగము—ఆలోచనామందిరము.

( విచారముతో యాచశూరుఁడు పోవేసించుచున్నాఁడు. )

యాచ—

చ. అవినతప్రాగ్దిశావనిత ♦ లాధిపవీరవరేణ్యులకా మహా

హవమున నొంచి కప్పముల ♦ నంది తనూజుని లింగనాయకుకా

బ్రాహ్మలవీతి సం దునిచి ♦ వచ్చినసంతస మేమిగల్గె నా

కననిపుఁ డిట్టిబన్నముల ♦ నందుటఁ జూడఁగ నయ్యె నక్కటా !

చ. కలవర మందుచుండె మది ♦ కారణ మేమియొ కానరాదు ; నా

వలన నొకింతయేని విడఁ ♦ బాటును గానమి రాజుచిత్త మే

వలనున నొచ్చుచున్నదియొ ? ♦ భద్రముఖాదులు రాజమోచనా

ర్థులచట నేగఁగి మెలఁగిరో ? ♦ మఱి యాపద లెట్టి యయ్యెనో ?

ప్రజలసంతుష్టికై కుమారశ్రీరంగరాయని నారజకసాహాయ్యమున నిటకు రప్పించి సురక్షితముగాఁ గాపాడుచుంటిఁ గాని యందువలన మహారాజచూడామణి కెట్టియాపద కలుగునో యని విచారించుచున్నాఁడను. ఉన్నది కారాగ్రహము. శత్రు మధ్యము. దుష్టజనసంకులము. ఆహా ! రాజబంధవిమోచనమునకై నేను భద్రముఖాదుల నెనమండ్రను నమ్మినభృత్యులను బంపితిని. వా రేగతి పొందెనుచుండిరో దేవియుఁ దోచ కున్నది. సమస్తమునకును వినయంధరపీఠనారాయణులు కంటికి తెప్పవ్రాలె రాజును సంక్షోభకొనుచుండఁగా నాకీయ

లజడ యేల? ఈభయ మేల? ఏమోకాని కొన్నిదినంబులనుండి నాకు వినయంధరునియొద్దనుండిగాని, వీరనారాయణునికడనుండిగాని వార్త లేవియు వచ్చుట లేదు. ఇంతకును దండోపాయంబున కిది యదను గామింజేసి యుపాయాంతరప్రయోగా సక్తుడ నౌటచేతనే యింతయుత్తలపాటు పడవలసి వచ్చెను.

గీ. శౌర్యమే భుజబలముగా ధ శత్రువిజయ  
మే మనికిగా యశోరమా ధ యిలనితాంత  
భోగభాగ్యంబులకుఁ దాను ధ మూలమైన  
పద్మనాయకవీరుని ధ పట్టి నయ్యు.

గీ. పగర నొంపక నిర్వాణ ధ పడవిఁ గనక  
రెంటికినిగూడఁ జెడినట్టి ధ రేనఁడనయి  
నృపతియానతిఁ బాలింప ధ నేర కవనిఁ  
బ్రదికి యుండితి జీవచ్చ ధ వంబ నగుచు.

చ. జనకుఁ డనేకయుద్ధముల ధ ధైర్యతలనేతకు మేలుఁ గూర్చి మ  
న్ననలచు బొంది శౌర్యులల ధ నామఃః జేకొని స్వర్గ మేగియుక్  
దనయసమానకీర్తివల ధ నక భువి నుండినయట్టులుండె; నే  
ననఁబ్రభునాపదక గనుచు ధ నక్కట ! లేకయ యుటి నుండియుక్  
టలక్షీ ! నీవు చంచలురాలవు. కానియెడల నొకనియందును  
గూడ నిలుకడఁ గనక చలపాదివై యిట్లేల తిరుగుచుందువు  
ఎంతటియోధులైనను, నెంతటిబుద్ధిశాలులైనను నిన్ను గట్టిఁ  
యఁజాల కున్నారు. చీ ! చీ ! నిన్ను నమ్మరాదు. కానిమ్ము  
కానిమ్ము. నీగుణమే వెల్లడించు కొంటివి. కాకున్న నుత్తమగ  
ణసంజాతుం డగుమహారాజును వదలి కులమును గుణమున  
గూడ లేనియధమాధముఁ డైనకుమారచిక్కని నేమిట్టికై య

శ్రయింతువు? ఆహా! కాల మెట్లుగా మాటి పోయినది?

గీ. మానసామ్రాజ్యసంపద్వి ♦ హీను లగుచు  
నుగుణులు కులీను లిడుమలఁ ♦ దగిలి యుండ  
దొంగకానుపుకొడుకు లు ♦ దోగ్యమతిని  
రాజ్యములు చేయుచుండిరి ♦ రాజు లగుచు.

ఎన్నటికైన మహారాజును నురక్షితముగాఁ గుటుంబసహితము  
గా నీవలకుఁ దప్పింపఁ గలుగుదునా? అబ్బ! నా కీమలజడి  
తీఱునా?

చ. ఒకతటియే నిమేషమున ♦ యోధసమూహముతో విరోధిరా  
ణ్వికరము మట్టు బెట్టి ధర ♦ నిక బగ డింపగలేక కా దుపా  
యకరములకా బెనంగు టిపు ♦ జాచురితాత్మకుఁ డేమిచేయలే  
కకట! తెగించు రాజునెడ ♦ నన్నభయంబున నూర కుండితికా.

గీ. జగము లలరించుశక్తిచే ♦ నెగడుచుండి  
యకట! బంగారుసాలభం ♦ జిక్కలు నేడు  
హీనుఁ డగుబాలకునిచేతి ♦ లోనఁ జిక్కె  
విడుచునో? యతండు బల్గిని ♦ విఱుచునో గద!

ఇప్పుఁ డేమిచేయుటకును దోచ కున్నది. శత్రుకుతంత్రవార్త  
లును మహారాజక్షేమసమాచారమును సంతముగాఁ గనుఁ  
గొని రమ్మని నిపుణమతి యగుకొండనాయకునిం బంపితిని గదా!  
ఆతండును నాలసించుచున్నాడు. ( ఆలోచించి )

ఉ. భద్రముఖాదిభృత్యు లొక ♦ పాటిని బోయెడువారె? వార ల  
క్షుద్రమతిప్రభావమున ♦ సూర్యునితేజముఁ గప్పి రాత్రిగా  
నిద్రకు శత్రులకా మొగిసి ♦ నేర్పునఁ దా మొసరించుకార్యముకా  
ఛిద్రముగాకయుండఁ దుదిఁ ♦ జేర్చి నటించురు చిత్రవద్ధతికా.

జగ్గరాయఁడుమాత్రము సామాన్యఁడా?

గీ. అల్పమతి యని జగ్గరా ♦ యని దలంప  
రాదు చిరకాలపరిచిత ♦ రాజ్యతంత్ర  
పటలఘటితస్వతంత్రగ ♦ ర్వప్రధానుఁ  
డాతఁ డింతలంతలఁ బోవు ♦ నట్టివాఁడె?

అకటా! హృదయము సంశయగ్రస్తమై సర్వముచేఁ జుట్టికొనఁ  
బడిన నరునిగతి సంకట పడుచున్నయది. ఇట్టి మహాయత్నము  
న మునింగియున్న నాకుఁ దుదకు—

దావా—(ప్రవేశించి) జయము కలుగుఁ గాక!

యాచ—మహారాజు కంటఁ బడునా?—

దావా—వైరిబలములతో నశించును గాక.

యాచ—(అదరిపడి తనలో) ఇది యేమి? నావాక్యములతో నీదా  
వారికునివాక్యములు సమన్వయించుకొన్నచో “నిట్టిమహాయ  
త్నమున మునింగియున్న నాకుఁ దుదకుజయము కలుగు” నని  
తోఁచెడు. “మహారాజు కంటఁబడునా” అనునపుడు “వైరిబల  
ములతో నశించును గాక” అని వినఁబడుటచే నగము శుభ  
మును సగ మశుభమును స్ఫురించుచున్నది. మొదటివాక్యము  
నందైనను “తుదకు” అని నానాలుకనుండి వెడలు సంతకు  
“జయము కలుగును గాక” అని వినఁబడుటచే గూడ మధ్య  
సంతరాయములుచు వానివెంటఁ గడగండ్లును, గడపట కార్య  
సిద్ధియుఁ గలుగునట్లు తోఁచుచున్నది. ఏ మైన నేమి సేయఁగ  
లము? అన్నిటికిని దైవమే మూలము గదా! (ప్రకాశముగ)  
దావారికా! ఏమో చెప్పఁదలఁచి వచ్చితివి?

దావా—ప్రభూ! కొండనాయకుఁడు తమదర్శనమును గోరుచున్నాఁడు.

యాచ—కొండనాయకుఁడు వచ్చినాఁడా! అట్లయిన కీఘ్రిముగఁ బ్రా  
వేశ పెట్టుము.

దావా—చిత్తము. (అని నిష్క్రమించును.)

కొండ—(ప్రవేశించి) రాజా! జయము! జయము!

యాచ—కొండనాయకా! ఇందుఁ గూర్చుండుము.

కొండ—(అట్లు చేయుచున్నాఁడు.)

యాచ—మహారాజా కుటుంబముతోఁగూడ సేవముగ నున్నాఁడు గదా!

కొండ—ఇప్పటికి దేవర సెలవిచ్చి నట్లే.

యాచ—ఏ మట్లనుచుంటివి? దురాత్ముఁ డగుజగ్గరాజహతకుండు మఱ  
ల నెట్టిదుర్మార్గమును జేయలేదు కదా!

కొండ—ఆగొప్ప యెక్కుడుగ నున్నది. చంద్రగిరి యిప్పు డల్లకల్లో  
లముగా నున్నది.

యాచ—శత్రులు మనభేదోపాయము లెఱింగిరా యేమి? రజకుఁడు  
కుచూరరంగరాజమణి నిటకుఁ దీసికొనివచ్చినదిమొదలు జగ్గరా  
జామ లచట నెట్లు ప్రవర్తించిరి?

కొండ—నేవా! కారాగారమును గొంతకాలము వీరనారాయణుఁడు  
ను గొంతకాలము జగ్గరాయనికుమారుం డగుశోబలరాయండు  
ను రక్షించుచుండి రనుట దేవర యెఱింగినదియే కదా?

యాచ—అవును.

కొండ—ఓబలరాయనిరక్షణసమయమున మీచే మహారాజున కంపఁ  
బడిన లేఖ ప్రమాదవశమునఁ గారాగారపుటినుపయూఁచలగుం  
డ నీనలఁబడి గాలిచేఁ గొట్టుకొనుచు నోబలరాయనికి దృగ్గోచర  
మయ్యెను.

యాచ—అకటా! ప్రమాదము సంభవించెనే?

కొండ—అదురాత్ముఁ డదిగై కొని సంగతినామూలము గ్రహించి మం  
డిపడి దానిం దండీ) కెఱింగించెను. జగ్గరాయండు లయకాల  
కాలానలునిపోల్కి బంధనశాలకడ కరుదెంచి రంగరాయకుమా  
రుం డందులేమి కది ప్రబలనిదర్శనంబుగాఁ చూచికొని తత్క్షణ  
మ రజకుని రప్పించి రాజద్రోహపరాధమునకై వానికరళిఁ  
కర్తనంబుఁ గావించెను.

యాచ—అక్కటా! సాప మారజకుఁ డుపకారమునకుఁ బోయిన నప  
కార మయ్యెను. పిచ్చుకమీఁద (బహుస్త్రి) మనిన ట్లాతనిమీఁద  
నా తనయాజ్ఞాబలము? దైవమా! నీ పెంతటినిర్దయస్వాంత  
ముతో నుంటివి? సన్తాగుల కేల కష్టపాటును దెచ్చి పెట్టు  
చుండువు? ఏమి యీప్రపంచకస్వభావము!

గీ. పుడమి మంచివారికె కష్టములు ఘట్టిల్లు

మంచివాసన వెదఁజల్లు మల్లెపూలు

పాన్పులను బడి నలుగురుఁ బడుటఁ గనమె?

చెఱకుఁ గనుఁగొనమే పిప్పి చేయఁబడుట?

ఓ ప్రభుభక్తుడా! రాజకార్యభారంధర్యమునఁ గృతార్థుడవై  
స్వామిపాదపద్మోపజీవుడ వని నన్నె కెక్కిననీకుఁ దుద కీరాజ  
విద్రోహ మనునపరాధమిషమునఁ బ్రాణములు విడువవలసి  
వచ్చెనా?

కొండ—అటుపిమ్మట నీయకార్యము వీరనారాయణునివలనఁగూడఁ గొం  
త జరిగియుండునని సంశయించి జగ్గరాయఁ డాతని నతనిబలము  
లతో నాయుద్యోగమునుండి టీసి వైచెను.

యాచ—అక్కటా! ఎంతటి పని జరిగెను. ఓలేఖా! సత్కార్యమునకు  
మూలమైననీవు, మందు వికటించి రోగులకు విషమైనయట్లు,



వక్రపథగామివై రాజభక్తులకు స్వామిహితచిత్తులకు మహాప  
కారిణి వైతివా? చెలికాడా! వీరనారాయణా! నీకు మొదట  
నే తెలిపితిని గాదా! అయిన దీన నీనేర మే మున్నది? ఇది  
యంతయు దైవవిధి.

కొండ—జగ్గరా జంతటితో నూరటఁ బొందక మహారాజును గుటుంబ  
సహితముగా నాబంధనశాలనుండి తప్పించి మఱియొకరహస్యా  
గారమున నుంచి కఠినముగఁ గాఁపుండ దిట్టరులగువారి నందు  
నియోగించెను.

యాచ—హా! మహారాజా! నుకుమారుడ వగునీ కీపాటు తగనిది.  
అట్టిదానిని పాడువిధాత లిఖించెను గదా! నీయవస్థ గుర్తెరింగి  
మున్ననేను తుల్యావస్థనే యనుభవించుచున్నాడను.

ఆ. వె. అనుపయోగమైన ధ యట్టి యీదేహంబు  
బంధగేహమయ్యెఁ ధ బ్రాణములకు  
విపులదుఃఖశత్రు ధ వితతిఘర్షణములఁ  
జిక్కి తెన్నుఁ గనక ధ స్రుక్కువలసె.

కొండ—మహాప్రభూ! విచారించినఁ బ్రయోజన మేమి? కడమవి  
నుడు.

యాచ—నిరుచునే యున్నాడను. నాకు విచారమే లేదు. కాసిమ్ము.  
వినయంధరుఁ డేమి చేసెను? ఆతనిజాడ శత్రువులకుఁ దెలియ  
లేదు కద!

కొండ—తెలియ కుండునా? మఱికములకుఁ బుండును వెడకుటయే  
స్వభావము కదా! ఆతని బ్రత్యక్షముగ వా రేమియుఁ జేయ  
లేదు. కాని యాతనిని రహస్యముగ శత్రువులు దాసుమూల  
ముగఁ గడతేచ్చి రనియొక ప్రవాదము లోకమునఁ బ్రాణిపది.

యాచ—(విచారముతో) దైవ మిన్నివిధముల నొక్కయినరమా  
తుని గ్రుంగఁజేయుచుండ నింకఁ జేయవలసిన దే మున్నది?

గీ. రజకుఁ డర్పించె ననువులు ♦ రాజభక్తి  
కకట ! వీరనారాయణుం ♦ డవశుఁ డయ్యెఁ  
బాపభూయిష్ఠమని యీప్ర ♦ పంచకమును  
రోసి వినయధరుఁడు మమ్ముఁ ♦ బాసి చనియె.

హా ! ఆర్యవినయంధరా !

గీ. నాఁడు వీరవేంకటమహీ ♦ నాయకుండు  
ప్రీతిమెయి నీకు నాకు నొ ♦ స్పించెఁ గాడె  
చిక్కవిభు ; నాతనిని నన్ను ♦ నక్కటకట !  
యెవ్వనికి నొప్పగించి పో ♦ యితి మహాత్మ్య !

చ. ఇరువురమున సమానగతి ♦ నీఘనకార్యభరంబుఁ దాల్చి యే  
కరణినొ కార్యసిద్ధిఁ గనఁ ♦ గాఁ దలపోసితి మంత్రెకాని, మ  
త్సరమున నిన్నుఁ బాపుటకు ♦ దైవము చూచు నటంచు, మిత్తి తీ  
వరమున నిన్ను మింగికొన ♦ వచ్చు నటంచు నెఱుంగ మిత్తమా!

విచారించి కార్య మేమి? కొండనాయకా ! భద్రముఖాదులు  
మనయనుచరులు మహారాజులు బంధనశాలనుండి తప్పింపఁ  
బూని యట కరుదెంచిరి కదా ! వా రేమియుఁ జేయలేదా ?

కొండ—మహాప్రభూ ! చేయ కేమి? సర్వమును గావించిరి.

యాచ—(సంతోషముతో) కృతార్థు లైరా?

కొండ—దైవలోపమువలన నందెడుఫల మనుభవమునకు వచ్చినది  
కాదు.

యాచ—అందునకు వా రేమి చేయుదురు? పోనిమ్ము. వార లేమార్గ  
మునఁ దమకార్యమును సాధించుకొనఁ బూనిరో?

కొండ—ప్రభువుననుమతి వడసి, భద్రముఖ, ప్రిముఖ, విశాఖ, సారణి, లోహితాస్య, చండదాస, కుండలక, కండకులెనమండ్రును బ్రచ్చన్నగతిఁ జంద్రగిరిఁ బ్రవేశించి తా మిట్టివార మని యొరులెఱుంగకుండ సంచరించుచుఁ గారాగృహధిపతిదయకుఁ బాతులై యాతని కనుచరులై వానియొద్ద నుద్యోగముల సంపాదించి సేవింపసాగిరి.

యాచ—సెబాస్ ! తరువాత !

కొండ—అనంతర మా యెనమండ్రును దమనియమితకృత్యముల నేమఱక నెఱవేర్చుచు నిశానమయంబున నొరులెఱుంగనియొక యటప్రదేశమునుండి సారంగ మొకదానిని స్వామికారాగృహముక్రిందికి దగ్గివ్వరి.

యాచ—( సంతోషముతో ) మేలు ! మేలు ! తరువాత నేమైనది ?

కొండ—తదుపరి భద్రముఖుండు తగ్గరీతి మహారాజచిక్కిరాయనికిం దన్నుం గొనిపించుకొని దేవంసం దేశ మామూలచూడముగ విన్నవింపఁ బ్రభు వానందమగ్నుడై మిమ్ము ఒహవిధంబులం గొనియాడి యారాత్రిన ప్రయాణ మగుదుమని యాన తిచ్చిరి.

యాచ—తరువాత ! తరువాత !

కొండ—ఇట్లుండ నారాత్రి జగ్గరాయఁడు ప్రచ్చన్నముగ శత్రువుల జాడలం గనుఁగొనుటకై యశ్వరూఢుడై పోవునపుడు శృంగాటకంబుదరి గూఢమార్గోపరిభాగంబు దైవికంబుగాఁ గూలఁబడెను.

యాచ—అయ్యో ! మనమనోభము భగ్నమైనది. తరువాత ?

కొండ—పిమ్మట నాతఁ డాయగూఢమార్గముం గని యశ్వశృంగంబు దిక్కుననుకొని కరదీపికానహాయమున నది పోవుమార్గమున

నడచి పోయెను. ఆసారంగము తిన్నగ వారిని మహారాజున్న  
కారాగృహముక్రిందికి దీసికొని పోయెను. ఆసమయముననే  
పాపము ! మహారాజు సకుటుంబముగా నాబిలముఖద్వారము  
దిగి వచ్చుచు జగ్గరాయనిచేతఁ బట్టు వశియెను.

యాచ—అక్కటా ! ఏమి దైవమాయ ? కొండవలె వచ్చి మబ్బువలె  
మాయమై పోవుచున్నది. తరువాత నేమి జరిగినది ?

కొండ—దేవా ! అటువెరుక జగ్గరాయుండు మహారాజును సకుటుంబ  
ముగ నీవలికి రప్పించి తొంటికంటఁ గఠిన మగురీతి నొకవివిక్త  
గృహములో నుంపించెను.

యాచ—భద్రముఖాదు లేమైరి ?

కొండ—జగ్గరాయనికిఁ దమరహస్యము వెల్లడియయ్యె నని వారు తెల్ల  
వారకమురు వె యెందో పోయిరి.

యాచ—

చ. మన మొకరించు మత్నములు ♦ మాయము చేయు మనుండె జగ్గరా  
జనయము ; చిక్కరాజనిభుఁ ♦ డక్కట ! చిక్కటి యిట్టికష్టపా  
టురకు నిదానమై మదిఁ గ ♦ డుకొమన మూరకయుంటిమంచు నే  
మనుకొనునోగదా తెలియ ♦ దయ్యె నహా ! విధి ! యేమి సేయుచున్.

ఓకాలనూ ! ఇంతయు సీత్రధావమే— నిన్నన నేల ? తుచ్చు  
లగు రాజగ్రామాల ననవలయుఁ గాక ! ఓరోరి ! జగ్గరాజహ  
తకా !

చ. కొలయున గొప్పవానిని న ♦ కుంతితేజుని నీకు రాజుగా  
వెలసినవాని, ధర్మమతీ ♦ వీడి, పదచ్యుతుఁ జేసి దానితోఁ  
దొలంగక, కారలోన నిడి ♦ తుచ్చు నవంశ్యుని రాచగద్దెపై  
నిలిపిననీయకృత్యమన ♦ నిక నిరుఁ బా మయి చంపకుండు నే !

చ. అది యెట్టులైన మామకమ ధ హాశనినన్నిభభీమఖడ్గ మ  
భ్యుదయముఁ జెందిచెంది జగ ధ దున్నతపాతకి వైననిన్ను బె  
ట్టిదముగ జవ్యధాత్రీబ్రక ధ టీకృతనమ్మదతాండవంబులక  
బాదివి త్వడీయమస్తకము ధ బోరనఁ ద్రుంపకపోవ నిచ్చునే!

కొండనాయకా! మహారాజు నిట్టియవస్థం జూచుచు మన మూ  
రకుండవలసినదా? వీరనారాయణుం డట్లు నబలంబుగఁ దొలఁ  
గింపఁబడి యే మయ్యెను? అతఁడు రాజభక్తికి మొదటికంద  
ము. విశేషించి యస్త్రత్పాణమిత్రుండు. వీరకృత్యంబున నా  
కుం దీ టగువాఁడు. శత్రువులగర్వనిచ్చేదము చేయక యెక్క  
డైన నడఁగియుండువాఁడు కాఁడు. ఏమి చేసెను? చెప్పము!  
కొండ—యాచనూరేంద్రా! ఏమి చేయుట యేమి? చంద్రగిరికోట  
నే స్వాధీనము చేసికొనియెను.

యాచ—( ఆనందముతో ) ఏమేమి? చెలికాఁడు వీరనారాయణుఁడు  
చంద్రగిరిదుర్గమును సాధించెనా! ఎట్లు?

కొండ—కొండవీటిదుర్గాధ్యక్షుం డగుతిమ్మరాజభూపాలుని నీతిబాహు  
శ్యమున—

యాచ—అశ్చర్య మాశ్చర్యము! ఇంతవఱకు నుభయపక్షములకునూ  
దట్టముఁ జైయున్నయాతఁ డిప్పుడు మనకు సహాయముచేయుటఁ  
జూడ దైవము మనయెడ నున్నట్లే తలంచుచున్నాఁడను.

కొండ—తిమ్మరాజప్రభుండు జగ్గరాజునకు “మిత్రోఁ గొన్నిరాజకార్య  
విషయములు ముచ్చటింపవలసి యున్నది. మమ్ము మధ్యదుర్గ  
మునఁ గలిసికొనఁ గోరెదము.” అని వార్తనంపి వీరనారాయ  
ణునకు “జగ్గరాజు పురమువిడిచి యరిగినపిదపఁ జంద్రగిరిదుర్గ  
ము నాక్రమించుకొని యావార్త యాచనూరునకుఁ బెలుపు  
ము.” అని యొక లేఖఁగూడ వ్రాసెను.

యాచ—జగ్గరాయలు తిమ్మరాజును దర్శింపఁ బోయెనా?

కొండ—అహా! ఇదివఱ కుభయపక్షములం జేరినియారా జిష్టుడు తనకు సహాయుఁడుగా రాబోవునున్నాఁ డని యోచించి జగ్గరాజుతని నెదుర్కొన నిజపరివారముతో నాఁడే పయనమై పోయెను. ఇంతలో వీరనారాయణుఁడు చంద్రగిరిదుర్గము మూడుద్వారములు స్వాధీనముఁ జేసికొనియెను.

యాచ—తరువాత!

కొండ—అంతకు మునుపె తిమ్మరాజునొద్దనుండి దేవరకు వార్తఁ దీసికొన వచ్చుచున్నవార్తాహారి త్రోవలో జగ్గరాజహతకునిచేఁ బట్టువడుటచే రహస్యము వెల్లడికాఁగా తిమ్మరాజుమోసకృత్యమునకుఁ గినియుచు జగ్గరాజు గిరుక్కున మల్లి చంద్రగిరి ప్రవేశించి వీరనారాయణునిచే నాక్రమింపఁబడకుండనున్నకోటనాలవద్వారముగుండ లోపలఁ బ్రవేశించి తనమహాసేనతో వీరనారాయణుని, అతనియేనూర్ధ్వభటులను నిర్దయుఁడై నిఱపున నరికించి వైచెను.

యాచ—అబ్బ! ఎంతకష్ట మెంతకష్టము! నేను వినఁ జాలను. నేను వినఁ జాలను. హా! మిత్రీమా! వీరశిఖావణి!

ఉ. ఇంచుక యంత తక్కువగ ♦ నెల్లజయంబును గాంచి నన్ను నాసిందియు మత్సహాయును ♦ జెందుటఁ గానక శత్రువాహినిగొంచెపుసేనతో మునిగి ♦ కొట్టుకపోయితి వయ్య! దైవ మీవంచన సేయ నక గలియు ♦ వాంఛలతోడుతఁ బ్రాణమిత్రమా. హా! వీరనారాయణా!

అ. వె. నిన్ను వంటిశూరు ♦ నినువంటివీరుని  
నిన్ను వంటిధైర్య ♦ నీరనిధిని

నిన్ను వంటిసఖుని ♦ నే నెన్ని భవముల

నైనఁ బొందఁగందు ♦ నయ్య ! యింక.

అయ్యో ! మిత్త్రీనూ ! నేనుగూడ నీతో రావలదా !— ఏమి  
నావెట్టి ?

గీ. రాజభక్తికిఁ దమప్రాణ ♦ రాజి నొసఁగి

యవని శాశ్వతకీర్తియు ♦ దివి నమేయ

సౌఖ్యమును బొందుననఘుల ♦ స్వామిహితము

సేయనేరనినే నెట్లు ♦ చేరువాడ.

కొండ—రాజా ! విచారించి యేమి చేయఁగలము ?

యాచ—విచారమే లేదు. నాగుండె వజ్రకఠినమైనది. కనుకనే యిం

దటిపాటును వినియు నీరు గాకున్నది. అయ్యో ! నీవు వచ్చున

ప్పుడు మహారాజును జూచుట తటస్థమైనదా ?

కొండ—చూచుటయే కాదు. భాషించికూడ వచ్చితిని.

యాచ—అట్టియవస్థలో నున్నప్రభు వేమనియెను ?

కొండ—వినుం డారాజువాక్యములు.

“ఏంశిఖామణీ ! యాచశూరా ! నీవంశమువారందఱును గర్ణా  
టరాజ్యలక్ష్మి నింతదనుక నేయపాయముం బొరయకుండఁ గా  
పాడిరి. నీవును బూర్వాచారమును విడువక రాజభక్తిని బ్రక  
టించుచునే యున్నాడవు. ఇప్పట్లున దైవము మన కనుకూల  
ముగా నుండినట్లులేదు. వృథాప్రాణిహింస యేల ? నాస్థితికై  
నేను విచారించుట లేదు. చేయి విడిచిపోయినసిరికై ప్రాణ్ణుడు  
ఎగవడు. ఇంక మాకై విచారించుట మాని కుమారశ్రీరంగ  
రాయని మీప్రభువును రాజ్యలక్ష్మితోఁ గూర్చి యశం బం  
దుము.”

యాచ—హా! మహారాజా! ఎంతమా టాడితివి? ఈయాచశూరుఁ  
డు కంఠమునఁ బ్రాణ మున్నంతవఱకు, అట్టియమంగళములను  
వినునా? వినఁడు. వినఁడు.

( తెరలో )

తప్పదు. తప్పదు.

యాచ—( అదరిపడి ) ఏమీ యీయశకునవాక్యము లెవ్వరివి? ఎవ  
రక్కడ?

దావా—( ప్రవేశించి ) మహాప్రభూ! ఏమి సెలవు?

యాచ—ఆపయకున దెవ్వరు?

దావా—దేవరసోదరులు రాయభూషాగ్రాణియు దండనాయకులును  
యుద్ధము తప్పరు తప్ప దని ముచ్చటించుకొనుచుఁ గొలువు  
కూటమున కేగుచున్నారు.

యాచ—ఓహో! రాయపతి వచ్చెనా? అట్లయిన మేమును వేతద్విష  
యికాలోచనలకై యరుగవలయును. కొండనాయకా! మన  
ప్రయత్నములు మనము చేసితిమి. ఇంక సమరముకంటె వేతె  
యుపాయము లేదు. అందు మహారాజరక్షణము మనకు ము  
ఖ్యకార్యమై యున్నది.

కొండ—అయ్యా! “జగ్గరాయఁడు దురాత్ముఁడు. ఏవేళ కేమి తలపె  
ట్టునో” యని చంద్రగిరిపూజలు మహారాజుపై వేయిగన్నులు  
పెట్టుకొని చూచుచున్నారు. ఇంక మనము త్వరపడవలయును.

యాచ—అట్లే యోచింతము. రమ్మ.

( అందఱు నిష్క్రమింతురు. )

ఇది చతుర్థాంకము.





శ్రీ

యోచశూరేంద్ర విజయము.

అను

శ్రీ రంగరాయపట్టాభిషేకము.

పం చ మాంక ము.

రంగము—కారాగృహము.

(చిక్కరాయలు, రాణి, తిరుమలేంద్రుడు, నిద్రించు  
చున్న వీరాంబ, రామరాయలు, కనకాంబ  
ప్రవేశించుచున్నారు.)

చిక్క—(నిట్టూర్పు పుచ్చి) హా! దైవమా! ఇట్లంతకాలము గడ  
పెదవు?

సీ. కులహీనులకు రాజ్య ధ ము లొసంగి నత్కులీ  
నులచేతఁ గొలిపించి ధ యలరఁ గలపు  
నవ్వించి యెడ్పించి ధ నలుగుడలం బెట్టి  
జీవుల నట్టిట్టు ధ చేయఁ గలపు  
అఖిలవైభవముల ధ సంతలోఁ దుంగించి  
ఘనుల నల్పులఁ జేసి ధ తనరఁ గలపు

ఒకనిరాజ్యంబు వే ♦ తొకనిపా లొనరించి  
 కుందించి చూచుచు ♦ గులుకఁ గలవు  
 గీ. గడియ కొక్కొక్కతోవఁ ద్రొ ♦ క్కంగఁ గలవు  
 నిముసముస కొక్కరీతిగా ♦ నెగడఁ గలవు  
 దైవమా ! యెన్ని గతులనో ♦ పోవఁ గలవు  
 కాని యొక్కప్పుడైనను ♦ గానఁ బడవు.

గుణాతీతుండవు నవాజ్ఞానసగోచరుండవు నగుని న్నూరక తూల  
 నాడుటవలన ఫల మేమి? ఇది యంతయును స్వయంకృతాప  
 రాధము.

గీ. గ్రంథరాజంబుఁ గైకొని ♦ కవిని దోయు  
 నట్లు దుర్గాధికారంబు ♦ నపహరించి  
 దండనాథుఁ దోసిననృపా ♦ ధయుఁడ నాకు  
 నిట్టిగతి గల్గకుండునే ♦ తుట్టతుడకు?

రాణి—ప్రాణేశ్వరా ! మీ రట్లు విచారించకుండు. కాలము తప్పినట్టి  
 నప్పుడు మన మేమి చేయఁగలము?

ఉ. ఒక్కపు డాగ్రహంబు మఱి ♦ యొక్కపు డెంతో యనుగ్రహంబు వే  
 తొక్కపు డల్లరెండుఁ గను ♦ చుందురు భూపతు, లప్పు సేవకుల్  
 మిక్కిలి నమ్రులై నృపతి ♦ మెచ్చుకొనన్ జరియింతు రంతె కా  
 కొక్కటఁ గూలఁ ద్రోయుటకు ♦ నోర్వఁగఁ జాలుదురే కృతఘ్నులై.

మామగారియనుగ్రహమువలన నేశ్వరము లేకుండ నితకాల  
 ము గడపితిమి. మన కేమి? సగము కాలము చెల్లినది. కాని,  
 నేడో తేపో యువరాజ్యపట్టాభిషేకమునకు సిద్ధముగ నున్న  
 యీచిన్నికొమరుని, ఆగర్భశ్రీమంతురాలై కష్టము లెన్నఁడు  
 నేఱుంగనిసుకుమారి యగుసేమద్దొకోడలిని నోరెఱుంగని యీ

చిన్ని బిడ్డలను నిట్టియవస్థలోఁ జూచుచున్న నాకడుపు తరుగుకొని పోవుచున్నది. ఏమి చేయఁగలము?

తిరు—తల్లీ! ఊత్రియకుమారుండ నయ్యుఁ దల్లిదండ్రుల నిట్టియవస్థం గాంచుచు నేమియుఁ జేయనేరనివ్యర్థుఁడనై యున్న నాకై యేల విచారించెదరు?

చిక్క—కుమారా! ఎంత వెట్టివాఁడవు? విధికృత మవిలంఘ్యము గదా!

చ. బలమురు విక్రమబురు నుఁ పాయము సాయముఁ గల్గి యెందునుకొ  
జలన మొకింత లేక శుభ ఁ సంగతి నొప్పుచు నున్న దైవదు  
ర్బలత యొకింత కల్గఁగనె ఁ వాఁడు తృణంబునకంటె నెంతయుకొ  
జలకన యశాట తప్పదిది ఁ నుమ్ము నిజ మ్మిది నమ్ము పుత్రైకా!

రాణి—ప్రాణనాథా! సకుటుంబముగ మన కీకారాగృహనివాసముం గూర్చుటకు దైవమునకు మన మేమిమహాపకారముం జేసితిమి? చిక్క—దేవీ! జీవులకు వారివారిపూర్వకర్మఫలంబు లొసంగుటయే కాని సర్వసముం డగుభగవంతున కీర్వానూయాదిగుణంబు లుండునా?

తిరు—నాయనగారు! అట్లనియెద రేల?

గీ. ఊరుఁ జేరును దెలియని ఁ యొక్క పడఁతి

కొడుకునకు రాజ్యపట్టంబుఁ ఁ గూర్చినట్టి

పాపిదైవంబునకుఁ జల ఁ పాదితనము

కాక మన కిట్టిగతిఁ గూర్చి ఁ కలఁప నేల?

మన కీకారాగృహవాసదుఃఖమునకంటెఁ జిరకాలమునుండి గు ఊత్రియవీరులచేఁ బరిపాలింపఁబడుచున్న యీరాజ్యసింహాసన ము కులశీలము లెఱుంగని యొకనీచునిసంస్పృశంబునఁ గళం

కిత మగుచున్న దనువిచారము వేయిమడంగులై హృదయము ను వేధించుచున్నది.

చిక్క— ఇట్టి వ్యర్థుల మగుమన మెంతచింతించిన నేమి లాభము ?

సీ. మనతండ్రితాత లె ధ వ్వనితండ్రితాతల

సామర్థ్యమున సార్వ ధ భాము లైరి

మనకుటుంబున కె ధ వ్వనినల్పహాయత

శ్రీరామరక్ష యై ధ చెలగుచుండు

మనశత్రువులకు నె ధ వ్వనిగుణశ్రవణంబు

వాకట్టుమంత్ర మై ధ వజ్రలుచుండు

మనమోక్షణమున కె ధ వ్వనివిభేదోపాయ

మతినిబిడంబుగా ధ నలరుచుండు

గీ. అట్టి నత్పురుషుండు ద ధ యామయుండు

విశ్రాంతపరాక్రమాండు ధీ ధ విభవశాలి

హితుండు వెలుగోటి యాచశూ ధ రేందుఁ డిట్టి

కొదువ రాసేడు చింతింప ధ కుము కుమార !

రాణి—హా ! కుమారా ! శ్రీరంగరాయా ! అనవరతసామంతసేవాన

మందితవైభవుండును, అనాథజనసంరక్షణసీతాదత్తుండును నగు

సార్వభౌమునికడుపునం బుట్టిననీకు మఱియొక్కని సంరక్షణ

మున నుండవలసి వచ్చెను గదా !

చ. అకట ! సమగ్రవైభవన ధ మంకితుఁ డైతగుతాతపేరు మో

చికొని చరించునీకును బ్ర ధ సిద్ధజయంబును భాగ్యమున్ విధా

యకముగఁ గల్గనంచుఁ గను ధ నాసల నుంటిమి గాని దారి తోఁ

పక నిను వీడఁగావలసి ధ వచ్చు తెలుంగమురా కుమారకా !

నాయనా ! నీ కీపండ్లండ్లెడులప్రాయముననే యెన్నెన్నికప్రము

లు పొప్తొచ్చినవి ?

చ. రజకునిబట్టలం దిఱికి ♦ రాజకుమారుని నిన్ను గూఢజా  
రజనివిధంబునన్ మదిని ♦ గ్రాగుచు రెండవకంటివా రెఱుం  
గజననిమార్గమం దనుపఁ ♦ గావలసెన్ బెగఁజొంది యెంతగా  
గజవిజయైతివ్రా తనయ ! ♦ కట్టిఁడులన్ మము నెంతదూరితో !

తిరు—అమ్మా ! తమ్మునికొఱకు విచారించకుము. ఆతఁడే కృతార్థుఁడు.  
ఆతనిపోకడ రాజ్యపునరుద్ధరణంబునకు మూలకారణంబు గదా !  
మనయాచనూరునిరక్షణంబున నుండుటచే తమ్ముఁ డెల్లవిధంబు  
ల క్షేమముం గని యుండును. ఆతని కొరులనరక్షణంబున  
నుండువలసినచ్చె నని విచారించకుము. ఏమి మనకు యాచనూ  
రుఁడు లాఁతివాఁడా ?

చ. ఎఱుంగవె పాండునందనుల ♦ నేవుర ? నామహనీయకీర్తు లెం  
దఱితనుజాతులం గనిరి ♦ తల్లి ! కులంబు జగంబునందుఁ బొ  
ల్పఱి చెఱకుండ నిల్పెను మ ♦ హత్తకుఁ డందుఁ బరీక్షితుం డనన్  
బరఁగెను గాని యొత్తిరిన ♦ మగ్గులు సట్టియశంబుఁ గాంచిరే ?

రాణి—హరిహరీ ! కుమారా ! అమృతశము లాడకుము ?

చిక్క—కటకటా ! నే నెంతటిహీనదరితుఁడను ? నాజన్మము నాపం  
శమున కంతకును గళంకముఁ గూర్చుచుండ నేమియుం జేతగా  
నిపాఁడనై చూచుచు జీవించి యుంటిని !

సీ. పెదతాత రామరా ♦ శ్విభుఁ డాంధ్రగీర్వాణ

కృతులు పెక్కులు గాంచి ♦ కీర్తి వడసె

తాత యాతిరుమలేం ♦ ద్రక్ష్యశ్విభుఁడు వసు

చరితంబుఁ గొని శుభ ♦ చరితుఁ డయ్యె

అయ్య శ్రీరంగరా ♦ యలు కృతార్థుం డయ్యె

సరిసలక్ష్మీవిలా ♦ సకృతివలన

పినతండ్రి యగునీర ధ వేంకటపతి కవీ

శ్వరులను బోషించి ధ ప్రతిభఁ గాంచె

గీ. నట్టివారలవంశమం ధ దవతరించి

నేను నారాజ్య మొకకుల ధ హీనుఁ డనుభ

వించుచును గవిగాయకుల్ ధ వినుతి నేయ

నుబ్బుచుండంగఁ జూడఁగా ధ నుంటి నకట !

హా ! తల్లీ ! బాయమాంబా ! చిన్నతనమునుండియు నాతలిదం  
డ్రుల నెఱుంగక నిన్నె తల్లిగను నాపినతండ్రి యగునీభర్తనే  
తండ్రిగను నమ్మి మీయెడ భయభక్తులతోఁ బ్రవర్తించితిని  
గదా ! ఈరాజ్యము నాకుఁ జెందించుటకు నీ కిష్టము లేకున్న  
నొకనుక్షత్రియకుమారుని దెచ్చి పెంచికొన రాదా ? ఎవ్వరో  
కనినబిడ్డం దెచ్చి నేనే కంటి ననిప్రకటించి యిట్టి జనవిరుద్ధకా  
ర్యాచరణంబుం బూన నేల ? అట్లు గాకున్న నీకుబుంబకలహం  
బును గులకశంకంబును గలుగదు గదా ! హా ! పితృవ్యా !  
నీవు క్షత్రియునకుం దగినపనియే చేసితివి. ఇంతకంటె నీ వేమి  
చేయఁగలవు ? ఒక్కొక్కకాంతమూలమునఁ జన్న వారికిని నివు  
డన్నవారికిని నిక ముందు పుట్టఁబోవువారికిని నెంతెంతయ  
ప్రతిష్ఠలు కలుగుచున్నవి ? హా ! కాంత లెంతటి సాహసమున  
కైనం దగుదురు.

సీ. కనుసన్నల మెలంగ ధ నొనరించి మగని న

మ్మినబంటుగాఁ జేసి ధ కొనఁగఁ గలరు

కులశీలముల లెక్క ధ గొనక కోరినకోర్కె

తెగి యెట్టులైన సా ధ ధింపఁ గలరు

ఎట్టియసత్యంబు ధ నేని సత్యంబుగా

మెఱయించి జనుల న ధ మ్మింపఁ గలరు

బలమైనయపవాద ధములకైనఁ దల యొగ్గి

వెలు పిత లేక జీ ధ వింపఁ గలరు

గీ. బోఁడితలకు మోకాలికి ధ ముల్లు వెట్టఁ

గలరు, తల మార్చి తల నిట్టె ధ నిలుపఁ గలరు

మిన్నునకు మన్ననకుఁ ద్రాడు ధ బన్నఁ గలరు

కామినుల్ కలికాలరా ధ క్షునులు గారె !

హా ! కాలము మారినకొలంది జనులబుద్ధు లెట్లు పా డగుచు  
న్నవి?

ఉ. అక్కట ! యొక్కగూఢజుని ధ నొరనుఁ డంచును దెచ్చి పెంచి తా  
నొక్కటఁ గూలఁ ద్రోయుటకు ధ నోర్చెను నశ్శులమెల్ల రాణి వే  
రుక్మిణ జగ్గరాజును ప ధ యోగ్యతకుఁ గురురై నపుత్రిప  
ల్కక్కఱఁ జేసి యిట్లు వెల ధ యంగ నొడంబడె దుర్విదగ్ధుడై.

తిరు—( కోపముతో ) నాయనగారు ! పౌరుషవిహీనుం డగునాపలువ  
పేరు తలవెట్టకుండు.

రాణి—కులదూషకుం డగునాతనివలన నేకదా మన కిట్టిపాటు వాటిల్లి  
నది? జాత్రపుబొమ్మవలె నెట్లాడించిన నట్లాడుచు నేమిటికి  
గర్త గాక కులహీనుండును గుణహీనుండునై యున్నకుమార  
చిక్కని నే మన్న నేమి? కటకటా ! తుట్టతుదకు సార్వభౌమ  
వంశ మెంతటిగతికి వచ్చినది?

తిరు—( ముందుఁ జూచి )

చ. కటకట ! దిక్కుమాలినవి ధ కాపలకైవడి రాతినేల దు  
ప్పటమును లేక కప్పికొను ధ బట్టయు లేక పరుండి, మేను నొ  
చ్చు తెఱుంగకుండ నిద్రఁ గను ధ సోదరులం దెరలెత్తుదుఃఖ మొ  
క్కట దిగ్మింగి చూచికొనఁ ధ గావలసెకా విధిప్రేరణంబునకా.

కన—(నిద్రనుండి లేచి యన్న యగురామరాయనిం దట్టచు) అన్న య్యా! లెప్పు. అదిగో సగారా కొట్టుచున్నారు.

రామ—(అదరిపడి లేచి) చెల్లెలా! ఏనుగు నెక్కి చిన్నన్నగారు వచ్చుచున్నారా? అమ్మతోఁ జెప్పదము రమ్ము. (అని యిరువురుఁ దల్లియొద్దకుఁ బోఁబోవుచున్నారు.)

వీరాం—(లేచి యడ్డగించుకొని) అబ్బయీ! మీయన్న వచ్చుట లేదు. ఇప్పుడు తెల్లవాలుచున్నది. కోటలో భేరి మోగించుచున్నారు. కొంచె మాఁగుము.

రామ—మాయన్న కోటలో నున్నాడా?

వీరాం—(తనలో) ఈపసిబాలునియావేగముం జూడ నాకే కడుపు చెఱు వై పోవుచుండఁగాఁ గన్నవారి కెట్లుండునో యనుభవైక వేద్యమే కదా! కట్టా! ఈచిట్టికూన కే నేమియు త్తరము చెప్పదును? (అని కన్నీరు నించుచున్నది)

రామ—వదినె మా టాడ దేమి? (తల్లియొద్ద కేగి) అమ్మా! చిన్నన్న కోటలో నున్నాడా?

రాణి—(బిడ్డల నెత్తికొని) హా! బిడ్డలారా! మి మ్మెట్టికన్నులతోఁ జూచుచు జీవించి యుంటిని! (అని కన్నీరు నించుచున్నది)

చిక్క—(సాశులోచనుడై) హా! నే నెట్టికఠినాత్ముడను? నేను నాకుటుంబము నెట్టిదీనదశలోఁ జూచుచున్నాడను? ఆయ్యయ్యా! సార్వభౌమతనూజనిచెట్టఁ బట్టి యంతిపురమున నుండఁదగిన ముద్దుకోడలు, అత్తమామలతో నొక్కకారాగృహంబునం బడియుండుటఁ గన్నారఁ జూచుచు నాఁడుదానివలె విచారించుట తప్ప నేమియం జేతగానివాడ నైతిని గదా! హా! మాలదైవమా! ఎంత నిర్దయుడవు?



తిరు—( కోపముతో )

సీ. అలిగినమాత్రం బో ♦ నాడి యింతలు సేయ

సాహసించినమృత్రిక ♦ జంపుదాఁకఁ

జెలరేగి శత్రులఁ ♦ జేరి పైబడుదుష్ట

దండనాథులగుండెఁ ♦ జెండుదాఁక

దురభిమానమునఁ గ ♦ న్నెఱుంగనిజగ్గని

నిలువున నొలిపించి ♦ నెగడుదాఁక

శ్రీచంద్రగిరిరాజ్య ♦ సింహాసనం బంటు

పఱచినకుక్కను ♦ దఱుముదాఁకఁ

గీ. బృబలఘోరారికుంభికుం ♦ భముల కుఱికి

చీల్చి హరివిక్రమముఁ జూపి ♦ చెలఁగుదాఁకఁ

గాలకూటదావానలా ♦ భీలమైన

తిరుమలేంద్రునికోపంబు ♦ తీఱఁ గలనె ?

అహఃహ! మనకొఱ కెందఱెంద ట్రోకప్తముల నొందుచున్నా  
రు? ఇంచు కొఱంతిగా నర్వంబును జయించినవీరనారాజుఁడు  
డు కృతార్థుం డగుసమయంబునఁ దనయేనూఱుగురు భటుల  
తోడను— అక్కటా! మనకొఱకు— నిలువున నఱికింపఁ  
బడెనట.

చిక్క—నాయనా! ఊరకుండుము. మన కింకఁ డెల్లనాఱినది. కాల  
ము నమీపించినది. ఓబలరాయఁడు వచ్చు నేమో ?

( ఓబలరాయఁడు ప్రవేశించుచున్నాడు. )

ఓబ—రాజనీతివిశారదు లగునాయనగారిసామర్థ్య మసాధారణము  
గదా! కాకేమి ?

సీ. వేంకటపతిరాయ ధ విభుసభ యాచశూ

రేంద్రునంతటివాని ధ నెదిరినాడు

సిగపూవు వాడకుం ధ డంగ రాజ్యమంతయుఁ

దెచ్చి దాహితుని ధ కిచ్చినాడు

శత్రు లొనర్చుదు ధ స్త్రోతంబు లన్నింటి

నన్నివిధంబుల ధ నడచినాడు

పరుల పాల్గొనున్న ధ తఱి గాంచి తనబుద్ధి

బలమున రాజ్యంబు ధ నిలిపినాడు

గీ. భేదనదుపాయపటిమచే ధ విజయ మంది

తన కెదురు లేక యుండఁ బె ధ త్తనముఁ దాల్చి

ధరణి నిష్కృటకము సేయఁ ధ దలచినాడు

మజ్జనకువంటివారె సా ధ మాన్యనృపులు.

అసాధారణమేధానిధి యగునాతని నేటియానతియు సర్వశ్రేయ

స్సాగ్రసంబై యున్నది. జాగు సేయ నేల? శీఘ్రము నిర్వర్తిం

చెడఁ గాక! (కారాగ్రహము సమీపించి) చిక్కరాయా!

ఇది చంద్రగిరిరాజ్యవిర్వాహకుం డగుఁగ్రరాజేంద్రుని యాజ్ఞా

పత్రిక. (అని యాయఁబోవుచున్నాఁడు.)

తీరు—ఓబలరాయా! బందిగమునం బడి కుందుచున్నమా కీపత్రిక

లందించు లేల? సీవే చదువుము. విని యానందింతుము.

ఓబ—అట్లులైనఁ జదివెదను. విని బ్రహ్మాండ మనుభవింపుడు.

(చదువుట నభినయించి)

“చిక్కరాయా!

ఇ ట్లున్నమీకుటుంబమూలమునఁ బ్రజలయం దల్లకల్లోలము

లు పుట్టి రాజ్యాంగవ్యవహారముల కభ్యంతరము కలుగుచుండు

టయే కాక వేనవేలజనులకుఁ బ్రాణహనియుం గలుగుచున్నది.  
నేటితో నట్టియభ్యంతరములతోఁబాటు మీకష్టములను గ  
ట్టెక్కింపఁ దలఁచితిమి.”

రాణి—(తనలో) ఏమి యీజగ్గరాయనియకారణకారుణ్యము ! యీ  
చశూరునినిర్బంధమునకు లోబడి యిట్లు వ్రాసి యుండెనా ?

చిక్క—(తనలో) ఏ మిది జగ్గరాయఁ డిట్లు వ్రాయుచున్నాఁడు ?

తిరు—ఓబలరాయా ! గ ట్టెక్కించుట యనఁ గడతేర్చుట యని యర్థ  
ము కాదా ?

ఓబ—ఔను. ఇది యర్థము. ఇం దింకొక యర్థ మున్నది.

చిక్క—అయర్థభాగమునుగూడ నీవే ముగియఁ జెప్పము.

ఓబ—అంతయును ముగింపునకే వచ్చినది.

తిరు—ఈసాగఁదీయుట కేమి చదువుము !

ఓబ—అ ట్లయిన వినుఁడు.

“పరిమితజనమిత్రులను నశేషరాజ్యప్రజలు కలహించి చచ్చు  
టకంటెఁ దత్పరిమితజనప్రాణవిచ్ఛేదంబె మేలు కదా ! రాజ్య  
రక్షణమునకును, బ్రజావనంబునకును మీపై నిట్లు తెగింప  
వలసి. ఇట్లొనర్చిన నుభయత్ర శాశ్వతసుఖానుభవము కలు  
గును. కావున నీవు నీస్వహస్తములతో నిన్నును, నీకుటుంబ  
మును సంహరించికొని యీలాకమును విడువుము. అట్లు కా  
దేని మేమె యాకార్యంబు తుద ముట్టెంతుము.”

ఇట్లు, జగ్గరాజు.”

రాణి—హా ! ప్రాణేశ్వరా ! (అని మూర్ఛిల్లుచున్నది.)

చిక్క—(నిశ్చేష్టితుఁ డగుచున్నాఁడు.)

తీరు—( కోరిధముతో ) ఓబలరాయా ! ఏమి జగ్గరాయఁ డాఁడుదాని  
కంటె సభమాధమావస్థలో నున్నాఁడు ?

సీ. విడువక త నింత ♦ పెద్దగాఁ జేసిన

ఁబ్బడియేఁడు లే ♦ దిబ్బ లెక్కె ?

మొససి పారంపర్య ♦ ముగ వచ్చునన్వయ

మర్యాద లెల్ల నే ♦ మంటఁ బడియె ?

దండనాయకచిరు ♦ దంబును గాంచిన

పౌరుషం బెల్ల నే ♦ పంచఁ బట్టె ?

నిరుపమం బగురాజ ♦ సీతివైశద్యఫీ

పాటవం బెల్ల నే ♦ యేటఁ గలిసె ?

గీ. పురుషరూపంబుఁ దాలిచి ♦ పుట్ట లేదె ?

క్షౌత్తిముం దాల్చి మొలఁ గత్తి ♦ గట్ట లేదె ?

ప్రజలు చీ ! యనఁగా జగ్గ ♦ రాజు పెద్ద

తనముఁ బోనాడి మగముండ ♦ తనముఁ దాల్చె.

ఓబ—క్షత్తియులకు శత్రువిదారణము పౌరుషము కాదా ?

తీరు—సంగ్రామరంగంబున శాత్రువసంహారంబుఁ గావించుట పౌరుషం  
బు గాని,

సీ. కులహీనుఁ గొడు కంచుఁ ♦ గులుకుకూఁతురిపల్కు

పాటించి మెఱయుట ♦ పౌరుషంబె ?

అసహాయు లగువారి ♦ సత్తై పైఁబడి పట్టి

బంధించి యుంచుట ♦ పౌరుషంబె ?

అతినీచు నొకని సిం ♦ హాసన మెక్కించి

పడిగావు వడి యుంట ♦ పౌరుషంబె ?

అది గాక హమ్ము ని ♦ రాయుధులను జంపఁ

బత్తికఁ బంపుట ♦ పౌరుషంబె ?

గీ. ఏబలమాయూమయత్వంబు ♦ పౌరుషంబె ?

ఏబలచేఁ దిట్టునడుచుట ♦ పౌరుషంబె ?

గడ్డమును మీసమును మొలఁ ♦ గత్తిఁ గలిగి

పడఁతిరూపు లేకుండుట ♦ పౌరుషంబె ?.

ఓబ—చీచీ ! చురాత్మా ! భయము విడిచి కాటు లఱచుచున్నావు ?

తిరు—సమయ మైనప్పుడు పాణములనైన విడువఁ దగినక్షత్రియకు  
మారుండ నగునాకు భయ మేమిరా ?

ఓబ—కంటిముఠైఁ దల యున్నంతవఱకు నీయిచ్చ వచ్చినట్లు పే్రిలు  
ము. ఇంకెంతయో కాలము లేదు.

తిరు—కాకియై కలకాల ముండుటకంటెఁ గోకిలయై కొంతకాల మున్న  
ను మేలు గదా !

ఓబ—చచ్చువానికి మే లెక్కడ ?

తిరు—మీ రప్పుడే బ్రదికితి మని సంతసించుచుంటి రా?

మ. అరిరాజన్యనకృతానుఁడు ఏతొ ♦ పార్కుండు రాజద్యశ  
స్ఫురదాశావినరుండు శత్రుగళని ♦ ప్రియోగోరక్తాంబుని  
గ్ధురకల్లోలతరంగసంచలనచం ♦ చచ్చంద్రహాసుండు ను  
స్థితేజోనిధి యాచనూరుండు జయ ♦ శ్రీలోలుఁ డేమయ్యె రా?

ఓబ—ఆఁ. ఉన్నాఁడు దొంగతనముగా బిడ్డల నెత్తికొని పోవుటకు.

తిరు—అబలవలె నడఁగి యుండక యుధిక్షేపించుట కూడనా? మో  
సమునకు మోసమే చేయవలయును. వినమునకు విరుగుడు  
వినమే కదా ! అంతే కాక రాజ్యభారము నెత్తి బెట్టికొని తల  
యెత్తికొని తిరుగుచున్న మీనంటి మగవంద లనేకులు నిరంత  
రము వేయిగన్నులఁ గాచికొనుచుండ మీకన్నులలో మన్నుఁ  
గొట్టి మీతెలివి తేటల నీటఁ గలిపి తనకార్యమును సాధించు

కొన్నయాచశూరుని మేధాకౌశల్యమును వేనోళ్ల బాగడిసగ  
దీరునా? చచ్చినపామును దలపై బాడువు మన్నట్లు బందిగం  
బున సఱచచ్చి యున్న వానికి మగణశిక్ష విధించు మీనంటి ను  
గమ్మలు సత్త్రియవంశమం దిదివఱకు జనియించి యుండ లేదు.  
ఇనీ! ఇది యెంత ఘనకార్యము?

ఉ. పౌరుష ముండెనేని నెడ ♦ పల్కు లింకేటికి లేచి రార! యీ  
కార నెడల్చి నాకు నొక ♦ కత్తి మెసంగుము, పైస నీవు నీ  
వారును వారివారును జ ♦ వంబున నొక్కట నన్ను దాఁకుడి  
పోరెదనంచు నానుడిగఁ ♦ బోయి వదిపుము జగ్గరాజుతోఁ.

ఓబ—చీ! పేల్లీ! పట్టువడినపామువలె నెంత చుట్టుకొని పోవుచు  
న్నావురా? తల నొక్కువఱకును సీమిట్టిపాటు వదలదు.

తిరు—కృత్రిమపథానువర్త లగుమీచే నీశరీరంబులు పట్టువడి యుండె  
ను గాని యంతర్యామి యగుపౌరుషము పట్టువడెనా? ఈపట్టు  
వదలి చూడుము?

ఓబ—ఇట్టి వృథాప్రలాపములవలన నేమి లాభము? మీకొకముహూ  
ర్తసూత్రమే గడు వున్నది. ఇంతలో మాయాజ్ఞ సంపూర్ణము  
గ నిర్వర్తింపవలయును. లేకున్న మేమే యాపనికిఁ బూనుకొ  
నవలసి వచ్చును. కానిమ్ము. ఇదిగో! (అని కత్తి పడవేయుచు  
న్నాడు.)

తిరు—(కత్తి నందికొని కోవముతో) చీ! చీ! తులువలారా! చం  
ద్రవంశ్యు లగురాజులరక్తంబునఁ బ్రీతియణువునందును బౌరు  
షము మెఱయుచుండఁ జెఱకుతోటలొనివెదురుబొంగులవలె  
సంతస్సారశూన్యులై కులకళంకు లగుమీ రుచేరితిరి. కా  
లము ననవలయును గాని మిమ్మన నేల? (గుండెపై జేయి

వెట్టి) ఈమేనులు వేటొక్కనిచే బడదగినవా? (కత్తి ది) పూచు) భీకరం బగుసీకరవాలము నాచేత నున్నంతవఱకు మ మ్మొరులు తేరి చూడనైన జాలుదురా? దురాత్మా! పాపీ! అధమాధమా! తలుపుదీయుము? నీవే యాపని చేయవలసి వచ్చునంటివా? ఎదిరి పోరాడలేని పిఱికిపంద లగుమీ కిట్టితఱి నైన జాలుకుదన మున్నందులకు వింతగా నున్నది. బోనునం బడినసింగంపుగొదమలవలె సకుటుంబముగఁ గారాగృహంబున నిదివఱకే సగముప్రాణములు పోయియున్న మాకడనా నీప్రా తాపములు? పౌరుషవంతులకుఁ బ్రాణములు తృణప్రాయము లు కావా? ఇదిగో! ఒక్కనిముసము నిలిచి చూచుచుండు ము. (అని కత్తి నెత్తికొని భార్య యగువీరాంబకడకుఁ బోవు చున్నాడు.)

రాణి—(అదరిపడి లేచి యడ్డగించుకొని) హా! తండ్రీ! ఇంక మన కింతే గతియా? అయ్యో! కుటుంబమంతయు నొక్కసారి చా వవలసినదేనా? నాయనా! నీనికి బ్రీతీకారము లేదా! కారా బద్ధల మైయున్న మనమూలమున నాజగ్రరాజున కేమిపుట్టి ము నుగనున్నదని యెంచెనురా? హా! కన్నతండ్రీ! హా! బిడ్డలారా! నేటితో మనకు సంబంధము వదలనై యున్నదా? ఋణము తీరి పోయినదా?

తిరు—విచారించిన లాభ మేమి?

ఉ. తల్లి! ఋణంబు దీరె దలి ♦ దండ్రులు బిడ్డ లటంచు బల్కుగఁ జెల్లద యింకమీఁద మన ♦ చిత్తము రంజిలఁ గార నుండియున్ జల్లనిపల్కు లాడికొని ♦ సంతన మందుదినంబు లేగె హా! గొల్లుమనంగ నొక్కొకరి ♦ గొంతును గోయుట నిల్చె నాపయిన్.

రాణి—(దుఃఖముతో) అయ్యో! తండ్రీ! అంతయేనా?

ఉ. నల్లి యొకింత కుట్టిన ఘటము నవ్యధ నందెఱచిన్నితమ్మునికొ  
జెల్లెలిఁ గత్తివాతి కెఱిగి నేయఁ దలంచితె! సౌకుమారిని  
పల్లలితాంగి నీవలపు ఁ పంటను మిత్తికి దాసిఁ జేసెదే!  
తల్లిని దండ్రినికొ జిత్తికిఁ దారిచి వుణ్యముఁ గట్టికొందువే!

తిరు—జననీ! నన్నెల దూరదవు? విధినియోగంబున నీనిర్భాగ్యుఁ  
డిట్టియవస్థలో నున్నాఁడు. తీవ్రకోపదుఃఖములచే నాహృదయ  
ము దహించుకొని పోవుచున్నది. ఇంక విడువుము. నన్నాగ  
కుము.

రాణి—నాయనా! తొందర పడకుము. నీతండ్రిగారియాసతి వలదా?

ఉపాయాంతర మేమైన నాలోచించి చెప్పెదరేమో విందము.

తిరు—అయ్యో! వెట్టితల్లీ! అడుదాన వగుటచే సహజ మగునీబేల  
తనంబున నిట్లనుచుంటివి గాని కఠోరవార్తాశ్రవణంబునఁ గొ  
రమవారి యున్ననాయనగారుమాత్రం మిందుల కేమి చెప్పఁగ  
లరు?

రాణి—నాయనా! అట్లనకుము. పెద్దలు గదా రమ్మ.

(ఇరువురును జిక్కరాయని సమీపింతురు.)

చిక్క—(కొంచెము తెలివి నంది) కుమారా! నిర్భాగ్యుడను వంశ  
నాశనకారకుడను నగునాకడ కేల వచ్చితివి?

తిరు—అజ్ఞకొఱకు—

చిక్క—దైవాజ్ఞ యట్లుండ మన మేమి చేయఁగలము?

రాణి—(దుఃఖముతో) అయ్యో! ప్రాణనాథా! అంతేనా? దీనికి  
బ్రతికారము లేదా? మన మింక నొండొరులం జూచికొనుట  
లేదా? భూమిపై నేటితో మనకుటుంబమునకుఁ బేరు లేదా?



చిక్క—పాశేశ్వరీ! అంత మాట యనకుము.

గీ. అంగములతోడ నీదేహా ధ మడఁగి పోవ

నాత్మకల్పాంతరస్థాయి ధ యైవయట్లు

మనము సకుటుంబ మిందు నా ధ శేనముఁ బొందఁ

జన్ని శ్రీరంగపతి చిరం ధ జీవి యగును.

దాని కిదియే యుపసంహారము. హా! హా! కాలమా!

ఓబ—ఆతనిమఃత్రము పోనిచ్చెదమా?

తిరు—ఏమి చేసెదవు? ఆతఁడు మావలె బందిగంబున లేఁడు గదా!

చెఱులో నున్న వారిని నిదుర వోపువారిని జంపుటకే గాని యె  
దిరించి పోరాడుటకు మీకు పౌరుష మెక్కడిది?

ఓబ—పౌరుషము కలదు గనుకనే శత్రుని శ్చేషమున కుపాయ మా  
లోచించి సాధించుచున్నాము. మున్న శ్వధామ యేమి చేసె  
నో యెఱుఁగవా?

తిరు—అట్టి దుండగ మాఘూర్తిబ్రాహ్మణునకే చెల్లినది గాని యుత్త  
మక్షత్రియుం డెవ్వఁ డట్టిపని చేయఁ గలఁడు? అయిన నాతఁ  
డేమి సాధించినాఁడు? పరీక్షింపు రేందుఁడు మిగుల లేదా? తు  
దకు మీప్రార్థము నట్టిదియే.

చిక్క—అంతే. అంతే. ముమ్మాటికి నంతే.

ఓబ—దీనితో మీ కంతే.

చిక్క—ఓబలరాయా! జగ్గరాయఁ డింతదుర్భాగమునకుం జొచ్చె నేమి?  
నీతెలి వే మయ్యెను? ఇట్టి రాక్షసకృత్యమా? లోకము లేదా?  
దానికైన వెఱవ నలదా? భగవంతుఁడు లేఁడా? వానికైన  
జంకనలదా? పాశభీతి నలదా? మరుష్యజన్మ మెత్తినందులకుఁ  
దగినట్లయిన నడుచుకొన నలదా? ఇది తన్నకై చెప్పఁచుంటిని.

ప్రాణములన్న తృణప్రాయముగ నున్ననా కేభయమును లేదు.  
దయాదాక్షిణ్యములు వలదా? బిడ్డలఁ గన్నకడుపు గాదా?

తిరు—ఆ. కన్నాఁ డొకగొడ్డుబిడ్డను.

చిక్క—ఆతనికి నావలన నేమైననష్టము కలిగినేమో గాని యేపాప  
పుణ్యము లెఱుంగనియీషసిబిడ్డ లేమి చేసిరి?

చ. గడుసుఁదనంపునారసపు ♦ కట్టడమున్ బలమైనరాతిద  
ద్దడమును గల్గునింట మముఁ ♦ దాఁచి కట్టితి రట్టిమేము మీ  
యొడయని కెగ్గు చేసెదమె? ♦ యోబలరాయ! యి దేటియాజ్ఞ? యీ  
కడిపెడిబిడ్డలన్ గఱకు ♦ కత్తికి నగ్గము సేయఁ జెల్లునే?

ఓబ—నీచేతులారఁ జంపవలయు ననియే జగ్గరాయనియాజ్ఞ.

తిరు—(క్రోధముతో) చీ! చీ! తులువా! ఊత్రియకులకలంకా!  
మఱల మఱల నట్లే పేరిలుచుంటి వేమిరా? నీ కట్టియవకాశ  
ము కలుగనిచ్చెద మఱరా? (అని కత్తి నెత్తి వీరాంబవైపు  
నకుఁ బోవుచున్నాఁడు.)

వీరాం—(ఎదురు వచ్చి నమస్కరించి కంఠమును వంచుచున్నది.)

రాణి—(పరుగునం జని కోడలినిం శాఁగిలించుకొని) అయ్యో! తల్లీ!  
వీరాంబా!

ఉ. మాయరే! సార్వభౌమునికు ♦ మారుని మన్ననఁ గాంచుపత్నివై  
యేయెడ నిస్తభోగము ల ♦ నేకము లందఁగ నున్ననీకు న  
య్యో! యిటు లత్త మామయు న ♦ హో యని యేడ్చుచునుండఁ  
గుత్తుకం

గోయఁగ వచ్చునాథునకుఁ ♦ గోమలి! కంఠ మొసంగ నయ్యెనే!

వీరాం—అత్తా! ఏల విలపించెదరు? ఎప్పటికైనఁ జావున్నది గదా!  
ఇట్టి యల్లకల్లోలం బగునమయంబున సభిమానధనంబునకుం

గోరంతయుఁ గొఱంత రాకుండఁ గాంతుని గన్నాఱం జూచుచు  
నాయసఘహస్తములలోఁ బ్రాణములు విడుచుటకంటె భాగ్య  
మున్నదా ?

రాణి—హా ! నుగుణరాశీ ! సాధ్వీమతల్లీ !

సీ. తతపుష్పహారశో ♦ భితము నీకంతంబు

కరవాలహతికి న ♦ గ్గంబె తల్లీ !

నుమసుకుమారభా ♦ నురము నీనెమ్మేను

బలుకత్తిపోటుల ♦ పాలె తల్లీ !

కలకలలాడు చ ♦ క్కనిసీమొగముకాంతి

చంద్రహాసంబుతో ♦ సరియె తల్లీ !

కతినాత్మకులనైన ♦ గరఁగించునీరూపు

వెడఁగుమిత్తికిఁ గను ♦ విందె తల్లీ !

గీ. భూమి సీమన్కి విధికంటి ♦ పొడుపె తల్లీ !

కరము సీయున్కి ధరణికి ♦ భరమె తల్లీ !

అరయ సీపొల్కి కాలుని ♦ కళుకె తల్లీ !

భాత్రి కింక సీవిన్కిమా ♦ త్రొంబె తల్లీ !

అయ్యో ! హృదయభేది యగునీదుఃఖమును భరింపఁ జాల.

హా ! దైవమా ! ( అని మూర్ఛిల్లుచున్నది. )

తిరు—ఇది సమయము. ( అని కత్తి నెత్తి వీరాంబను సమీపించుచు  
న్నాడు. )

వీరా—హృదయేశ్వరా ! నన్ననుగ్రహింపుము. భవదుస్యమము  
క్షత్రియలోకసంభావ్యము.

తిరు—( కత్తి నెత్తి వ్రేయశంకించుచున్నాడు. )

వీరా—ప్రాణేశ్వరా ! ఏల యామనోవైకల్యము ? హృదయము పడి  
లపటచుకొనుడు.

తిరు—నాహృదయము వజ్రీకరినమే యైనది. వీరవిహారప్రాధి నెఱపు  
ఖడ్గముమాత్రము స్త్రీహత్యాపాతకమునకు శంకించుచున్నది.  
వీరాం—నాథా ! క్షత్రియవంశ్యులకు శస్త్రమరణంబుకంటె సుహృద్  
ప్ర మైనది వేటొండు లేదు గదా ! ఎత్తినచేయి నిలిపి దేవర  
పౌరుషంబునకుఁ గొఱంత తెచ్చికొన నేల ? శీఘ్రముగా న  
న్ననుగ్రహింపుడు.

తిరు—( కన్నీటితో ) ప్రేయసీ ! నిశ్చలహృదయంబున భగవధ్యానము  
ను గావించుకొనుము !

ఓబ—తిరుమలరాయా ! త్వరపడుము ! ఏటి కీధ్యానములు ! ఆడు  
దానికిఁ గల ధైర్యములో సహస్రాంశమైనను నీకు లే దేమి ?

తిరు—(క్రోధముతో కత్తి దిప్పించు ద్వారమువద్దకు వచ్చి) చీ! దు  
రాత్మా ! పాపీ ! చండాలా !

శా. స్వస్త్రీమూరణదారుణాఘమునకుఁ ♦ శంకించె ; శంకించునే  
నిస్తంద్రప్రతిభావిభాసితము ని ♦ ద్విద్రవితాపారిరా  
ణస్తచ్చేదనదుర్నివార మగున ♦ స్మృతీవ్రకాక్షేయకం  
బస్తాకాహతి నీశిరం బాకట దు ♦ న్మాడంగనో దుర్మతీ !

కాచికొనుము ! ( అని యినుపయూచలనడుమనుండి కత్తి పైకి  
వచ్చునట్లు విసరుచున్నాడు. )

ఓబ—( భయమునఁ బాటి పోవుచున్నాడు. )

నేపథ్యమున కలకలము.

( తెర పడును. )

ఇది పంచమాంకము.



శ్రీ

యాచశూరేంద్ర విజయము.

అను

శ్రీ రంగరాయపట్టాభిషేకము.

షష్ఠాంకము.

(ప్రవేశము విష్ణుశర్మ.)

విష్ణు—ఏమిది! నేను తీర్థయాత్రకుఁ బోయి వచ్చినయంతలోనే యీ చంద్రగిరిపట్టణ మింతటిమార్పు నొంది యున్నది. పూర్వము ర్యాద ననుసరించి కోటలో వేత్రహస్తలసందడితీర్చువాడ్యధ్వనులు గాని, వందిమాగధులకై వారములు గాని యేవియుఁ గానరాకున్నవి. పట్టణ మెచ్చటఁ జూచిన లక్ష్మీవిహీనం జైనగృహముచందంబున వెలవెలపోవు చున్నది. ఏవంకఁ జూచిన యుద్ధసామగ్రిలం గొనిపోవు శకటంబుల రాయిడిచేతను, గార్యత్వరచేఁ గాఁబోలును నిటునటు వడివడిగా నడచిపోవుచున్న జనుల కలకలముచేతను సందడి హెచ్చుగా నున్నది. దీనినిబట్టి చూడఁగా మహాయుద్ధము సంభవించినట్లు తోఁచుచున్నది. మహారాజదేవేంద్రుఁ జైనశ్రీకుమారచిక్కిరాయలకు విద్యాగురుండ నొటచే నాతనిచే ముందుముందు మహావిభవము నందవచ్చునని యుద్విశులూరుచున్న నాయాశాపాశము త్రుటిత మైనట్లే

హృదయమున నలజడి వొడము చున్నది. హా! నే నుపాసించు  
చున్న శారదకు నాయెడ దయ తప్పినది.

(తెరలో)

ఇది శారదవికృతియే.

సీ. పోటరుల్ శత్రులఁ బొడిచి యెత్తిన బల్లె  
ములఁబోలెఁ గదలికల్ మొగ్గ దొడిగె

పటుశక్తిఁ జూపి లోఁ బడినవీరులరీతి

చెలరేగి వరిచేలు తలలు వంచె

గెలుపుఁ గైకొన్నయో ధులకీర్తిలత దెన

లెల్లఁ బ్రాణినయట్లు తెల్లు పూచె

సత్పాలనముక్రింది జనులమానసముల

కరణి నద్యంబువుల్ కలఁక దేతె

గీ. బొర! యీచారుశరదాగ మావసరమె

చటులనంగ్రామకరణావ సరముఁ దెలుప

విపులబలపరాక్రమయశో విభవృతైన

భూవరులకుఁ బారుషములు పుట్టకున్నె.

విష్ణు—(ఆలకించి) అదిగో! మారామశర్మ శరద్వర్ణనము చేయుచున్నాఁ

డు. యుద్ధమారంభ మైనట్టే. రామశర్మ! ఇటురమ్ము.

రామ—( ప్యవేశించి ) గురువరా! నమస్కారము. తీర్థయాత్రనుండి

మీరెప్పుడు విచ్చేసితిరి?

విష్ణు—ఇప్పుడే. అందఱును సేమముగానున్నారా?

రామ—ఆ. తమదయవలన. మనగృహములలో—

విష్ణు—రామశర్మా! ఇదియేమి? పట్టణము వెలవెలబోవుచున్నది!

రామ—మీకుఁ దెలియలేదు. యాచశూరుఁడెత్తివచ్చినాడు. నేటికి

రెండుదినములనుండి తోపూరులో యుద్ధముజరుగుచున్నది.

విష్ణు—ఇన్నిదినములనుండి యూరకున్న యాచశూరున కిప్పు డేల యెత్తి రావలసి వచ్చెను?

రామ—నిరపాయముగఁ దాను రక్షింపఁ దలంచిన చిక్కరాజకుటుంబము జగ్గరాజువలన సమసిపోవుటచేత.

విష్ణు—అదియేనా కారణము! నేను వినినట్లే యైనది. అది యతిదారుణకృత్యము. వలలోఁ జిక్కుకొనిన పక్షులవలె నున్నవార లాత్మహత్య యెట్లు కావించుకొనిరి?

రామ—అబ్బ! ఆసమయముం దలంచుకొనిన నాయొడలు జలదరించుచున్నది. నాఁడు ఓబలరాయఁడు పలాయనమైనతఱి కలిగిన భటులసందడిలో నేనును లోని కరిగి యాఘోరకార్యము కన్నారం జూచినవాడ నగుటచే నాకిప్పుడు తలంచికొన్ని సంతమాత్రముననే కన్నులఁ గట్టిన ట్లున్నది.

విష్ణు—భటులసందడియేమి?

రామ—జగ్గరాజుజ్ఞ విని తిరుమలేందుఁడు ప్రళయకాలరుద్రాకారముం దాల్చి జగ్గరాజుదుల సధిక్షేపించుచు వీరావేశముచేఁ దాను కారాగృహములో నుండుట యైన నెఱుంగక కరవాలము నోబలరాయని పైకివిసరఁగా నాయదటునకు బెదరి యోబళరాయఁడు పలాయితుఁడై నాఁడు.

విష్ణు—తరువాత!

రామ—అంత తిరుమలరాయఁడు కారాగృహవిముక్తుఁ డగుటకు వలనుగానక విసివి విసివి జగ్గరాయఁడు మఱియు నేమేమి యవమానము లొనరించునో యని చింతిల్లి భార్యయగువీరాంబను నఱికి  
“హా! సోదరా! శ్రీరంగరాయా! ఈకుటుంబమునకు నీవే

వంశకర్తవై పద్ధిల్లునట్లు దైవ మనుగ్రహించుఁగాక ! ఓపుణ్యశీ  
లా ! యాచశూరా ! నీమహోదారచరితం బాచంద్రితారా  
ర్కమై వెలయుఁగాక ! దురాత్ములు విజితులై నశించెదరుగాక !  
ఈనాతల మాచిన్నితమ్ముఁ డగుశ్రీరంగరాయని యదృష్టదేవత  
కు బలియగుఁగాక !” అని తండ్రి వలదనుచుండఁగనే తానుగూ  
డ తల తఱిగికొని నేలపైఁ బడియెను.

విష్ణు—అయ్యో ! ఎంత దారుణకృత్యము !

రామ—ఇది యేమి దారుణము ! తిరుమలరాయనిమరణముం జూచిన  
దుఃఖంబున చిక్కరాజు మూర్ఛపడిపోఁగా నంతట రామరా  
యలు తనవదినగారిమొలలో మానసంరక్షణార్థమై యుంచుకొ  
న్న కత్తిం దీసి తనచెల్లెలిని నఱికి తానును బాడుచుకొని పడి  
పోయెను.

విష్ణు—ఔరా ! తొత్త్రవంతము ! పదియేండ్లకుఱ్ఱవాఁ డెంతపని చేసెను !

రామ—పిమ్మటఁ జిక్కరాజు దుఃఖాతిరేకంబున గుండె రాయిచేసికొని  
యదివఱకే మూర్ఛపడియున్న రాణిని నఱికి బిడ్డలపాటునకుఁ  
జింతించి “ఓరీ శ్రుత్రియపశువులారా ! ఈయపకీర్తిఁ దలపై  
నిడికొని కలకాలము జీవింపుఁడు. దైవమే యున్నయెడల మీ  
దుష్కృత్యమునకుఁ దగినఫల మనుభవింపఁ జేయకపోదు. హా!  
దైవమా ! మ మ్మగతికులం జేయక చిన్నికుమారశ్రీరంగరాయ  
నికి మాయందఱియాయువుల నొసంగి వర్ధిల్లఁ జేయుము.” అని  
తానును బాడిచికొని పడియెను.

విష్ణు—సర్వమును సమాప్త మైనది. ఇది జగ్గరాజునకు మాయని యప  
కీర్తి యనెడుమచ్చ. ఈదుఃఖివార్త యంతయును విని యాచ  
శూరుఁడు రాద్రావేశమున నాకస్మికముగ యుద్ధముఁ జేయవ



చెప్పను గాఁబోలును.

రామ—అట్లు కాదు. యాచశూరుఁడు ముందుగా “రాజ్య మిచ్చెదవా? యుద్ధ మిచ్చెదవా?” అని జగ్గరాయనికి వార్త నంపెను. విష్ణు—ఏమి యీపరాక్రమవిజృంభణము? అందులకు జగ్గరాయఁ డేమనెను?

రామ—శూరుఁడనైన యుద్ధమునకే రమ్మని చెప్పి పంపెను. కావుననే యెత్తి వచ్చినాఁడు.

విష్ణు—మహారాజకుమారచిక్కిరాయలు భద్రముగ నున్నాఁడా?

రామ—ఆ.

విష్ణు—ఎచ్చట?

రామ—రాజనీతివిదుఁ డగుజగ్గరాయ లామహారాజకుమారుని భూబిలమునుండి శత్రువుల కభేద్య మగునొకరహస్యస్థలమునకుం గొనిపోయి యచ్చట భద్రముగఁ గాపాడుటకు సేనలఁగూడఁ బంపి యున్నాఁడు.

విష్ణు—ఆప్రదేశము నీకుఁ తెలియునా?

రామ—ప్రత్యుత్పన్నమతు లగునీతికోవిదుల గూఢప్రవర్తనంబు లితరుల కెట్లు తెలియును?

విష్ణు—అట్లయిన నిది యెట్లు తెలిసినది?

రామ—ఇట్లనియే జనప్రవాదము.

విష్ణు—( తనలో ) మహారాజరక్షణమునకు దుర్గమునకంటెను భద్రమగుస్థల మొక్కటి యున్నదా? ప్రజ్ఞానిధి యగుజగ్గరాయనికిఁ గూడ మహారాజును గోటనుండి వెడలించి యొకవివిక్తస్థలంబున రక్షింపవలసి నంతయవసరము వచ్చినది కాఁబోలును? అయిన నిది యుక్తియుక్తముగాఁ గనఁబడుట లేదు. కుమారచిక్కిరా

యహరణము వైరులచేతనే జరుపఁబడి రాజ్యతంత్రజ్ఞుఁ డగుజగ్గ  
రాయనిచే నిట్లు మాటువడియుండలేదుగద ! ( ప్రకాశముగ )  
రామశర్మ ! తోపూరియుద్ధవార్త లేమైనం బెలియుచున్నవా ?

రామ—తెలియుచునే యున్నవి. ఎంతయో సహాయము చేయఁగలఁ  
డనినమ్మియున్న మంత్రీయగు వెమ్మసానితిమ్మరాజు సోదరసహితుఁ  
డై ససైన్యముగ యాచశూరునిచే నీదినముననే చంపఁబడియె  
నట !

విష్ణు—అయ్యో !—జగ్గరాయనికి సవ్యాపనవ్యభుజంబులై పరాక్రమ  
ధనులగు మేచరాయతిమ్మానాయకుల సంగ్రామవిజృంభణ మె  
ట్లున్నది ?

రామ—ఏమి చెప్పను ? వా రీవఱకేరాయభూపాలునిచే—

విష్ణు—కడతేరెరా ? ఇంకేమున్నది ? యాచశూరుని సోదరుఁడగు రా  
యభూపాలు డంతటి నేర్పరియా ? అనుకొనినట్లే యయినది. వృ  
థా రాజకుటుంబసంహరణమహాపాతక మారకపోవునా ? “ అ  
వశ్యమనుభోక్తవ్యం కృతం కర్తృశుభాశుభమ్ ” అనునట్లు చేసి  
కొన్నవి యనుభవింపక తీఱునా ? పృజారంజనము లేనిపరిపాల  
నము నర్థిల్లుట కష్టము ! కష్టము ! ధర్మమే జయము.

రామ—విచారించి మనమేమి చేయఁగలము ? పథశ్రమచే మిగుల డ  
స్సియున్నారు. గృహమునకు దయచేయుఁడు.

( అని నిష్క్రమించుచున్నారు. )

( విష్కంభము. )

రంగము :—తోపూరు యుద్ధభూమియందలిశివరము.

( కత్తిచేతఁ బూని తత్తరముతో రాయభూపాలుఁడు ప్రవేశము )

రాయ—( ఆలోచన నభినయించి ) “ అలసితి చాలనిట్టితఱి నాఁగుము

చంపనిచేటిపౌరుషంబు” అని మాయన్నగారగు యాచశూరేంద్రుని పలుకులుగా వినఁబడినవి. ఇట్టి దుస్వప్నము కలుగుట కేమికారణము?—కాదు. ఇది స్వప్నము కాదు. ఇరువదివేలసైన్యముతో నేతెంచి యరువదివేలసైన్యము నెదిరించి శత్రువులను మూఁడుదినములలో జయించిన యన్నగారి సంగ్రామకళాకౌశల్యముం దలంచికొనుచు, తుట్టతుదకు గనుఁగప్పి పాటి పోయిన జగ్గరాయనిం బట్టుకొను తెట్లని యాలోచించుకొనుచు రేయెల్ల మేల్కనియున్న నాకు స్వప్న మెట్లు వచ్చును?—ఇవి నిక్కముగా మాయన్నగారిపలుకులే—ఆ! ఏమి!

చ. అలఘుపరాక్రమస్ఫురణ ♦ నాహవభూమిని శాత్రువాళిగుం  
డె లవియఁ దాఁకి వారలను ♦ నేలకుఁ గోలకుఁ దెచ్చి కూల్చుచోఁ  
బ్రలయకృశానుఁడో యనఁగ ♦ భాసిలు చుండినయాచశూరుఁడే  
సలసితిఁ జాల నాఁగుమని ♦ యాడునె? వేడునె యొక్కమానవుఁ  
ఇది వట్టిదుర్భ్రమము—భ్రమము నొందుటకును గారణము లేదు. భ్రాంతికిఁ గారణముగా ననుమాన మొకటి యుండవలయునుగదా. ఆమహామహున కట్టిగతి కలుగునను ననుమానము స్వప్నమందైనను బుట్టుటకు గారణ మగవడదు.

సీ. అఱువదివేలసై ♦ స్యం బున్న లెక్కింప  
కరుల నెదుర్ప ము ♦ న్నాడినాడు  
అలపెమ్మసానితి ♦ మ్మామాత్యుఁ డెదిరింప  
సతని మున్నున్న దు ♦ న్నాడినాడు  
కమలంబులఁ జెకల్చు ♦ కరిరాజుపోలిక  
సరిరాజవరుల ను ♦ గ్గాడినాడు  
సలువురిలో జగ్గ ♦ నరనాథుఁ బరుసంబు

లాయంబు లుచ్చిపో ♦ నాడినాడు  
 సకలశాస్త్రవైద్యులు ♦ సంహరించి  
 నేడె యానందవార్ధి నో ♦ లాడినాడు  
 యాచశూరేంద్రుఁ డట్టిమ ♦ హామహానకు  
 నిట్టు లగు నని యనుమాన ♦ మెట్టు కలుగు?  
 ప్రియమైనవానియెడలఁ గీడు గల్గునేమో యని శంకించుచుం  
 డుట సహజము. ఇప్పు డీసంభ్రమమునకు మాయన్నగారిపైఁ  
 గలప్రేమానుబంధమే కారణము. ఒకసారి పోయి చూచి మా  
 టాడువఱకు నా కీగుండెదిగులు తీఱదు. ( పరికిమించి ) ఇదె  
 మాయన్నగారిశిబిరము. ఇందలిద్వారరక్షకులు గురుకలువెట్టి  
 నిదురించుచున్నారు.

గీ. జయము గల్గిన యప్పుడు ♦ సైనికులకు  
 తెల తెలఁగ వేగునప్పుడు ♦ తలవరులకు  
 ప్రభుఁడు నిద్రించుతఱి ద్వార ♦ పాలకులకు  
 శరణ మగునది తలఁప ♦ నిద్దరయె కాదె.

( కోపముతో ) ఓరీ! ద్వారరక్షకులారా !

ద్వార—( అదరిపడి లేచుచున్నారు. )

రాయ—చీ ! చీ ! సోమరులారా !

చ. ఎఱుంగరె ? యుద్ధరంగమున ♦ నెంతయుప్రొద్దు జరించి మించి ని  
 ద్దరఁ గనుచుండుభూభరణ ♦ ధూర్వహునిం గడు జాగరూకులై  
 యరయుచు నుండఁగా వలయు ♦ నంచును దుర్మతులార ! యిట్లు లే  
 మరీ రణభూమి శత్రుజన ♦ మధ్యమున న్నిదురింపవచ్చునే?

సత్వరంబున లోని కరిగి నారాక మాయన్నగారికి నివేదింపుడు.

ద్వార—( లోనికిఁ బోయి వచ్చి గడగడ వడఁకు చున్నారు ).

రాయ—( తత్తరముతో ) అట్లు వడకెడ రేల ? మాయన్నగారు మీ  
పై కోపపడిరా ?

ద్వార—అగపడనే లేదు బాబూ !

రాయ—ఆ ! ఆ ! ఆ ! అగపడనే లేదా ? నిద్దురకన్నులతోఁ జూ  
డలేదు గద !

ద్వార—అయ్యో ! నలుదెసల వెదకితిమి. కానరాలేదు. మంచము  
నొద్దఁ గత్తికూడ లేదు.

రాయ—( తత్తరముతో పరిక్రమించి లోనికిఁ బోయి మఱి వచ్చి ని  
ట్టూర్పు పుచ్చి ) హా ! అగజా ! ఇంకను సంశయ మేల ? ఆ  
పలుకులు నీవే ! అయ్యో !

సీ. ఉత్తరమల్లూరి ♦ యుద్ధంబునను శత్రు

లలమిన నైన ను ♦ స్వనగలేదు

మధురావిభునిఁ జెంజి ♦ మన్నని మదమడం

చినయప్పుడును జెక్కు ♦ చెదరలేదు

సార్వభౌమునిదిగ్వి ♦ జయము సాధింపఁగా

నరిగినప్పుడు నింత ♦ యలయలేదు

అవలీలఁగ జయంబు ♦ నందుటయే కాని

నేడును దలపూవు ♦ వాడలేదు

అకట ! జయలక్ష్మిఁ గైకొని ♦ హాయిగాఁ బ

రున్నయప్పుడు నినుఁ బట్టి ♦ కొన్నదొంగ

తోడఁ బోరాట మొనరించి ♦ తూలి తూలి

యలసి కడు దైన్యభావంబు ♦ నంది తయ్య !

అయ్యో ! దైవమా ! యిది యంతయు మాయగా నున్నదే !—

ద్వారపాలకులారా ! మాయన్నగారిని మీ రింతకుముం దైనఁ

జూచితీరా?

ద్వార—అయ్యా! ఓమింపుడు! మూడవజాము కావలివారివెనుక  
 మేము నాలవజామున వచ్చి ద్వారముననే యుండిమి. వచ్చి  
 నాలుగునిముసములైనఁ గాలేదు. లోని కరిగి రాజుగాని చూ  
 డనే లేదు. అయ్యా! ఈదిక్కుమాలిన పాడునిద్దర పెద్దమ్మన  
 లె మాతలకెక్కినది గాని లేకున్నఁ బ్రాణ మున్నంతవఱకు  
 లోని కెవరినైనఁ బోనిత్తుమా! అయ్యా! అయ్యా! అయ్యా!  
 ( అని గుండెల బాదుకొనుచున్నారు. )

రాయ—ఎవ్వరో దురాత్ములు నిద్రాసమయంబున నాయనం బట్టికొని  
 పోయియుండుదురు. ఇదియే నిశ్చయము—ఎవ్వరో యననేల?  
 మాయలకు శంబరాసురుని మించినదురాత్ముఁ డగుజగ్గఁ డింకను  
 జీవించియున్నాఁడు గదా! ఆకారణంబుననే కదా నాకు రాత్రి  
 యంతయు మేల్కనియుండి శ్రీరంగరాయకుమారుని వేయిగ  
 న్నులఁ గాచికొనియుండవలసివచ్చినది! ఇట్టిదుర్వార్త విని సా  
 ర్వభౌమకుమారుఁడుగూడ నెట్టిగతికి వచ్చునో గదా! హా!  
 సోదరా! కాలము ఓణఓణమునకు వింతమార్పు నొందుచున్న  
 ది.—అక్కటా! ఇంక నాసోదరునిపోబడి యెట్లు తెలియఁగల  
 దు? అయ్యా! ఇంక మాగతి యింతియేనా?

సీ. శ్రీరంగరాజకు ♦ మారునిపాలింటి

కోరకచేరుమం ♦ దారతరువు

అనవరతంబుఁ దో ♦ డై యుండి విజయంబుఁ

జేకూర్చునాదుద ♦ ట్టిణభుజంబు

వేంకటగిరిరాజ్య ♦ విభవసముద్ధర

ణాధారసంజీవ ♦ నౌషధంబు

ఉసురు లోమఁగ లేక ♦ దెసమాలి విలపించు

పేదలపాలింటి ♦ పెన్నిధాన

మకట ! శ్రీయాచశూరక ♦ ల్పకము నేడు

కపటమతు లైనశత్రురా ♦ తునులచేతఁ

జిక్కికొని చేయునది లేక ♦ యుక్కు దక్కి

సంచలించుచు నుండెనే ♦ వంచనమున ?

హా ! సోదరా ! ఇంక నాకు నీదర్శన మీయవా ? సమాదరశీత

లంబు లగునీవలుకులు నేటితో నాకు కఱవై పోయెనా ?

( తెరలో )

చ. అలసితి చాల నిట్టితఱి ♦ నాఁగుముచంపని దేటి పౌరుషం

బు ? లఘుచరిత్ర ! యెక్కడకు ♦ బోయెదు ? నొచ్చెదు యాచ

శూరభూ

తలపతి కగ్గమైతి వికఁ ♦ దప్ప దిదేటివృధాశ్రమంబు ? చీ !

పలువ ! వెడంగ ! దొంగ ! పశు ♦ వా ! యింక జిక్కితి వెందు :

బోదురా

రాయ—( ఆలకించి ఆనందముతో ) అదిగో నాసోదరుడే. ఆవాక్య

ము లాతనివే. ఇంతవఱకు నే నపార్థముం జేసికొని తల్లడిల్లితిని.

ఏమి నాయదృష్టము !

( జగ్గరాయని నందిట నిఱికించుకొని యాచశూరుఁడు

ప్రవేశించుచున్నాఁడు.)

రాయ—( సంతోషాద్భుతములతో ) ఏమీ ! సోదరా ! సంపూర్ణవిజ

యుండవై వర్ధిల్లుచున్నావు. మిగుల నాయాస మందితివి. ఈత

ని విడువుము. మనయెదుటఁ బడి యెందుఁ బోగలఁడు ?

యాచ—( జగ్గరాయని వదలుచున్నాఁడు.)

రాయ—( విజిచి కట్టుచున్నాడు. )

యాచ—దురాత్మా ! జగ్గరాయా ! ప్రాణభయము లేదు. భయపడకుము !

జగ్గ—పౌరుషవంతులకు ప్రాణములు తృణప్రాయములుగదా !

యాచ—ఓహో ! చండాలనాటినుండి వేద ఘోషలు వినపచ్చుచున్నవి !

( ప్రాణభీతియే లేకున్న బాటిపోవుటల ?

జగ్గ—కాలము ననుసరించి నడువవలయును.

రాయ—ఇప్పటికి బుద్ధి వచ్చినదా ?

జగ్గ—బుద్ధి లేకున్న చేయునదేమి ?

రాయ—రోదనము.

జగ్గ—అది మీరింతవఱకు ననుభవించి విడిచినదేకద !

రాయ—చీ ! రోదనముచేయువారు ఎత్తివత్తురా ! ఆరోదనమునీపనియ.

పాపాత్మా ! చావునకు తెగించి కాటు లఱచుచున్నావు.

జగ్గ—చావునకు తెగించుటవలననే గ్రుడ్డిదెబ్బగా గెలుపుదొరకినది.

యాచ—( కోపముతో ) పరాక్రమమువలనఁ గాదేమి ?

జగ్గ—పరాక్రమ మడఁగియుండునది కాదు. అది మొదటనే వెలువడును.

యాచ—వెలువడలేదా ?

జగ్గ—అ ! దొంగతనముగా—

యాచ—చీ ! స్వప్రభుప్రాణమారణదారుణక్రియారచణమహాపాతకీ !

ఇది దొంగతనమా ? దొరతనము గాదా ?

సీ. జన్మ మిచ్చెదవా ? రా ♦ జన్మం బిచ్చెదవా ? యంసుఁ

దొలుత నేఁ దెల్పుట ♦ దొంగతనమె ?

సార్వభౌమాస్వయ ♦ సంస్థాపనమునకై

దురమొసరించుట ♦ దొంగతనమె ?

క్రనులార సీవు క ♦ న్గొన భవత్ప్రముఖయో



ధుల నులుమాడుట ♦ దొంగతనమె ?

నిమరించుతరి మమ్ముఁ ♦ బొదివిననీయట్టి

దొంగను బట్టుట ♦ దొంగతనమె ?

మునుపు నిండినసభలోన ♦ నినునియెదుట

ధర్మహితపద్ధతిని శప ♦ ధంబుఁ జేసి

తుదకు నెగ్గించుకొనుటయు ♦ దొంగతనమె ?

దోర్బలముపేర్చి విజయంబు ♦ దొంగతనమె ?

జగ్గ—ఇప్పు డేమనుకొన్నం జెల్లును.

రాయ—సోదరా ! ఈనీచసేవాపరాయణునితో నేమి ?

జగ్గ—ఒకయుద్యోగమున కొకనీచసేవ యొకప్పుడు తటస్థించుచుండు  
ను. సమయము వచ్చినప్పుడు చాకలివానిసహాయముకూడఁగా  
వలసియుండును.

రాయ—చీ ! చీ ! రాజద్రోహీ !

సీ. లేనికారణముఁ గ ♦ ల్పించి రారాజును

గార బంధించిన ♦ కపటబుద్ధి !

హీనవంశజునిదా ♦ హిత్రుం డనుచు నెంచి

దొరఁ జేసి కొల్చిన ♦ దుర్విదగ్ధ !

సార్వభౌమాంకుని ♦ సకుటుంబముగఁ గట్టి

కత్తిపాలేసిన ♦ కఠినహృదయ !

పోర నోపక పాటి ♦ పోయి దొంగతనాన

నలుమంగవచ్చిన ♦ పిఱికిపంద !

మానవాధమ ! దుర్మతి ! ♦ మానహీన !

రాజపశువ ! దుశ్చరిత్ర ! ♦ ప్రజలచేతఁ

దిట్టనడి యెన్నఁచో చచ్చి ♦ నట్టులుండ

కిట్టి మొండితనముఁ బూని ♦ తేర ! జాల్ !

ఇక నీయెగసిపాటు విడిచి కుమారచిక్కని నెందు దాచితివై  
చెప్పము.

జగ్గ—ఉన్న చోటనే.

రాయ—ఎచ్చట?

జగ్గ—అది నీకే తెలియును.

రాయ—నీ వెఱుంగవా?

జగ్గ—ఇట్టి కుతంత్రముల నెన్నియో నేర్చియున్న మిమ్ముఁ జాలకాలము  
నుండి యెఱుంగుదును. కుమారచిక్కని మీ రపహరించినట్లు  
స్పష్టముగ నెఱుంగుదును.

రాయ—( తనలో ) ఏమీ ! ఈతఁ డిట్లనుచున్నాఁడు ! ఇది మొండి  
తనమా ? ( ప్రకాశముగా ) జగ్గరాయా ! సత్యము చెప్పవలకు  
విడువము.

జగ్గ—సత్యమో అసత్యమో మీయంతరాత్మకే తెలియును.

యాచ—అటులయిన నీయర్థరాత్రమున నేల వచ్చితివి?

జగ్గ—కుమారచిక్కని వెదకుటకు—కాననిచో నినుఁ బొరిగొనుటకు—

యాచ—మాదావారికు లేమి?

జగ్గ—వారు నాసహాయులం దఱిమిగొని పోయిరి. కాలవశమున నేను  
నీచేఁ జిక్కితిని.

యాచ—నీసహాయు లెందఱు?

జగ్గ—పదుగురు.

రాయ—అయ్యో ! పాపము దావారికుల కెట్టిపాటు పాటిల్లెనో కదా!

( దావారికు లిరువురు ప్రవేశము. )

దా—జయము ! జయము ! యాచసూరేంద్రా ! తిమ్మరాజు ప్రచండ

వాహినితోఁ గుమారచిక్కిని దనయేనుఁగుపై నిడుకొని యుద్ధ  
మునకు వచ్చుచున్నాఁడు.

జగ్గ—( తనలో ) ఏమీ ! ఈతిమ్మరాజు విపరీతవర్తనము గలవాఁడుగా  
నున్నాఁడే ! ఇప్పుడు మఱల నాకు సహాయముచేయ వచ్చుచు  
న్నాఁడా ? చూతము.

యాచ—ఏమేమి !

చ. అనఁగ వినంగ రానిపలు † కక్కట ! యొక్కటఁ బుట్టెఁ దిమ్మరా  
జు నయము వీడి నీచకుల † జన్ ప్రభుఁ డంచును నాత్మవాహనం  
బునఁ దనచెంగటం గడు ప్రిమోదము మీఱఁగ నిల్చి తాను యో  
ధునిగతి మమ్ములం జెనక † దోర్బల మేర్పడ నేఁగుదెంచెనే ?

రాయ—( కోపముతో )

శా. రానీ చూతము వానివిక్రమము నొ † రా ! యాచశూరేంద్రభూ  
మీనాథాగ్రణిశక్తిపొంత రవిర † శ్చిం గన్నధ్వంతంబుచం  
దానన్ రూపఱకుండ నుండఁగలదే ? ధర్మంబుఁ బోనాడి యి  
స్సీ ! నీచాత్ములఁ గొల్చువారల జయ † శ్రీ యెట్లు చేపట్టెడి ?

సోదరా ! ఈతనిచర్య యతివిచిత్రముగ నున్నదినుమా ! మొ  
దటఁ దా నుభయపక్షంబులకుం దటన్లుడై యుండి యేకార  
ణంబుననో న్యాయైకమతివలె నటించి కపటస్నేహంబుఁ జూపి  
వీరనారాయణు నకారణముగఁ జంపించెను. ఇప్పుడు నీచుఁ డ  
గుకుమారచిక్కిని కులహీనుని దనయేనుఁగుపై నిడుకొని మన  
పై దాడివెడలి వచ్చెను. ఇవి యన్నియుం జూడ నితనికి మొద  
టచుండియు దురుద్దేశము కలిగియున్నట్లు స్పష్టమగుచున్నది.

గీ. అకట ! గోముఖవ్యాఘ్రమై † యడరునితని

మన ముపేక్షించితిమయేని † మారిమనఁగి

ఆలమందలగతిని బ్రజాళి నేర్చి

సాధుసంతాపమును గూర్పఁ జాలుఁ గాదె!

యాచ—ఏమీ ! ఆతఁ డిట్టియాశ్చర్యకర మగుకపటప్రయత్నముకల  
వాఁడా?

రాయ—కాకేమి? ఇది యంతయు జగ్గరాజుమాయలో మఱగియున్నది.

యాచ—అది యెట్లు?

రాయ—మీవలన యుద్ధములోఁ దన కపజయము సంభవించు ననున  
ప్రకముతోడనే కుమారచిక్కిని భూగృహమునుండి సురక్షితము  
గాఁ గొంతసేనతో నీతిమ్రరాజునొద్ద కీజగ్గరాజు పంపియుండును.  
ఇతడు మనల జయించుతలంపున నిజసేనలతో నెత్తివచ్చియుం  
డును.

యాచ—( జగ్గరాజుం జూచి ) ఇది యథార్థమేనా?

జగ్గ—యథార్థ మని యెవ్వరు చెప్పఁగలరు? అది దైవమున కెఱుక.

( తనలో ) కుమారచిక్కినిపోబడి వీరికిఁగూడ నగ్రాహ్యమేయై  
నదా? ఎవ రట్లు చేసియుందురు?

రాయ—ఏమి నీనిగూఢవాక్యములు ! చచ్చునప్పు డైన సత్యము చె  
ప్పరాదా?

జగ్గ—ఒకప్పుడు చెప్పకుండినయెడలఁ గాదా?

యాచ—సోదరా ! పరిభవదవానలంబున వేగుచున్నయాతని నేల పీ  
డించెదవు? మనము ప్రత్యక్షముగనే చూడనై యున్నారము  
గదా !

రాయ—ఇప్పుడు మనమొనలం దీర్చి తగుజాగ్రతలో నుండవలయును.  
సర్వమును సన్నాహము చేసెదను.

( అని నిష్క్రమించును. )

తెరలో

ఉ. సైనికులార ! మీర లలఁనత్వముమాని నిజప్రయోజనం  
 బై నదురంబు సేతకుని ఁ జాయుధవర్గముతోడ నేర్పుమై  
 నీనిశయందు భవ్యముగ ఁ నేలికచిత్తమువచ్చునట్లుగాఁ  
 బూనిచరింపఁగా వలయుఁ ఁ బోర విరోధులు గ్రమ్మఱించుటఁ.  
 యాచ—అదిగో ! రాయపతిసేనాసముదయమును హెచ్చరించుచు  
 న్నాఁడు. (ఖడ్గమును సవరించుచు)

ఉ. ఓకరవాలమా ! జరుగ ఁ నున్నది పో రిదె ! క్రమ్మఱంగ నీ  
 యాఁకలి దీటునట్లుగ మ ఁ హాహవకేళి విరోధిరక్తముఁ  
 భీకరలీలఁ ద్రావి యల ఁ భీము త్రిశూలముకై వడిఁ జయ  
 శ్రీకునిఁ జేసి మల్ప్రియముఁ ఁ జేయుము నిన్నె సమాశ్రయించితిఁ.

తెరలో

ఉ. ఏయెడ ! యాచశూరవిభుఁ ఁ డేయెడ ! నేయెడ చెప్ప డిప్పడే  
 నాయనఘాత్తునిం గలియు ఁ సంతకుఁ దోఁపకయుండె ; శౌర్యముం  
 బాయనిశాంతిమూర్తి యరి ఁ వారము పోరెడిపట్ల దేహముం  
 దాయని యేకవీరుఁ డతి ఁ ధార్మికుఁ డాయనఁ గాంచ నెంచితిఁ.  
 యాచ—( ఆలకించి ) తిమ్మరాజుగాఁబోలును ! నన్ను వెదకికొనుచునీ  
 వంకనే వచ్చుచున్నాఁడు. ఇంక నూరకుండరాదు.

శా. రమ్మ ! వేగమ యాచశూరుఁ డిదె సంఘ్రామాధ్యాయై శాతఖ  
 డ్గముం దైకొని వక్రగాములకు వక్రత్వంబు మాన్పించి ధ  
 ర్మముం జూపుచుఁ గింకరోత్కరముగాఁగఁగింప నున్నాఁ డిట్లఁ  
 రమ్మ ! తిమ్మవృషాల ! నీయభిమతార్థం బిందుఁజేకూరెడిఁ.

తిమ్మ—( ప్యవేశించి ) యాచశూరా ! నీకు నుఖమేకద !  
 యాచ—అరిని శ్నేషంబు గాకుండ నుఖ మెక్కడిది ?

తిమ్మ—ఇక స్వస్థత గలుగును.

యాచ—( కోధముతో ) తిమ్మరాజా !

క. ఏనో నీవై స్వస్థత

గా నుండఁగఁ జెల్లుఁ గాని ♦ కపటాత్మక ! నీ

వీనయము లెల్లఁ జూపుట

యేనెఱుఁగ నె కల్గవినయ ♦ మేలా యింకఁ?

గీ. నీచుఁ బట్టపుటేన్లుపై ♦ నిలిపికొనుచు

వచ్చి ననుఁ గాంచి యిట్టివు ♦ పలుకఁ జెల్లు

నిజ మెఱింగియు నేను మ ♦ న్నిశితఖడ్గ

ధార నిందాఁక నీమెడఁ ♦ దఱుగ కుసికి.

దురాత్మా ! కాచికొనుము. రక్షింప నెవ్వ రడ్డము వచ్చెడిరో చూతము. ( అని కత్తి నెత్తుచున్నాడు.)

( వినయంధరుడు ప్రవేశించుచున్నాడు.)

విన—( ఇరువురినడుమ నిలిచి ) ఏమిది? ఆరిరాజన్యశిరఃకర్తనలీలాలో లం బగుయాచశూరభూపాలునికరవాల మిప్పుడు మిత్రమారణంబున కుపయోగపడుచున్నది?

జగ్గ—(తనలో) చచ్చినవినయంధరుడు మఱల నెట్లు వచ్చెను జెవుమా! యాచ—(నివ్వెఱపడుచున్నాడు.)

తిమ్మ—యాచశూరేంద్రా ! ఏల యిట్లు నివ్వెఱపడియెదవు? శత్రుమధ్యంబున నున్ననీకు మిత్రామిత్రనిరూపణంబుచేయుట దుర్ఘటముగదా ! కొంచెము పొరఁబడితివి. ప్రమాదము లేదు.

యాచ—నే నిప్పుడు కల గనుచుంటినా?—నిదురవ్రాపు చుండలేదే!—నిజముగాఁ జూచుచునే యుంటిని. ఆహా ! నాకనులనే నేను నమ్మలే కున్నాను. ఈయన నిజముగా మిత్రిరత్న మగునార్యుని

యంధరుడేనా? లేక మమ్మిరువురఁ జదికింపవచ్చినభగవానుఁ  
డా? ఏమి యీయాశ్చర్యము! తిమ్మనృపాలా! ఈతఁ డార్య  
వినయంధరుడేనా? సత్యము వచింపుము!

తిమ్మ—( నివ్వెఱపడుచున్నాఁడు.)

విన—మహాత్మా! ఏమి యిట్లనుచున్నావు? నావంకఁ జూడుము! నే  
ను నీతో సార్వభౌమునెదుట మాటలాడిన నీమిత్రుఁడ నగువిన  
యంధరుడను గానా? నీ కీసందియ మేల కలుగవలయును?

యాచ—సత్యముగ నేను సమ్మలే కున్నాను. ఈరాత్రివేళ నేమాయా  
శక్తియో నన్నిట్లు కలఁత నొందించు చున్నది. కానియెడల  
రాజభక్తికై తనయనువులఁ దృణప్రాయముగ నొసంగిన మిత్ర  
శిఖామణి యగువినయంధరుఁ డిప్పు డిటకు వచ్చి నాతో మా  
టలాడుట యెట్లు పొనఁగును?

జగ్గ—( తనలో ) ఇది యంతయు మాయగానే యున్నది. ఈముసలి  
ముండకొడుకు కడు జిత్తులమారిగ నున్నాఁడు!

తిమ్మ— ఆర్యవినయంధరా! ఏమి యీతనిమాటలపోలిక యసంబంధ  
ముగ నున్నది?

విన—నృపాలా! ఈయనఘునిచిత్తవైకల్యమునకుఁ గారణము లేకపో  
లేదు. నేను చంద్రగిరి విడిచిన ట్లారు లెఱుంగకుండ నీకడ క  
రుదెంచుతఱి వేంకటదాసుమూలమున వినయంధరుఁడు చంపఁ  
బడె ననుప్రవాదముం బుట్టించితిని. అది యీమహాత్ముఁడు నిజ  
ముగాఁ గైకొని యిట్లు కలఁతనొందుచున్నాఁడు.

జగ్గ—( తనలో ) ఓరిదురాత్మా! వెంకటదాసా! నీవు నిజముగా విన  
యంధరునిఁ జంపినవాడవే యని నమ్మి నీయెడ నెంతసమ్మకము  
కలిగి యుంటినిరా! చీ! చీ! కపటశీలా! “నొసలుబత్తుడును

నోరుతోడేలును ” అనుసామెత నీయెడ సార్థక మగుచున్నదిరా?  
 యాచ—( సంతోషాద్భుతములతో ) ఆ! అవదంతియు భవన్తవిశే  
 షముననే కలిగినదా! అట్లయిన నేను ధన్యతములలో నుత్త  
 మోత్తముడను. నేడు నాప్రాణమిత్తునికనులారఁ జూచుచు  
 న్నాను! ( అని కాఁగిలించును. )

విన—( సంతోషముతో ) యాచశూరేంద్రా! మనకు విజయము చే  
 కూటినది.

యాచ—అది యెట్లు? కుమారచిక్కడు—

విన—తిమ్మనృపాలుని బాహుబలమూలమున నీపాదదానుడై నాడు.

తిమ్మ—కాదు. ఆర్యవినయంధరునిరాజనీతి నెఱుఁగ్యమున—

జగ్గ—( తనలో ) నే ననుకొన్నట్లే యయినది. తిమ్మరాజున కీపోఁగాల  
 మేమి?

యాచ—మీమాటలు నాకు మఱియు మఱియు నాశ్చర్యముం గలి  
 గించు చున్నవి. తిమ్మరాజు జగ్గరాజుపక్షమున రాలేదా? అట్లు  
 గాకున్న కులహీనుఁ డగుకుమారచిక్కని నేనుఁగుపై నిలుపుకొ  
 ని రా నేల?

విన—( సవ్వచు ) ఏనుఁగు పై నున్నయతనిం జూచి జగ్గరాజు సేనలు  
 తిమ్మరాజు తమపక్షముననే యుద్ధము చేయవచ్చె నని యుపే  
 షించుతఱి మేము సురక్షితముగ మనసేనలలోఁ గలియవచ్చు  
 నని యట్లు యుక్తి పన్ని వచ్చి విజయుండ వగునిన్నే కాంచికృ  
 తార్థుల మైతిమి.

జగ్గ—( తనలో ) ఏమి యాయసహాయశూరత్వము!

యాచ—ఇప్పుడుగదా! నేను నిజమైనయానందము ననుభవించు  
 చున్నాను.



చ. కనుగొన నిన్ను వంటిచెలిఁకానిజగంబున నెందుఁ గాంతు నీ  
యనుపమయొక్తిచేత నెకఁదా పగవారి జయించి లోక మిం  
పునఁ గొనియాడ రాజ్యరమఁపూర్వస్థపాలునివంశమందు నే  
ర్చునవెలయింపఁ గల్గినప్రమాదము నొందఁగ నయ్యె నియ్యెడఁ.

చ. అదియును గాక తిమ్మవిభుఁనంతటిధీయుతుతోడ సఖ్యముం  
గదిరె; నుమిత్రజాతకుతుఁకంబున నేడు జయాభిరామతఁ  
బాదలితి; జైత్రలక్ష్మి ననుఁబుణ్యముపేర్చి రసోదయాకృతిఁ  
గదిసె; మహాత్మా! నీయమితఁకారుణికత్వమహత్త్వసంపదఁ.

తిమ్మ—మహాత్మా! యాచశూరేంద్రా! నీవు సత్యవాక్యధురీణుడవు.  
నీ పనిన ట్లీమహాత్మునిమూలముననే మనకు సర్వశుభములువా  
టిల్లినవి.

యాచ—ఆర్యా! కుమారచిక్కడు మీకెక్కడఁ జిక్కెను? అతనిఁ  
దగుసేనలతో నీజగరాజు నురక్షితముగ నుంచె నని వింటిమే!

విన—అది యంతయుఁ గల్ల. దీనిగొడవచాలగా నున్నది. రజకునిదుర్మ  
రణము విన్నపిదప నేను చంద్రగిరియం దుండరోసి వేంకటదా  
నును రప్పించి యాతనితో భద్రముఖాదులం గైకొని శత్రుని  
ర్యాణంబు గావించుతెఱం గాలోచింపు చుండు మని కట్టడిచేసి  
బయలుదేరి ఆరాత్రి కొకపల్లెఁ జేరితిని. అందొకబ్రాహ్మణుఁ  
డు—అహ! పాపనులచరిత్రము స్మరణకు రావేగమే మై పుల  
కరించు చున్నది!—యజ్ఞశర్మయనువానియింట నారాత్రి నివ  
సించి యాదంపతు లొనర్చునాతిభ్యముం గైకొని నేదదేటి కతి  
పయదినంబులకుఁ గొండవీడు చేరితిని.

జగ్గ—(తనలో) ఔరా! వెంకటదాసా! ఆదురాత్ములకు మొసగాడవై  
చక్కెరపొడిఁగినవిషముటికవలె నాయొడ్ల మెలగితివా?

యాచ—తరువాత !

విన—అనంతరము తిమ్మవిభుంజేరి యీజగ్గరాయనిదుండగములం జెప్పి  
నాటికి కొకయువాయ మాలోచించి వీరనారాయణుని కట్లు లే  
ఖ వ్రాయించితిని. అది వృథయై పోయినసంగతీయంతయు మీ  
కుఁ దెలిసినవిషయమే.

యాచ—నీవా యట్లానరింపించినది? అది యంతయుఁ గడచినది. త  
రువాత !

జగ్గ—( తనలో ) ఓరివృద్ధజంబుకమా! ఎంతపని చేసితివిరా! కొండ  
ములమారీ!

విన—పిమ్మట నీజగ్గరాజు చిక్కభూపాలుని నకుటుంబముగాఁ జెఱలోఁ  
జంపి తనకెదురు లేదని మై మఱచియున్నయొకనాటిరాత్రి అ  
దివళికే కుమారచిక్కనిశయ్యగృహముక్కిండికి సొరంగముత్ర  
వ్వియున్న భద్రముఖాదులసాహాయ్యమున వేంకటదాసు తరుణ  
మరసి సొరంగముగుండ శయ్యగృహముం బ్రవేశించి కుమా  
రచిక్కనిం బట్టి కట్టి గుప్తముగా నొకయరణ్యమునఁ బెట్టెను.

యాచ—మేలు! మేలు!! తరువాత—తరువాత—

జగ్గ—( తనలో ) ఏమి యీదుర్లయము! పక్కలో బల్లెమువలె పీఁ  
డెంతపని చేసెను! వీని నమ్మి కుమారరక్షణమానకై నియోగిం  
చిన నాయవివేకముచే నింత మునిగినది. ఇంతకును విధివిధాన  
మిట్లున్నది. ఏమనుకొన్న నేమి?

విన—అంతటఁ జిక్కవిభుని బలవంతముగాఁ జంపిన క్రోధంబున దండ  
నాయకులు కొందఱు జగ్గరాయని దుర్ణయమునకు రోసి మీతోఁ  
గలియఁగా మీ రెత్తివచ్చుచున్నారని యీతఁడెఱింగి కుమా  
రచిక్కఁడు పరులచే నపహరింపఁబడె ననినఁ దనకు మోస మ

గు సని తాను జాగ్రత్తగా నతని నొకచోట దాచితి ననిలోక  
మున వాడు వుట్టించి యది మఱింత బలపఱుచుటకై వానిని  
వెదుకఁ బంపెడు సేనలను వానిరక్షణమునకై పంపుచున్నానని  
కూడఁ బ్రకటించెను.

యాచ—అహా ! జగ్గరాజా ! నిజముగ నీవే రాజనీతివిదుఁడవు—తరు  
వాత !

జగ్గ—( తనలో ) ఏమైన నేమి ? ఇట్టియవస్థకు వచ్చితినిగదా !

విన—తరువాత మీ రీజగ్గరాజుపై కెత్తి వచ్చుచున్నారని మాకు తె  
లియవచ్చినది. మేమును సేనలతో బయలువెడలి వచ్చు చుం  
డఁగా మార్గమధ్యమున సరణ్యములో జగ్గరా జంపినసేనలు భ  
ద్రముఖాదుల నొంది కుమారచిక్కని విడిపించుకొని పోజూచు  
చుండ సంతలో మేము గలిసికొని సంగతి యామూలాగ్రముగ  
జెలిసికొని యాసేనలం బరిమార్చి యాతనిం గైకొని యిందరు  
దెంచి జయభద్రుండ వగునిన్నుఁ గాంచి ప్రమోద మందఁగలి  
గితిమి.

గీ. ఘుచులు తమపూన్ని నెఱవేర్చుఁ ♦ గలుగుదాఁక  
నెట్టికష్టంబు లైన న ♦ హించి ధైర్య  
రమయ సాహాయ్యముగ యుక్త ♦ సమయమందు  
నభిమతార్థంబు గాంతు నీ ♦ యట్టు లనఘ !

యాచ—సంతోషము ! సంతోషము ! మిత్రరత్నములారా ! మనము  
కృతార్థుల మైతిమి. ఇక ముందు శ్రీరంగరాజకుమారుని పట్టా  
భిషేక కార్యంబు లాలోచింపవలసి యున్నది.

విన—అవును. కాని, దానికి ముందొకశుభము.(అనిచెవిలోఁజెప్పును.)  
యాచ—( సంతోషముతో ) మహాత్మా ! నీయభిమతమునకు వేటొం

దు గలదా? అది తిష్టప్రభునిమూలముననే నెఱవేఱవలసియు  
న్నది.

తిష్ట—నన్ను మీకంటే వేఱుగాఁ జూచుకొనఁజెల్లునా? మన కెల్లరకు  
ను మనసొక్కటియే యైనదికదా!

యాచ—(మిన్నవంకఁ జూచి) తెల్లవాఱ వచ్చుచున్నది. తరువాతికృ  
త్యములయందుఁ బ్రవృత్తులము కావలయును—ఎవ రక్కడ?

సేవ—( ప్రవేశించి ) అయ్యా! ఏమి సెలవు?

యాచ—నీ వీజగ్గరాయనిం దీసికొనిపోయి మనశిబిరమున నుంచి జాగ్ర  
తగాఁ గాపాడు చుండుము. ఈశుభవార్త మనరాయభూపాలు  
నకుం దెలిపి యుద్ధసన్నాహంబు వారింపు మనుము.

సేవ—చిత్తము. ( అట్లుచేయును. )

( అందఱును నిష్క్రమింతురు. )

ఇదిషష్ఠాంకము.



(౪)

యాచశూరేంద్ర విజయము.

అను

శ్రీ రంగరాయపట్టాభిషేకము.

సప్తమాంకము.

రంగము—రాజభవనపరిసరము.

(యజ్ఞశర్మ యను బ్రాహ్మణుడు ప్రవేశించుచున్నాడు.)

యజ్ఞ—అహా! ఏమి నాభాగ్యము!

గీ. ఎచటివినయంధరుండు మా ధి యింటివిందు

కావుటేమిటి కాదయా ధి కలితువలన

నే కదా నేను నృపపురో ధి హితుండ నగుట

సాధుసేవన మైశ్వర్య ధి జనక మహాహా!

గీ. పూర్వ మొకరాత్రి శ్రీమంత ధి భూమిపాలు

నాదరించిన పేదబ్రా ధి హ్మణు డొకండు

తనర శ్రీమంతు డగుట; జి ధి త్రంబు గాదు

పతిహితునిచేత గన్ననా ధి పదవి తలఁప.

ఆర్యవినయంధరా! నీ వెట్టిమహిమాఘ్యుడవు!

చ. అనమయచుండు తాము ధర ధి యందున లేనియటల్ మెలంగుచు

బాసఁగినవేళ నర్పమయు ధి పోలిక నిండుగ భూతధాత్రి నే

దెసఁ గనుఁగొన్న నైజకృతఁ ధీబలశక్తియె కానిపింపఁగా  
మసలుదు రౌర ! సూరిజనఁ మాన్యులు సన్మహిమానుభావ్యులై.

గీ. అల్పుఁ డధికారమంద మి ఁ న్నంది తుదకు  
గాలివాసకుఁ బెనుమాను ఁ కరణి ధరిణి  
మూలవిచ్ఛేదమును బొందు ఁ మొదల దీనిఁ  
దలఁప జగ్గరాయండె ని ఁ దర్శనంబు.

బౌరా ! తనయమీదియనురాగంబున నౌఁగాము లరయకయొ  
క్కనీచుని మనుమం డనిప్రకటించుటయె కాక వానికి నిజపా  
త్రి నొసంగి తదాజ్యసంధానంబునకై చేయరానిపను లెల్లం  
జేసి తుట్టతుద కమాయకుం డైనచిక్కరాయని సకుటుంబము  
గాఁ జంపించిన తనయకృత్యంబు ఫలింప యాచశూరేంద్రుని  
చేఁ బట్టువడి తొల్లింటిక్రూరకృత్యంబులం దలంచికొని తనువు  
రోసియో తన కెట్లును జావు నిశ్చయ మనియెంచియో జగ్గ  
రాయం డాత్మహత్య గావించుకొనియెను. వానిహితుండైన  
పూర్వపురోహితుని దీసివైచుటచేతనే కదా నా కీయాశ్రయ  
ము లభించినది. ఇది యంతయును వినయంధరునిబుద్ధివైభవము  
కాకున్న వేంకటపతిరాయలమేనత్తకుమారుండును గొండవీటిదు  
ర్గాధ్యక్షుండు సగుతిమ్మరాజును స్వాధీనుం జేసికొని యారాజు  
మూలమునఁ గుమారచిక్కని చిక్కించుకొనుటయే కాక యె  
న్నెన్నియో మహాత్కార్యంబు లొనరింపఁ జేసి తుద కాతనిపు  
త్తునిపుత్రికనీశీరంగరాయకుమారున కిచ్చునట్లీసర్పి సలు  
వలంకుల నల్లుకొనుచున్నతననీతివల్లికకు ఘనతరుం డగు శ్రీయా  
చశూరభూపాలునిబాహుశాఖి యాధారంబుగా వైవాహికకా  
ర్య మెట్లీసర్పంగలుగును ? ఆహా ! అచిన్నిదంపతులం గన్ను

లపండువుగఁ గాంచువారిభాగ్యమే భాగ్యము.

సీ. సరవి సహస్రలోఁ ♦ చనదర్శనీయులై  
 విబుధప్రమోదాభి ♦ వృద్ధిఁ గూర్చి  
 గురుతరకల్యాణ ♦ గుణసముపేతులై  
 గజముఖపూజనో ♦ త్కంఠఁ దాల్చి  
 వేంకటగిరినాథ ♦ విపులకృపాపాంగ  
 దృగ్విలాసమున వ ♦ ర్థిల్లుచుండి  
 మహిమాఘ్నై సర్వ ♦ మంగళాశాసనం  
 బులఁ దలఁ దాల్చి పృ ♦ మోదమంది  
 అలరు నేవసేనాకుమా ♦ రులను బోలె  
 నెలయుమారాజదంపతుల్ ♦ విశ్వహితము  
 నెరపి శంకరకింకరో ♦ త్కరముగొలువ  
 లీలఁ జిరకాల మవనిఁ బా ♦ లింతుగాక !

ఆవినయంధరునిదయచేఁ దత్పరిణయంబున నాకు భాగ్యము ల  
 భియించినది. నేఁడు పట్టాభిషేకమహోత్సవము కదా నాపుణ్య  
 మినుమడించినది. ఓలక్ష్మీ ! నీక్రేగంటిచూపులచే నన్ను నిరిం  
 తరము ననుగ్రహింతువు గాక ! (ప్రొద్దువంకఁ జూచి) ఓహో!  
 పట్టాభిషేకముహూర్తము సమీపించినది. (కొన్నియడుగులు  
 నడచి) ఆహాహా !

సీ. శోభనమూల మా ♦ చూతపల్లవతోర  
 ణంబుల ద్వారదే ♦ శంబులలర !  
 మంగళప్రదము తా ♦ రంగవల్లికలఁ జి  
 త్రంబులఁ బ్రాంగణ ♦ స్థలములమర  
 నామోదకలితంబు ♦ లగుతేటపన్నీటి

కలయంపులెల్లెడఁ ♦ గ్రందుకొనఁగఁ

కాతుకారంభసం ♦ కలితతూర్యధ్వనుల్

బురుజుల నొక్కట ♦ భోరుకొనఁగఁ

బ్రథితపట్టాభిషేకకా ♦ ర్యక్షయక్

హృదయవేగయాతాయాత ♦ నృపవరప్ర

చారరాజమార్గం బిది ♦ సంతసంబు

వెల్లిగొలిపెడు నాచిత్త ♦ వీధి కహహ !

ఓహో ! ఈపురలక్ష్మీ యలంకారవిశేషములచేతనే కాక శ్రీరం  
గరాయపట్టాభిషేకసంజాతకాతూహలంబునం దనసహజరామ  
ణీయకంబు నెఱపుచుఁ గన్నులపండువుగా నున్నది. ( ప్రేవంకఁ  
జూచి) అదిగో ! ఎల్లెడల బంగారుసాధములపైఁ బురస్త్రీలుగుం  
పులుగుంపులై శృంగారదేవతలవలె వెలయుచున్నారు. ఆహహ !

సీ. బాలికాతరళదృష్ట ♦ గ్జాలంబు లెదురేగి

తలిరుదోరణముల ♦ తమ్ము లయ్యెఁ

దరుణీజనస్తన ♦ స్తబకంబు లుప్పొంగి

పన్నీటికుండల ♦ యన్ను లయ్యెఁ

ప్రౌఢకాంతాతను ♦ ప్రభ లేచి మేడల

పైఁడిపూతలతోడు ♦ నీడ లయ్యె

లోలాంగనామంగ ♦ శాలాపములు చేరి

తొలుబల్కురొదలసై ♦ దోడు లయ్యె

నహహ ! శ్రీరంగరాయప ♦ ట్టాభిషేక

సమయసంతోషసమ్మద ♦ సంభ్రమావ

లోకసంబులఁ జారకాం ♦ తాకులంబు

లభిపునర్నింప భర్తహా ♦ ర్మ్యముల నిలువ.



( పరిక్రమించి ) ఓహూ ! ఈవంక వారాంగసలు మూర్తీభ  
 వించినశృంగారరసాధిదేవతలవలె సరసజనహృదయాకర్షణంబు  
 గావించుచున్నారు. మేలుమేలు !

సీ. మరియు గాక య ధ త్తరుఁ జిల్కు లేల యీ  
 పూఁబోండ్లమైతావి ధ పొలయుచుండ  
 వాడుక గాక క ధ ప్రపుఁబల్కు లేల యీ  
 నెలఁతలదరహాస ధ మొలయుచుండఁ  
 దలతిక్క గాక వీ ధ జెలమీటు లేల యీ  
 మధురవాణులపల్కు ధ మలయుచుండ  
 నాచారమే కాక ధ వ్యజనంబు లేల యీ  
 కొమ్మలపయ్యెదల్ ధ గులుకుచుండ  
 సనుచుఁ దత్తద్విశేషంబు ధ లరసికొనుచు  
 సరసు లానందసారవ ధ శృంబు నొండ  
 సారసంగీతస్మృతశృం ధ గారగతుల  
 రాజిలుచునుండె వారనా ధ రీజనంబు.

( దిశ లాలకించి )

చ. మలయుచుఁ దావులం జిలుత ధ మాకుతముల్ వెదజల్లెడికిఁ; దిశా  
 వలి దెలివొంది యుండె; దరు ధ పంక్తులఁ గోకిలకాకలీన్వనం  
 బు లెసఁగె; నింగి నీలమయఁ మూర్తి వహించి వెలుంగుచుండె; మం  
 గళకర్ణుడై సిరంగపతి ధ ట్మౌనతిఁ గైకొను నేఁ డవశ్యమున్.

( అని నడచుచున్నాడు )

తేరవో

చ. బలియుర శత్రులం గెలిచి ధ పార్థివవంశము నిల్పి భూమినే  
 తలను గుమారరంగనికి ధ దాసులగా నొనరించి భూప్రజల్

చేలఁగి నుతింపఁ జంద్రగిరి ♦ సింగపుగద్దియఁ బట్టభద్రుఁగా  
నిలిపెను యాచశూరపతి ! ♦ ని న్బొగడంగఁ దరంబె? సత్కృతీ !

యజ్ఞ—( ఆలకించి ) ఓహో! కొలువుకూటంబున కెల్లరును విచ్చేసిరి.  
అదె వైతాళికులు యాచశూరభూపాలుని గైవారములు! చేయు  
చున్నారు. ఆలసింప నేల? నేనును బోయెదను. (అట్లుచేయును.)

అంతఁ దెర యెత్తఁగఁ గట్టఁబడియున్న చిన్నచిక్కఁ  
డును, యాచశూరుఁడు, వినయంధరుఁడు, తిమ్మరాజు  
వేంకటదాసు, దండనాథులు మొదలగువారితోఁ గు  
మారశ్రీరంగరాయలు ప్రవేశించియుండును.

యాచ-చ. వెలయఁగలారె భూస్థలిని ♦ వేంకటదాససమానవిజ్ఞ లీ  
యలఘుఁడె కాదె శత్రులకు ♦ నాపులకుం దగనొక్కరూపుగా  
మెలఁగి విరోధిరాజును ని ♦ మేషమునన్ దఱివేచి పట్టి త  
త్ఫలముగఁ బట్టభద్రుఁ డగు ♦ స్వప్రభుదారకు గాంచగల్గుటన్  
వేంక—యాచశూరభూపాలా ! సేవకుల కది ధర్మ మే కదా ! దాన్నికై  
న న్నింతస్తుతియింప నేల? తా మొనర్చినదానిలో నిది యేపాటి?  
భవదీయబుద్ధిబలవై భవంబె కదా మమ్మింతవారిం జేసినది.

ఆ.వె. పాపకర్ముడైన ♦ బలవద్విరోధి యా  
పూటఁ బ్రభుని దార ♦ పుత్రముగను  
బందిగమునఁ బెట్ట ♦ భవదీయభుజశక్తి  
వలనఁగాదె యింత ♦ వార మగుట !

విన—యాచశూరభూమిశ్వరా ! శ్రీరంగరాయకుమారునితోపాటు  
మేమెల్ల జీవించియుండి యీశుభంబుఁ గాంచఁ గలుగుట భవ  
త్కరుణ్యవిశేషంబుననే కదా !

యాచ—వినయంధరా ! అ ట్లనకు మ ట్లనకుము !

చ. బలిమి సపుత్రదారముగ ♦ వైరి యొకండు నిజేశుఁ బట్టి హా !  
 పలుకఁగ నోరురాని బహు ♦ పాతకపుంబని సేయ వించు లోఁ  
 గలఁగుచు దుఃఖముం గనుటె ♦ కాని ప్రభుం బ్రదికించుకోన ; యి  
 ట్లలతిజయంబుఁ గైకొనిన ♦ యంత నె న న్బొగడంగ నేటికిన్ ?

తిమ్మ—యాచశూరేంద్రా ! దైవకృత మవిలంఘ్యము గదా ! పోయి  
 నవారు విచారించిన మజల వత్తురా ? అది యట్లు జరుగవలసి  
 యుండెను.

శ్రీరం—( తల వంచి కన్నీరు నించుచున్నాడు )

యాచ—తిమ్మభూపాలా ! చూడుము ! ఈకుమారుఁ డెట్లుండెనో ! ఈ  
 యనఘునిదుఃఖమును మన మెట్లు తీర్వఁగలము ?

విన—అయ్యా ! అది నిజమే ! బంధునాశనమూల మగుశోక మెవ్వరిని  
 ఊర్భింపఁజేయకుండును !

తిమ్మ—అది యంతయును గడచినది. దాని నిష్పాడు తలఁపఁదగినసమ  
 యము గాదు. ఈకుమారునకుఁ రక్షకుండ వగుటచే నీవే పితృ  
 సముండవు. నీవలననే యాలోపము తీఱినది.

విన—మిత్రమా ! యాచశూరేంద్రా ! ఈతిమ్మప్రభునివాక్యములు ప  
 రమార్థము నుద్బోధించుచున్నవి.

వేంక—అది సత్యము. తనపాపకృత్యమునకుం దగినట్లు వైరి నిహతుఁ  
 డయ్యెను. తత్పక్షరాజలోకంబును నిర్జింపఁ బడియెను. ధీపరా  
 క్రమశాలి యగుతిమ్మరాయభూపాలుండు మనకు మిత్రుండును  
 విశేషించి కుమారశ్రీరంగరాయప్రభువరునకుఁ జాత్రినిచ్చినచు  
 ట్టమును గూడ నయ్యెను. ఇంక మన మెన్నివిధంబులఁ జూచిన  
 నీకుమారునియభ్యుదయపరంపరలనే చూడవలయును.

యాచ—( తిమ్మరాజుం జూచి )

సీ. వీరవేంకటభూమి ♦ విభునిమేనత్తకు

ననుగునందనుడ వీవ ♦ గుటె కాక

శ్రీరంగవిభునకు ♦ జిన్నిపాత్రి నొసంగి

యలచిక్కవిభునివి ♦ య్యంబ వైతి

వీకుమారునిభార ♦ మెల్లను మాకంటె

నినుమడి నొందితి ♦ వెల్లగతుల

నీ వింతవాడ వం ♦ చేనుతింపంగ నేల

సకలంబు నీవకా ♦ జరుపుకొనుచు

దల్లిదండ్రులు లేనియీ ♦ తనయునకును

సర్వమున కీవ యయి మమ్ము ♦ సఖులరీతి

సరసి మన్నించి కూరిమి నెఱపుమయ్య!

ప్రథితగుణధుర్య! శ్రీతిమ్మ ♦ రాజవర్య!

తిమ్మ—అనఘా! గోడ లేనిదే చిత్రము వ్రాయుచుంటిరి గదా! న

న్నింతపొగడ నేల? ఇది యంతయును నీదయామహిమమేకదా!

యాచ—ఏల యీ విశేషాక్తి?

విన—కాదు. అది స్వభావైక్తియే యగును.

యాచ—( వినయంధరుని గొంగిలించుకొని )

సీ. కారాగృహంబున ♦ గడగండ్ల దప్పించి

శ్రీరంగవిభుని ర ♦ షీంచినావు

ధరణి వేటొకప్రవా ♦ దంబును బుట్టించి

చెలిమి దిమ్మప్రభుఁ జేరినావు

దండనాథులకు నం ♦ తర్వైరములఁ గూర్చి

పగతురఁ గలఁగించి ♦ నెగడినావు

కడఁగి కుమారచి ♦ క్కనిబట్టిబంధింపఁ

గలిగినమిత్తుని ♦ గలిసినావు

గీ. నాఁడు వీరవేంకటభూమి ♦ నాయకునకు

బాస యిచ్చినరీతి నీ ♦ ప్రాసరిలక

చేయఁగలయట్టికార్యంబు ♦ జేసినావు

అప్రజనవర్య! యోవిన ♦ యంధరార్య!

న—మిత్రమా ! న న్నేల పొగడెదవు? రాజభక్తి కలవారి కిది నైజ  
కృత్యమే కదా! నేనును రాజసేవకొటిలోనివాఁడనే యగుట  
నా కట్టిభక్తియుండు టాకయబ్బురము కాదు. నీ వట్టివాఁడవు  
కావు. ఒకప్రభుశిఖామణివై ప్రచండతేజంబునం దేజరిల్లుచుం  
డిననీవు ఇరువురురాజు లుద్వేగంబునం బోరుచుండఁ గాంచుచు  
నిరువురుం జెడినపిదపఁ దద్రాజ్యముం గోరఁదగినవాఁడ వయ్య  
ను, అట్లు లాసింపక న్యాయపక్షంబవలంబించి తుదకు విజయుం  
డవై యాశ్రీరంగవిభునితోఁగూడ మమ్మందఱి నేఁ డానందసాగ  
రంబున నోలాడించుచుంటివి. నీయట్టిపరోపకారధురీణులును, ఉ  
దారశీలును, బ్రకటికృతశౌర్యులును, ధర్మమార్గసంచారులు  
ను న్యాయైకపక్షవలంబులును గలరా? అర్థిజనమందారుండవు.  
సార్వభౌమునిచేఁ గోరఁబడి యాతనిమాటఁ బాటించి మించిన  
ధైర్యంబున బుద్ధివైశద్యంబుఁ బ్రకటించి మున్ను శ్రీకృష్ణుండు  
పరీక్షితుని రక్షించి పాండవవంశమును నిలిపినరీతి నీశ్రీరంగరా  
యకుమారునిం గాపాడి చంద్రవంశమును నిలిపితివి. చంద్రగిరి  
సింహాసనము నుద్ధరించితివి. మహాత్మా! నీకీర్తి యాచంద్రతా  
రార్కమును వర్ణిల్లుఁ గాక !

ఉ. తామరతంపమై నెగడు ♦ తావకవంశము నేటిసీమహా

ద్దామచరిత్రచేత నుక్త ♦ తంబున సత్ఫల మేలపోవు నీ

భూమిని నెల్లకాలముఁ బ్రభుభుత్వపదస్థితిఁ గాంచుచున్ యశః  
కాముకులై మెలంగెదరు ధిగావుత తావకవంశ్యులున్నతిన్.  
యాచ—మహాప్రసాదము. ఆర్యా! ప్రసంగవశమున మనము ప్రస్తు  
తకార్యవిలంబము చేయుటలేదు గద!

విన—గురువుగారిరాకకై నిరీక్షించు చుంటిమి.

యజ్ఞ—( సమీపించి ) అయ్యా! ఇదే వచ్చితిని.

గీ. సకలజనములమనములు ధిసంతసమున

నోలలాడుచునుండె నీ ధివేశఁ గాదె ?

శ్రీకుమారకపట్టాభి ధిషేకవిధులు

కొఱవడకయుండ నెఱవేర్చు ధికొనుట మనకు.

విన—తథాస్తు.

యాచ—పట్టాభిషేకమహోత్సవవిధులు నిర్వర్తింతుము.

యజ్ఞ— గీ. మంగళము చిక్కరాయశ్రీ ధిరంగపతికి ;

మంగళము యాచశూరస ధిమంచితునకు ;

మంగళము సర్వసద్గుణ ధిమండితునకు ;

మంగళము చంద్రగిరిరాజ్య ధిసంగతునకు.

యాచ—( శ్రీరంగరాయని సింహాసనమునఁ గూర్చుండఁ జేసి కిరీటాలం  
కృతుని జేయుచున్నాఁడు.)

విన— గీ. ప్రజల బిడ్డలబోలెఁ గా ధిపాడుకొనుచు

శౌర్యసాహసశక్తిప్ర ధిశస్త్రీదనరి

సకలశత్రుల నోర్చి ని ధిష్కంఠకముగ

ధరణిఁ బాలింపు మాచంద్ర ధితారకముగ.

యజ్ఞ—తథాస్తు.

యాచ—సార్వభౌమకుమారా !

చ. అరుల నెఱింగి వారియెడ ♦ సంతరభేద మెఱింగి నిత్యమున్  
గరకరవాల మేమరక ♦ కాపుము నీప్రజ ధైర్యలక్ష్మీనీ  
కరము గ్రహింప శత్రుమద ♦ ఖండనలాలనదివ్యమూర్తియై  
వరలుజయేంద్రిక విపుల ♦ వక్షము దారిచి యాదరింపుమి.

యజ్ఞ—తథాస్తు.

తిమ్మ—కుమారా ! గీ. అల కుమారునియంశ ని ♦ స్నందుఁ గాత  
విబుధు లేవేళ నిన్ను దీ ♦ వింతుగ్రాత  
పుత్రిపౌత్రాభివృద్ధితో ♦ భూతలంబు  
లీలఁ జిరకాల మీపు పా ♦ లింతుగాత.

విన — } తథాస్తు.  
యజ్ఞ— }

యాచ—మిత్రమా ! మనయభీష్టములు నెఱవేఱినవి.

విన—( సంతోషముతో ) యాచశూరేంద్రా ! నీవు సంకల్పసిద్ధుడ  
వు. నీబాహువిక్రమమే కదా మమ్ముల నీయానందాభి నోలా  
డించుచున్నది.

“నీ. ఉత్తరమల్లూరి ♦ యొద్ద దావలుపాప

విభునిఁ గొట్టిననాఁటి ♦ విజయకలన

తిరుమలఁ జేరి ధా ♦ త్రిని మన్నెరాజులఁ

బారఁదోలిననాఁటి ♦ బాహుబలము

చెంగలిపట్టు వీ ♦ ఊంచి లగ్గులు పట్టి

యాక్రమించిననాఁటి ♦ విక్రమంబు

పాళెంబుకోటవె ♦ ల్పట నాజి యతిరాజు

జరగఁ జేసిననాఁటి ♦ శౌర్యపతిమ

గీ. మొన్న తోపూర జగ్గరా ♦ ణ్ముఖుల నొంచి

మధుర దొరఁ జెంజుమన్నీని ♦ మద మడంచు  
తిరుచెనావలిదొరఁ దోలు ♦ తేజము గల  
మేటి వెలుగోటి యాచ నీ ♦ నాటి గలరె.”

చ. బలియుర శత్రులక గెలిచి ♦ పార్థివవంశము నిల్పి భూమినే  
తలను గుమారరంగనికి ♦ దాసులుగా నొనరించి భూప్రజల్  
చెలఁగి నుతింపఁ జంద్రగిరి ♦ సింగపుగద్దియఁ బట్టభద్రుగా  
నిలిపితి యాచశూరపతి ♦ నిక బొగడంగఁ దరంబె సత్కృతీ.

యాచ—సర్వంబును మీయనుగ్రహంబున సుముఖత్వ మందెను.  
తిమ్మ—మన మీబద్ధుఁ డైనకుమారచిక్కని నేమి చేయవలసియుండును?  
విన—అది మహారాజమాళి యగుశ్రీరంగరాయకుమారునియనుగ్రహ  
ములో నున్నది.

శ్రీరం—( యాచశూరేంద్రునివంకఁ జూచుచున్నాఁడు.)

యాచ—కుమారసార్వభౌమా ! ఇది మహోత్సవసమయము గదా !  
ప్రబలశత్రువ్యాఘ్రములు నశించి పోయినవి. పులివేసమును  
దాల్చినయీనక్క యెవ్వరి నేమిసేయనోపును. నీకు దాసుఁ  
డైనాఁడు కావున విడిచి వుచ్చటోపును.

కుమారచి—( కట్టువిడిపించుకొని )

నీ. అరయమిఁ బ్రత్యవా ♦ యము సంభవించెడి  
నిత్యాగ్నిహోత్రీన ♦ న్నియతి మాని

శ్రుతిముఖాంగప్రకా ♦ శితశస్త్రపద్ధత్య  
లంకారసృష్టిక ♦ శలను వీడి

బహుధాన్యహేమసం ♦ పాదిజీవన మాను  
వర్ణయోగంబును ♦ వరదఁ గలిపి

విశ్వవిహితమైన ♦ విశ్రుతబ్రాహ్మణ



త్వమహత్వతత్వ మిం ♦ తయును గనక  
 గీ. పృథితపంచాంగజీవనో ♦ పాయవంత  
 జాతు ననుఁ దల్లి ద్రవ్యాశ ♦ చేత నకట !  
 పృథు వగుదునని యీగతి ♦ పాలుపలువ  
 వనుధ రెంటికెఁ జెడినరే ♦ వణిన యైతి.

అయినను నిట్టియల్లకల్లోలములో నున్నయీరాజ్య మెవ్వరికి ను  
 ఖము? దైవము న న్నెందులకుఁ బుట్టించెనో నే నందులకే జీ  
 వించెదను. ఇతఁడు నా కింక శత్రుఁడు కాఁడు. ఈరాజకుమా  
 రునకు శుభ మగుఁ గాక ! నాతలపై బరువు తీసినది.

( అని నిష్క్రమించును. )

( శ్రీరం—యాచశూరేంద్రా !

గీ. మమ్ముఁ గాపాడుకొంటి నే ♦ మమ్ముతోడ  
 రాజ్యభారమ్ము మా కిచ్చి ♦ పూజ్యమతిని  
 బుజము నవరించుకొనఁ జూడఁ ♦ బోల దింక  
 నీ వనఁగ నేమనఁగ భేద ♦ నియతి గలదె?

యజ్ఞ— } కుమారా ! అన్యోన్యము నట్లే వర్ధిల్లుదురుగాక!  
 విన— }

( తెరలో )

శా. సేమంబయ్యెను జౌరసంతతులకుఁ ♦ శ్రీయాచశూరోర్విభృ  
 ద్ధీమాహాత్మ్యము రామరక్షగను ను ♦ ద్దీపించి సామ్రాజ్యల  
 త్త్వీమాన్యుండయి సింహపీఠమున నీ ♦ శ్రీరంగరాజేంద్రుఁ డు  
 ద్దామప్రక్రియ నేఁడు దీనజనసం ♦ త్రాణార్థమై నిల్చుటన్.

విన } సంతోషము. సంతోషము ! యాచశూరేంద్రా ! శ్రీరంగ  
 యజ్ఞ } రాజకుమారుని సార్వభౌమునిం జేసితివి. పృజలును మహా

నందపారావారంబున నోలాడుచున్నారు.

శా. ఆనందంబున నానుధాకిరణతా ♦ రార్కంబు భూపాలురై  
నీనామాక్షరముల్ శుభాంకములుగా ♦ నీవార లాత్మాభిధా  
నానూనాక్షరపాళిఁ జేర్చికొని శౌ ♦ ర్వాదార్యధన్వాత్మలై  
దానప్రౌఢి మెలంగుచుండెదరు గా ♦ తన్ యాచశూరాధిపా !

ఇంకను నీ కేమి కావలయును ?

యాచ—మహాత్ములారా ! భవదనుగ్రహవిశేషంబున సకలార్థంబులు  
సిద్ధించినవి. అయిన నిట్లగుఁ గాక !

గీ. ధరణి యీతిబాధలు లేక ♦ తనరుఁ గాక  
ప్రభువు లన్యోన్యవైరభా ♦ వములు వీడి  
ప్రజల బిడ్డలబోలెఁ గా ♦ పాడుకొనుచు  
స్థిరయశోవిభవములఁ గాం ♦ చెదరు గాక !

యజ్ఞ—  
విన— } తథాస్తు.

( అందఱునిష్క్రమింతురు )

గద్యపద్యము.

శ్రీరామచంద్రపా ♦ చారవిందోరుమ  
రందపానోజ్జ్వలేం ♦ దిందిరుండు  
బాలాంత్రీకులచైత్ర ♦ వనపారిజాతుండు  
వాధూలనద్గోత్ర ♦ పావనుండు  
సూరమాంబాగర్భ ♦ శుక్తిముక్తామణి  
నారసింహమాత్య ♦ నందనుండు

అమలధనాభిరా ♦ మాదినాటకకర్త  
 బంధురచిత్రస్య ♦ బంధవక్త  
 యైనవేంకటరాయాభి ♦ ధానసుకవి  
 చంద్రకృత మిదియాచశూ ♦ రేంద్రవిజయ  
 మనెడిశ్రీరంగరాయప ♦ ట్టాభిషేక  
 నామరససమంచితనన్య ♦ నాటకంబు.

స స్తమాంకముతో

సర్వమును

సంపూర్ణము.



శ్రీరామచంద్ర.

శ్రీయతాచళూరేంద్రవిజయము.

అను

( శ్రీరంగరాయపట్టాభిషేకము. )

ఇది

బాలాంత్రపువేంకటరాయకవిచే

రచియింపబడి

శ్రీశ్రీరాజావెలుగోటిరాజగోపాలకృష్ణ  
యాచేంద్రబహదర్ కె. సి. ఐ. ఇ. వేంకట  
గిరిరాజావారిద్రవ్యసహాయముచే



పితాపురము

శ్రీవిద్యజ్ఞనమనోరంజనీముద్రాశాలలో

ముద్రింపబడి

గ్రంథకర్తచేబ్రకటింపబడియె.

1910.

మొదటికూర్పు.



## పీ రి క్.

ఈనాటకకథ శ్రీ శ్రీ శ్రీ వేంకటగిరిరాజావారివంశావళినుండి గై  
కొనబడినది. ప్రస్తుత వేంకటగిరిప్రభువులును, భాషాయోషాపాపాపకు  
లును, ఆంధ్రగీర్వాణభాషాపండితీవిలసితులును, అగు శ్రీ శ్రీ రాజా  
నెలుగోటిరాజగోపాలకృష్ణయ్యచేంద్రబహదరు కె. సి. ఐ. ఇ. వారు  
విశేషధనవ్యయము చేసి పండితసంపాదకులవలన శాసనాదులనుండి  
చరిత్రవిషయంబుల శేఖరింపఁ జేసి యావంశావళి నిష్పాదు ముద్రింపిం  
చుచున్నారు. ఈనాటకము వ్రాయుటలో మ.రా.శ్రీ చిలుకూరి వీర  
భద్రరావుగారి జీర్ణకర్ణాటరాజ్యచరిత్రమును, మ. రా. శ్రీ కందుకూరి  
వీరేశలింగముపంతులవారి “కవిచరిత్రమును,, గూడనాధారము లైన  
వి. ఈనాటకప్రథమాంకమున వర్ణింపఁబడిన ( స్వర్ణ ) బంగారు సింహా  
సనమును, ఖడ్గమును, అటచేతి వెడల్పు గలపచ్చయు నేటిపటకు  
శ్రీవేంకటగిరిసంస్థానమున నున్నవి. ఈగ్రంథము ఆ 1909 సంవత్సరము  
ఆగస్టు 14 వతేదీని ప్రారంభింపఁబడి ఆ 1909 సం॥రము అక్టోబరు 11 వ  
తేదీనాటికి నిర్విఘ్న పరిసమాప్తి గావింపఁబడియెను. ఇందలికథానాయ  
కుఁ డగుయాచగూరుఁడు వేంకటగిరిరాజ్యపునరుద్ధరణకర్తయు, బొబ్బి  
లిరాజ్యసంపాదకుఁడు నై యున్నాఁడు. శ్రీశ్రీవేంకటగిరిరాజావారు  
దీని నాదరించి తాము రాజ్యాంగనిర్వహణకార్యాలోచనాపరు లయ్యు  
ను, గొంతసమయ మిచ్చి ఆ 1909 సం॥రము నవంబరు 3 వ తేదీ మొద  
లు 22 తేదీవఱ కీగ్రంథమును డమనమ్ముఖమున సాంతముగఁ జిత్తగిం  
చి యానందించి గ్రంథముద్రణమునకు వలయుముద్రాభృతి నొసంగుట  
యే కాక బహుమానపూర్వకంబుగ సత్కారాదికంబు లొనర్చి సర్వ

జ్ఞసింగభూపాలునికాలమునుండియు వచ్చుచున్న తమభాషాపోషకబిరుదమును సార్థక పఱచిరి. ఇట్టిసత్కార్యప్రోత్సాహకు లగు శ్రీశ్రీరాజా వెలుగోటి రాజగోపాలకృష్ణయాచేంద్రబహదరు కె. సి. ఐ. ఇ. వారిని బరమేశ్వరుం డాయురారోగ్యైశ్వర్యాభివృద్ధి నొసంగి నిరంతరముఁ గా పాడుఁ గాక !

శ్రీశ్రీరాజాబహదరువారి ప్రథమదర్శనసమయంబున రచించి యర్పించినయాశీర్వాచనపద్యత్రితయ మీక్రిందఁ బొందుపఱుపఁ బడినది:

సీ. శ్రీమానిసినివే ♦ శితకటాక్షవిలోల

నయనారవిందుఁ డా ♦ నందమూర్తి

శత్రువిభేదన ♦ చణసుదర్శనసవ్య

వాస్తాంబురుహుండు మ ♦ హామహుండు

చతురాగమోద్గీత ♦ చతురాననోద్గీత

నాభీసరోజుఁ డ ♦ సంతయశుండు

కలుషవిభంగగం ♦ గాజన్తకారణ

పాదపంకేజుండు ♦ పరమపురుషుఁ

డాదినారాయణుండు దే ♦ వాదిదేవుఁ

డాయురారోగ్యపుత్త్రపా ♦ త్రాభివృద్ధి,

వైభవసమృద్ధి నొసంగి కా ♦ పాడు మిమ్ముఁ

బ్రీతి శ్రీరాజగోపాల ♦ కృష్ణభూప !

ఉ. లాలితరాజ్యలక్ష్మీ జయ ♦ లక్ష్మీ విభాసితధైర్యలక్ష్మీ వై  
మూలము నాశ్రయించి ప్రభు ♦ మంత్రీసముత్సవశక్తియుక్తు ని  
న్నోలి వరించుఁ గావుత ప్ర ♦ భూత్రయ ! శ్రీ వెలుగోటిరాజగో  
పాలకకృష్ణయాచనర ♦ పాలక ! భవ్యకటాక్షలాపకా !

(సీ.) రాణియై సతతంబు ♦ వాణి యేనిముఖాంబు  
 జముల నివాసంబు ♦ సలుపుచుండు  
 గోవిందు నాభిరా ♦ జీవంబునకుఁ జిన్ని  
 పాపఁడై యెవ్వఁడు ♦ ప్రబలుచుండు  
 లలితమూర్తుల వేద ♦ ములునాల్గు నెవ్వఁని  
 కడ నమేయప్రభ ♦ నడరుచుండు  
 కృతకృత్యుఁడై యేని ♦ నుతుఁడు హేకృష్ణకృ  
 ష్ణయటంచు శ్రీహరి ♦ స్మరణసేయు  
 యావదబ్జజాండవిధాత ♦ యేవిభుండు  
 డేతురుఁడాసృష్టికర్తసం ♦ తతమునీకు  
 భూరికృపనాయురారోగ్య ♦ ములనొసంగి  
 సరమకరుణనునిన్నఁగా ♦ పాడుఁగాత !

శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ







